

# ਵਾਡੇ ਦਿਲ

## ਇਸ ਅੰਕ ਵਿਚ

- ਕਥਾਈਂ : ਧਰਿਆਮਾੜ / ਰੋਹੀਂਟਰ ਮੇਖੋ  
ਜਾਂ ਆਪਣੇ ਘਰ ਲੱਗੇ / ਅਵਤਰ ਗਿੱਲ
- ਲੇਖ : ਬੈਨੇਡਾ ਦੀ ਧਰਤੀ ਲੁੱਪਰ ਅਮਰੀਕਾ ਮਿਸਾਈਨਾਂ / ਸਤਾਈ
- ਕਵਿਤਾਵਾਂ : ਸਾਥ, ਸੁਖਪਾਲ, ਟਿਕਵਾਲ ਗਮੂਦਾਲੀਆ, ਜਗਤਾਰ ਛਾਬ, ਸੁਕਿੰਦਰ ਧੰਜਲ,  
ਸੁਖਿੰਦਰ, ਅਜਮੇਰ ਰੋਡ, ਗੁਰਦਰਨ ਰਾਮਪੁਰੀ, ਅਵਤਾਰ ਰੋਡ, ਗੁਲਸ਼ਾਲ ਪਾਲ ਦਿਆਲ
- ਵਿਟਰੀਨ : ਕਿਲਪੀਨ ਦੀ ਨਿਊ ਪੀਪਲਜ਼ ਮਾਰਮੀ ਦੇ ਕਾਰਕੁਨ ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ / ਕੁਲਟੀਪ ਸੰਿਧ
- ਗੀਚੋਰਟ/ਮੇਡੀਅਲ : ਪੰਜਾਬੀ ਮਾਂਗ ਅਤੇ ਮੰਡਿਆਚਾਰਕ ਸਭਾ, ਫਿਨੀਚੋਨ ਦੀ ਮੀਟਿੰਗ / ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ
- ਖਤ : ਸੀਪਾਹਕ 'ਸਭਾ' ਵੱਡੇ ਗਜੀਵ ਗਾਂਧੀ ਦੇ ਨਾਂ ਖੌਲ੍ਹਾ ਖਤ
- ਵਿਸ਼ੇਸ਼ : ਭਗਤ ਸੰਿਧ - ਗਜ਼ਗੁਰੂ - ਸੁਖਦੇਵ ਸ਼ਹੀਦੀ ਸਪਲੀਮੈਂਟ -  
ਖੜੀਆਂ ਖੜੀਆਂ  
ਗਵਡਨਰ ਨੂੰ ਖਤ  
ਖੂਨ ਦਾ ਘਰਲਾ ਖੂਨ  
ਸਿਆਸੀ ਕਾਠਕੀਨ ਨੈਜ਼ਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਸੰਦੇਸ਼  
ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਨੂੰ ਖਤ

**WATNO DUR**

MAR.-APR. 1985

Vol. 12 No. 105

Date of issue: Mar. 23, 1985

LITERARY &amp; CULTURAL BIMONTHLY OF PANJABI

**WATNO DUR**

P.O. BOX 9545  
Edmonton, Alberta, T6E 5X2



P.O. BOX 67681 Station 'O'  
Vancouver, B.C., V5W 3V2

(Started in July 1973)

2nd Class Mail Reg. No. 3233

March - April 1985

Vol. 12 No. 105

## Editorial Board:

Satwant Deepak, Edmonton .....	461-1917
Laat Bhinder, Edmonton .....	435-7469
Avtar Gill, Sherwood Park .....	464-3851
Karnail Randhawa, Edmonton .....	462-2712

## Watno Dur Representatives:

● British Columbia	
Sadhu, Burnaby .....	437-9014
Sukhwant Hundal, Vancouver .....	321-9221
Amarjit Chahal, Surrey .....	581-0406
Paul Binning, Richmond .....	270-9467
Gurcharan Tallewalia, Burnaby .....	298-3431
Tej Sandhu, Quesnel .....	992-6775
Avtar Rodhey, Quesnel .....	992-7578
Inderjit Rode, Vancouver .....	430-4104

## ● Ontario

Surinder Dhanjal, Hamilton .....	
----------------------------------	--

ਕਾਂਗੜਾ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਵਿਰੋਧੀਆਂ  
ਦੀਆਂ ਗੋਡਈਆਂ ਲਈ ਲਈ, ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੀਆਂ ਵਾਸਤੂ ਮੰਗਾਂ  
ਕੂੰਮੜ੍ਹ ਦੀ ਬਜ਼ਾਏ ਟਰਕਾਈ ਅਤੇ ਲਮਕਾਈ ਨੀਤੀ ਅਤੁਤਿਆਂ ਗੀਤੀ।  
ਨਾਲ ਨਾਲ ਜਨ੍ਮੇ ਨੂੰ ਸਹਿ ਦਿੱਤੀ। ਫਿਰ ਸਾਰੂਚੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਸਟੇਟ  
ਮਸ਼ੀਨਗੀ ਦੀ ਧਾਰਾ ਜਾਮੁਇਣ ਲਈ ਧਾਰਮਕ ਸਥਾਨਾਂ ਤੇ ਟੈਕ ਚਾਰ੍ਹੇ ਦਿੱਤੇ।

ਇੰਦਰ ਦੇ ਕੱਲ ਤੋਂ ਧਾਰਮ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਵਿਚ  
ਕਾਂਗੜੀ ਹਕਮ ਜਮਾਤ ਅਤੇ ਇਕ ਦੇ ਪਾਲਤੂ ਗੁੰਡਿਆਂ ਵੱਡੇ ਕੱਤੇ/  
ਕਰਣਾਏ ਨਿਰਦੇਸ਼ ਜਿੱਕਾਂ ਦੇ ਕਾਨੂੰਨ ਨੇ 'ਕਾ ਦਾ ਮਨੁਸ਼ ਢੁੱਧ ਯਾਦ  
ਕਰਣਾ ਦਿੱਤਾ ਜਿਸ ਨਾਲ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਮੁੰਹਾਂ ਅਖੌਤੀ ਧਾਰਿ ਤਿਰੁਖੱਖਕਾ  
ਦਾ ਕਾਨਾਥ ਲਹਿ ਗਿਆ ਹੈ। ਹੁਣ ਇਸੇ ਹੀ ਜ਼ਾਹਮ ਸਕਾਰਾਤ ਦੇ ਹੁਣ  
ਆਪਣੀਆਂ ਕਰੂੰਡਾਂ ਤੇ ਪੜ੍ਹਣਾ ਧਾਰਿਣ ਲਈ 'ਪੀਪਲਜ਼ ਜੂਤੀਆਲ  
ਫਾ ਮਿਛਾਫ ਨਿਵਰਟੀਜ਼' ਅਤੇ 'ਪੀਪਲਜ਼ ਜੂਤੀਆਲ ਫਾ ਫੈਰਡਰੱਕ  
ਗਈਕ' ਅਤੇ ਜ਼ਾਰੂਰੀ ਆਧਿਕਾਰ ਸਭ ਵੱਡੇ ਪ੍ਰਾਕਾਈ ਦਸਤਾਵੇਜ਼  
"ਹੂਆਰ ਦਾ ਗਿਲਦੀ ?" ਨੂੰ ਜਥੁਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

ਇਸ ਭਿਨਸਟ, ਫਿਲਮਾਧੂਸਤ ਨੈਕ-ਦੁਸ਼ਭਾਵ ਸਰਕਾਰ ਦਾ  
ਜੂਲਾ ਗੱਲੋਂ ਲਾਲੂ ਲਈ ਆਉ ਸ਼ੀਰਦ ਭਗਤ ਮਿੰਧ, ਰਾਜਗੁਰੂ, ਸੁਖਦੇਵ  
ਦੇ ਇਨਕਲਾਬੀ ਵਿਲਾਨਾਂ ਨਾਲ ਸੈਭ ਹੋਈਏ ਤੋਂ ਤੋਂ ਫਿਰ ਕੋਈ ਦੇਗੀ  
ਜਾਂ ਬਦੇਸ਼ੀ ਸਰਕਾਰ ਨੈੜਾਂ ਨੂੰ ਛੁੱਟ ਨਾਂ ਸ਼ਕਦ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜਲਘਤਾਂ  
ਨੂੰ ਕਿਤਾਬ ਨਾ ਸਕਦਾ।

— ਅਦਾਗ ਕੱਲੋਂ ਹੂਝ

## ● ANNUAL SUBSCRIPTION

- Canada/U.S.A.: \$6.00; England: £5.00; Other Countries: \$10.00 (By Air) (Cheques, Drafts, Money-Orders payable to 'Watno Dur' should be sent to Edmonton, Alberta or Vancouver, B.C. in Canada).

- Special Rates for subscribers of India (Annual: RS 10/-); Mail directly to: 1. Gursharan Singh, Editor SAMTA, Guru Khalsa Niwas, P.O. Khalsa College, Amritsar - 143002. 2. Surinder Kailay, Editor ANU, Lalton Klan, Ludhiana - 142022.

● **WATNO DUR** (Far from the Motherland) is a Literary and cultural bimonthly of PANJABI - the mother tongue of East Panjab (INDIA) and West Panjab (PAKISTAN) - published by WATNO DUR PUBLICATIONS (Registered). The contributors include well-known Panjabi writers throughout the world.

● All officeholders and members of WATNO DUR PUBLICATIONS (Registered), past and present, have been and are honorary associates of WATNO DUR.

● Opinions expressed are of the individual writers and may not necessarily, reflect the official policies of WATNO DUR PUBLICATIONS (Registered).

## ਗੁਰਮੁਖਨ ਮਿੰਧ, ਸੰਧਾਰਕ ਮਮਤਾਂ ਵੱਲੋਂ ਰਾਜੀਵ ਗਾਂਧੀ ਦੇ ਲੋਂ ਖੁੱਲ੍ਹਾ ਖਤ

ਸਵਾ ਵਿਖੇ, ਸ੍ਰੀ ਰਾਜੀਵ ਗਾਂਧੀ, ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਭਾਰਤ ਸਰਕਾਰ, ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ।

ਸ੍ਰੀ ਮਾਨ, ਇਹ ਚਿੱਠੀ ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਇਕ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਸਾਧਾਰਨ ਸਹਿਰੀ ਹੁਣ ਕਰਕੇ ਲਿਖ ਰਿਹਾ ਹਾ। ਮੇਂ ਨਾ ਨਾਲ ਭਾਵੇਂ ਸਿੰਘ ਵੈ ਪਰ ਮੈਂ ਬਡੀ ਹਲੀਮੀ ਨਾਲ ਇਹ ਗੱਲ ਕਰਿਆ ਹਾਂ ਕਿ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿਚ ਕਦੀ ਦਾਅਵਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਕਿ ਮੈਂ ਸਿਰਫ ਗੁਰੂ ਦੀ ਸਾਥੀ ਸਾਧਾ ਸੰਗਤ ਦਾ ਦਾਸ ਹੀ ਹਾਂ। ਮੈਂ ਇਕ ਸਾਧਾਰਨ ਸਹਿਰੀ ਹਾਂ ਤੇ ਸਿਰਫ ਇਕ ਸਾਧਾਰਨ ਮਨੁੱਖ ਹਾਂ ਤੇ ਜੋਰ ਦੇ ਕੇ ਕਹਿਣਾ ਸਾਹੇਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਮੇਰਾ ਨਾਂ ਕਿਸੇ ਧਰਮ ਜਾਂ ਮਜ਼ਹਬ ਨਾਲ ਨਾਂ ਜੋਤਿਆ ਜਾਏ। ਮੈਂ ਉਦਨਾ ਸਾਧਾਰਨ ਲੋਕ ਵਿਚੋਂ ਹਾ।

- ਜੋ ਉਸ ਵੇਲੇ ਵੀ ਰੋਸ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਉੱਚੀ ਕਰਦੇ ਸਨ, ਜਦੋਂ ਜੂਨ 1984 ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ, ਧਾਰਮਕ ਜਣੂਨ ਦੇ ਨਾਂ ਬਲੇ ਬੇਗੁਨਾਹ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਕਤਲ (ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਪਗਤੀ ਨਹੀਂ ਸੀ) ਹੋ ਰਹੇ ਸਨ।
- ਜੋ ਉਸ ਵੇਲੇ ਵੀ ਰੋਸ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਉੱਚੀ ਕਰਦੇ ਸਨ ਜਦੋਂ ਝੂਠੇ ਪੁਲਸ ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ ਵਿਚ ਨੌਜਵਾਨ ਮਾਰੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਇਹ ਮਾਰੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਲੋਕ ਭਾਵੇਂ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਇਨਕਲਾਬੀ ਸਨ ਤੇ ਭਾਵੇਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤਪਾਰੀ ਸਿੱਖ ਸਨ।
- ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਹ ਆਵਾਜ਼ ਉਠਾਈ ਕਿ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਕਾਤਲਾਂ ਨੂੰ ਧਨੁਹ ਦੇਣੀ ਗਲਤ ਹੈ ਅਤੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪ੍ਰੰਤੀ ਹੈ, ਉਹ ਇਸ ਜ਼ਿੰਦਵਾਰੀ ਤੋਂ ਸੁਰਖਰੂ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੇ।
- ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਹ ਵੀ ਕਿਹਾ ਕਿ ਕਾਤਲ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਉੱਡਕੇ ਨਹੀਂ ਪੱਜ ਜਾਂਦੇ, ਸਮੇਂ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਇਹ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਸਾਧਾਰਨ ਸਹਿਰੀਆਂ ਨੂੰ ਕਾਤਲਾਂ ਦੇ ਹਥੋਂ ਬਚਾਏ।
- ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਇਹ ਵੀ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਕ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਫਤਣ ਲਈ (ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਕਾਨੂੰਨ ਦੀਆਂ ਨਜ਼ਾਰਾਂ ਵਿਚ ਕਿਨ੍ਹਾਂ ਵੱਡਾ ਗੁਨਾਹਗਾਰ ਹੋਵੇ) ਹਰਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਏਨੋ ਵੱਡੇ ਪੈਮਾਨੇ ਦੀ ਫੌਜੀ ਕਾਰਵਾਈ ਤੇ ਤਬਾਹੀ ਇਕ ਸਰਾਜ਼ਰ ਗਲਤ ਕਾਰਵਾਈ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਫੌਜੀ ਕਾਰਵਾਈ ਵਿਚ ਵੀ ਅਗੋਂ ਹੋਰ ਬੇਗੁਨਾਹ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਮਾਰਿਆ ਜਾਣਾ, ਇਕ ਐਸਾ ਗੁਨਾਹ ਜਿਸ ਤੋਂ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਇੰਦਰਾ ਗਾਂਧੀ ਤੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਗਿਆਨੀ ਜੋਲ ਸਿੰਘ ਕਦੀ ਵੀ ਬਹੁਤ ਨਹੀਂ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਦੇ।
- ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਇਹ ਵੀ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਇੰਦਰਾ ਗਾਂਧੀ ਨੂੰ ਸਿਆਸੀ ਹਾਰ ਦੇਣ ਦੀ ਥਾਂ, ਉਹਦੀ ਜ਼ਿਸਮਾਨੀ ਹਤਿਆ ਬਹੁਤ ਹੀ ਗਲਤ ਧਾਰਨਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਜਿੰਨੀ ਵੀ ਨਿੰਦਿਆ ਕੀਤੀ ਜਾਏ, ਉਹ ਬੱਡੀ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਇਹ ਵੀ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਦੀ ਹੱਤਿਆ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕਾਂਗਰਸੀ ਗੁੰਡਿਆਂ ਦੇ ਹਥੋਂ ਸਾਧਾਰਨ ਸਿਖਾਂ ਦਾ ਕਤਲਿਆਮ ਇਕ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਗੁਨਾਹ ਹੈ ਤੇ ਕਾਂਗਰਸ ਪਾਰਟੀ ਨੂੰ ਇਸ ਦੇ ਲਈ ਕਦੀ ਮੁਆਫ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ।
- ਜੋ ਇਹ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਵੀਹਵੀਂ ਸਦੀ ਵਿਚ ਮਜ਼ਹਬ ਤੇ ਆਧਾਹਤ ਸਿਆਸਤ ਇਤਿਹਾਸ ਦਾ ਪਹੀਆਂ ਪੁੱਠਾ ਚਲਾਉਣ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਹੈ।
- ਜਿਹੜੇ ਇਹ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਰੈਂਜੂਲੇਸ਼ਨ ਮੰਨਣ ਜਾਂ ਨਾਂ ਮੰਨਣ ਨਾਲ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਬੁਨਿਆਦੀ ਮੱਸਲਿਆਂ ਦੇ ਹੱਲ ਹੋਣ ਦੀ ਕੋਈ ਸੰਭਾਵਨਾ ਨਹੀਂ। ਹਾਂ ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੋਂ ਇਕ ਹਾਂ ਜੋ ਇਹ ਸਮਝਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਹ ਭਾਰਤ ਸਾਰੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਸਾਂਝਾ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬ ਵੀ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੈ। ਇਥੇ ਕਿਸੇ ਇਕ ਫਿਲੇ ਦੀ ਕੋਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਹੋਰਾਂ ਦੀ ਇਜ਼ਾਰੇਦਾਰੀ ਨਹੀਂ। ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਬਹੁਗਿਣਤੀ ਹੈ ਜਾਂ ਘੱਟ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਹੈ। ਇਸ ਸਪਸ਼ਟ ਸਟੈਂਡ ਤੇ ਖਲੋਕੇ ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਸਤਰਾਂ ਲਿਖ ਰਿਹਾ ਹਾਂ।

ਪਹਿਲੀ ਗਲ ਤਾਂ ਮੈਂ ਫੇਰ ਇਹ ਕਹਿੰਦਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਸਾਡੇ ਸਾਰੇ ਸਾਧਾਰਨ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਪੰਜਾਬ ਕੋਈ ਕਾਂਗਰਸ ਪਾਰਟੀ ਜਾਂ ਅਕਾਲੀ ਪਾਰਟੀ ਦੀ ਜਗੀਰ ਨਹੀਂ ਕਿ ਦੋਨਾਂ ਦੀ ਕੁਰਸੀ ਦੀ ਲੜਾਈ ਵਿਚ ਇਸਨੂੰ ਛਿੱਕੇ ਟੰਗਿਆ ਜਾ ਸਕੇ।

ਤੂੰ ਅਕਾਲੀਆਂ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈਂ ਕਿ ਉਹ ਅੰਤਿਵਾਦ ਬਾਰੇ ਆਪਣਾ ਸਪਸ਼ਟ ਸਟੈਂਡ ਦਸਣ, ਤੇਰਾ ਇਹ ਕਹਿੰਦਾ ਸਰਾਸਰ ਨਜ਼ਾਰਿਜ਼ ਹੈ। ਉਹ ਅਲੰਕਸ਼ਨ ਕਮਿਸ਼ਨ ਵਲੋਂ ਪ੍ਰਵਾਨਤ ਇਕ ਬਾਕਾਇਦਾ ਸਿਆਸੀ ਪਾਰਟੀ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਜੋ ਵੀ ਸਟੈਂਡ ਹੈ, ਉਹ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਦਸਣਗੇ, ਤੂੰ ਪ੍ਰਛਣ ਵਾਲਾ ਕੇਣ ਦੇਂ? ਨਾਲੋਂ ਅੰਤਿਵਾਦ ਨਾਲ ਨਿਬੜਣਾ ਹੁਣ ਤੇਰੀ ਪ੍ਰਥਮਕੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਹੈ, ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਨਹੀਂ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਾਰੀ ਲੀਡਰਸ਼ਿਪ ਜੇਲ੍ਹ ਵਿਚ ਬੈਠੀ ਹੈ। ਹਣ ਤੂੰ ਇਹ ਨਹੀਂ ਕਹਿ ਸਕਦਾ ਕਿ ਅੰਤਿਵਾਦੀ ਕੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਵਿਚ ਸ਼ਰਨ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਉਤੇ ਹਣ ਤੇਰੀ ਪੁਲਸ ਅਤੇ ਫੇਜ਼ ਨੂੰ ਜਾਣ ਦੀ ਕੋਈ ਮਨਾਹੀ ਨਹੀਂ।

ਅਕਾਲੀ ਅਗੋਂ ਇਹ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਤੂ ਉਹਨਾਂ ਤੋਂ ਪੁਛਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾ ਇਹ ਦੱਸ ਕਿ ਤੇਰਾ ਦਿਲ੍ਹੀ ਦੇ ਕਾਤਲ ਗੁੰਡਿਆਂ ਨਾਲ ਕੀ ਰਿਸਤਾ ਹੈ? ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਜਾਣਦੀ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਕਾਤਲ ਨੂੰ ਤੇਰੀ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਸਨ। ਇਹਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਤੂ ਇਕ ਨੂੰ ਸਟੇਟ ਮਨਿਸਟਰ ਤੋਂ ਪੂਰਾ ਕੈਬਨਿਟ ਮਨਿਸਟਰ ਬਣਾ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਹੁਣ ਇਹ ਨਾਂ ਆਖੀਂ ਕਿ ਕਾਤਲ ਨੇ ਤਿੰਨ ਲੱਖ ਵੱਟਾਂ ਲਈਆਂ ਹਨ। ਉਹਦੇ ਨਾਲ ਉਹਦਾ ਕਤਲ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੋਣ ਦਾ ਗੁਨਾਹ ਮੁਆਫ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਕਦੇ ਛਾਕੂ ਮਾਨ ਸਿੰਘ ਚੰਬਲ ਘਾਟੀ ਤੋਂ ਚੌਣਾਂ ਲੜੇ ਤਾਂ ਉਹ ਵੀ ਇਸ ਤੋਂ ਵੱਧ ਵੋਟਾਂ ਲੈ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਇਹਦੇ ਨਾਲ ਉਹਦੇ ਨਾਂ ਨਾਲੋਂ ਛਾਕੂ ਸ਼ਬਦ ਵੱਖਰਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤੇਰੇ ਭਗਤਾਂ, ਟਾਇਟਲਰਾਂ ਤੇ ਧਰਮ ਦਾਸ਼ਨ ਨਾਲੋਂ ਕਾਤਲ ਸ਼ਬਦ ਵੱਖਰਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਜੇ ਤੂ ਇਸ ਗਲ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਮੰਨੇਗਾ ਤਾਂ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਲੋਕ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕਟੰਹਰੇ ਵਿਚ ਖੜ੍ਹਾ ਕਰਨਗੇ। ਯਾਦ ਰੱਖ ਨਾਜ਼ੀ ਕਾਤਲਾਂ ਉਤੇ ਵੀਹ ਵੀਹ ਸਾਲ ਬਾਅਦ ਵੀ ਮੁਕੱਦਮੇ ਚਲਾਏ ਗਏ ਸਨ। ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਦੇ ਕਾਤਲਾਂ ਅਤੇ ਉਸ ਕਤਲ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਸਾਜ਼ਿਸ਼ ਦੇ ਕਥਿਤ ਦੋਸ਼ੀਆਂ ਵਿਰੁਧ ਜੇਕਰ ਮੁਕੱਦਮੇ ਚਲਾਏ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦੋਸ਼ੀਆਂ ਵਿਰੁਧ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਚਲਾਏ ਜਾ ਸਕਦੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਪੱਸ਼ਟ ਤੌਰ ਤੇ ਪਹਿਚਾਣ ਕਰ ਲਈ ਗਈ ਹੈ ਤੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕਤਲ ਕੀਤੇ ਹਨ। ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮਸਲੇ ਦਾ ਜੇ ਤੇਰੇ ਕੋਲ ਕੋਈ ਹਲ ਹੈ, ਤਾਂ ਸਪੱਸ਼ਟ ਦਸ। ਅਕਾਲੀਆਂ ਨੂੰ ਇਹ ਮਨਜ਼ੂਰ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਨਾਂ ਹੋਵੇ, ਇਹ ਨਾਂ ਤੇਰੀ ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਹੈ ਤੇ ਨਾਂ ਅਕਾਲੀਆਂ ਦੀ। ਤੁਸੀਂ ਦੋ ਸਿਆਸੀ ਪਾਰਟੀਆਂ ਹੋ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਹਿੱਤ ਜਾਂ ਇਹ ਕਹਿ ਲਵੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਜਮਾਤਾਂ ਦੀ ਤੁਸੀਂ ਨਮਾਇੰਗਾਂ ਕਰਦੇ ਹੋ, ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਹਿੱਤ ਪਾਲਣੇ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਅਕਾਲੀਆਂ ਵਾਸਤੇ ਤੇਰੇ ਲਈ ਕੋਈ ਸਰਤ ਡਿਕਟੇਟ ਕਰਵਾਉਣੀ ਜਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਲੋਂ ਤੇਰੇ ਵਾਸਤੇ ਕੋਈ ਸਰਤ ਰਖਣੀ ਦੋਨੋਂ ਗੈਰ ਸਿਆਸੀ ਗਲਾਂ ਹਨ। ਹਾਂ ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਅੰਦਰਖਾਤੇ ਇਹ ਸਲਾਹ ਬਣਾ ਲਈ ਹੈ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਆਉਣ ਵਾਲੀ ਵਜਾਰਤ ਤੁਹਾਡੀ ਦੋਨਾਂ ਦੀ ਸਾਂਝੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਪਏ ਇਕ ਦੂਜੇ ਕੋਲੋਂ ਸਰਤਾਂ ਮਨਵਾਓ। ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਅਮਨ ਤੇ ਸਾਂਝੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ, ਜਿਥੇ ਬਗੈਰ ਕਿਸੇ ਫੇਜੀ ਜਾਂ ਪ੍ਰਲੁਸ ਜਾਂ ਅਤਿਵਾਦੀ ਦੀ ਦਿਹਸਤ ਦੇ ਲੋਕ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਕੰਮ ਕਰ ਸਕਨ, ਤੇ ਇਹਨਾਂ ਕੌਮਾਂ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਬੇਹਤਰ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਸੰਘਰਸ਼ ਵੀ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹਨ ਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਜਾਗ੍ਰਿਤ ਕਰਨ ਲਈ ਮਿਆਜ਼ੀ ਕਾਨ੍ਗੂਜ਼ਾਡੀ ਵੀ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੈ। ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਵੀਹਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਜਮਹੂਰੀ ਸਮਾਜ ਦੀਆਂ ਘੱਟੋਂ ਘੱਟੋਂ ਜ਼ਰੂਰਤਾਂ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਉਤੇ ਵਾਸੀ ਕਾਨੂੰਨਾਂ ਰਾਹੀਂ ਬੰਦਸ਼ਾਂ ਲਗਾਈਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਆਖਰ ਸਾਰੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਲੰਮੇ ਅਰਸੇ ਲਈ ਦਫ਼ਾ 144 ਲਗਾਕੇ ਤੇ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਦੀ ਇਜ਼ਜ਼ਤ ਦਿਨਾ ਕੰਈ ਸਿਆਸੀ ਜਾਂ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਇਕੱਠ ਕਰਨ ਉਤੇ ਬੰਦਸ਼ ਲਗਾਕੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਨਹਕ ਬਨਾਉਣ ਦਾ ਹੱਕ ਤੁਹਾਡੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕਿਸਨੇ ਦਿਤਾ ਹੈ?

ਤੇਰੀਆਂ ਇਹ ਸਾਰੀਆਂ ਪਾਇਸੀਆਂ ਅਤਿਵਾਦ ਨੂੰ ਫੈਲਾਉਣ ਵਿਚ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਸਾਇਦ ਤੂ ਇਹੋ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਹੋ ਤਾਂ ਇਕ ਹਥਿਆਰ ਹੈ, ਜਿਸਨੂੰ ਵਰਤਕੇ ਤੂ ਏਨੀਆਂ ਵੋਟਾਂ ਹਾਸਿਲ ਕਰ ਸਕਿਆ ਏਂਦੇ। ਪਰ ਯਾਦ ਰਖ ਇਹ ਵਿਸਫੋਟ ਹਾਲਤ ਜੋ ਪੈਦਾ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ, ਉਹ ਸਾਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਫੱਥੇਗੀ ਹੀ, ਪਰ ਬਾਕੀ ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਵੀ ਜ਼ਰੂਰ ਲੈ ਫੱਥੇਗੀ। ਪੰਜਾਬ ਭਾਰਤ ਦਾ ਇਕ ਜ਼ਰੂਰੀ ਅੰਗ ਹੈ ਤੇ ਜੋ ਇਸਦੀ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਨਾਲ ਲਗਨਕਰਕੇ ਜੁਗਰਾਫਾਈ ਸਥਿਤੀ ਹੈ, ਉਤੇ ਇਸਦੇ ਬਾਰੇ ਫੇਰੀ ਫੈਸਲੇ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਅਗਰ ਫੈਸਲੇ ਦੀ ਦੇਰੀ ਹੁੰਦੀਗਈ ਤਾਂ ਜਿਸ ਭਾਰਤ ਦੀ ਏਕਤਾ ਦੇ ਨਾ ਤੇ ਤੂ ਏਨੀਆਂ ਵੋਟਾਂ ਲਈਆਂ ਹਨ, ਉਹ ਏਕਤਾ ਖੇਤ੍ਰ ਖੇਤ੍ਰ ਹੋ ਜਾਏਗੀ ਫੇਜਾਂ ਅਤੇ ਪੁਲਸ ਜਬਰ ਕਿਸੇ ਮੱਸਲੇ ਦਾ ਹੱਲ ਨਹੀਂ?

ਅਕਾਲੀਆਂ ਨਾਲ ਤੂ ਕੀ ਰਹੀਜਾ ਇਖਤਿਆਰ ਕਰ, ਇਹ ਸਾਡੀ ਸਿਰਦਦਦੀ ਨਹੀਂ। ਉਹ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਸੱਤਾ ਸੰਭਾਲਨ ਵਾਲੀ ਤੇਰੀ ਪਾਰਟੀ ਦੀ ਸਰੀਰਕ ਪਾਰਟੀ ਹੈ। ਇਹ ਸਰੀਰਕ ਦੀ ਲੜਾਈ ਵਿਚ ਸਾਡਾ ਕਿਉਂ ਘਾਣ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ? ਅਸੀਂ ਇਹ ਪੁਛਣ ਦਾ ਹੱਕ ਰਖਦੇ ਹਾਂ।

ਤੂ ਇਸ ਵੇਲੇ ਕੋਂਦਰੀ ਹਕੂਮਤ ਦਾ ਮਾਲਕ ਏਂ, ਭਾਵੇਂ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੀ ਲਈਆਂ ਤੂ ਵਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਲੋਕਾਂ ਕੰਲੋਂ ਵੋਟਾਂ ਲਈਆਂ ਹਨ ਤੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਹੱਕ ਬਣਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਤੇਰੇ ਕੋਲੋਂ ਮੱਸਲੇ ਦਾ ਹੱਲ ਪੁਛਣ। ਜੇ ਕੁਝ ਤੇਰੇ ਦਿਲ ਵਿਚ ਹੈ, ਉਹ ਸਪੱਸ਼ਟ ਦਸ ਤੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰ, ਕਦੀ ਕੈਬਨਿਟ ਕਮੇਟੀਆਂ ਬਣਾਕੇ ਕਦੀ ਭਜਨ ਲਾਲ ਕੋਲੋਂ ਬਿਆਨ ਦਿਵਾਕੇ ਸਿਆਸੀ ਬੇਇਮਾਨੀ ਦੇ ਰਾਹ ਤੇ ਕਿਉਂ ਤੁਰ ਪਿਆ ਏਂ?

ਅਸੀਂ ਜੋ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਾਧਾਰਨ ਸਹਿਰੀ ਹਾਂ, ਜੇ ਭਾਰਤ ਦਾ ਇਕ ਹਿੱਸਾ ਹੈ, ਤੇਰੇ ਕੋਲੋਂ ਸਿਆਸੀ ਇਮਾਨਦਾਰੀ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਤੇ ਇਸ ਮੱਸਲੇ ਦਾ ਹੱਲ ਮੰਗਦੇਹਾਂ।

ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ—ਸੰਪਾਦਕ ਸਮਤਾ

(‘ਮਭਾ’ ਮਾਝ '85 'ਤੇ ਬੰਨਵਾਟ ਮਹਿਤ)

# ਮਾਰੀਟ ਭਗਤਸਿੰਘ - ਰਾਜਗੁਰੂ - ਸੁਖਦੇਵ ਮਧਲੀਮੈਟ

ਖਰੀਆਂ ..... ਖਰੀਆਂ .....

ਗਾਂਧੀ ਨੇ ਇਰਵਨ ਪੈਕਟ ਵੇਲੇ ਭਗਤ ਸਿੰਘ, ਰਾਜਗੁਰੂ, ਸੁਖਦੇਵ ਦੀ ਮੌਤ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਦੀ ਬਦਲੀ ਨੂੰ ਸਮਝੇਤੇ ਦੀ ਸਰਤ ਨਹੀਂ ਬਣਾਇਆ ਸਗੋਂ ਇਰਵਨ ਨੂੰ ਇਹ ਚਿਤਾਵਨੀ ਦੇਣੀ ਯੋਗ ਸਮਝੀ ਕਿ

‘ਜੇ ਇਹਨਾਂ ਮੁੰਡਿਆਂ’ ਨੂੰ ਫਾਸੀ ਦੇਣੀ ਹੀ ਹੈ ਤਾਂ ਇਹ ਕਰਾਚੀ ਸ਼ੇਸ਼ਨ ਦੇ ਬਾਅਦ ਨਾਲੋਂ ‘ਪਹਿਲਾਂ ਕੀਤਾ ਜਾਣਾ ਬਿਹੱਤਰ ਹੋਵੇਗਾ।’

(ਡਾ. ਪੀ. ਸੰਤਾਰਮੱਝ, ਦੀ ਹਿਸਟਰੀ ਆਫ ਇੰਡੀਅਨ ਨੈਸ਼ਨਲ ਕਾਂਗਰਸ, ਜਿਲਦ 1, ਪੰਨਾ 442)

ਜਾਹਨਸਨ ਨੇ ਆਪਣੀ ਕਿਤਾਬ ‘ਲਾਰਡ ਹੈਲੀਫੈਕਸ’ ਵਿਚ ਜੋ ਦੋਸ਼ ਗਾਂਧੀ ਤੇ ਲਾਇਆ ਹੈ, ਉਸ ਦਾ ਖੰਡਨ ਅਜ ਤਕ ਕਿਸੇ ਨੇ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ। ਜਾਹਨਸਨ ਆਪਣੀ ਕਿਤਾਬ ਵਿਚ ਲਿਖਦਾ ਹੈ, ‘ਜਦੋਂ ਗਾਂਧੀ ਤੇ ਇਰਵਨ ਵਾਰਤਾ ਚਲ ਰਹੀ ਸੀ ਤਾਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਘਰੇਲੂ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਇਕ ਮੈਂਬਰ ਹਰਬਰਟ ਐਮਰਸਨ ਨੂੰ ਇਸ ਵਾਰਤਾ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਰੋਲ ਅਦਾ ਕਰਨ ਲਈ ਭੇਜਿਆ ਗਿਆ। ਉਸ (ਐਮਰਸਨ) ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ

**ਜਦੋਂ ਗਾਂਧੀ ਤੇ ਇਰਵਨ ਇਹ ਫੇਸਲਾ ਕਰ ਚੁਕੇ ਕਿ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ  
ਫਾਸੀ ਲਾ ਦਿਤੀ ਜਾਵੇ**

ਤਾਂ ਉਹ ਦੋਵੇਂ ਬਹੁਤ ਵਿਸਥਾਰ ਪ੍ਰਵਾਸਕ ਬਹਿਸ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਐਮਰਸਨ ਨੂੰ ਇਹ ਵੇਖ ਕੇ ਹੈਰਾਨੀ ਹੋਈ, ਉਹ ਦੋਵੇਂ ਸਿਆਸਤਦਾਨ ਨਹੀਂ ਸਨ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦੇ ਜੋ ਭੰਨ ਤੋੜ ਦੇ ਸਿਆਸੀ ਪ੍ਰਤਾਪ ਬਾਰੇ ਗੱਲ ਕਰ ਰਹੇ ਹੋਣ। ਸਗੋਂ ਇੰਜ ਲਗਦੇ ਸੀ ਜਿਵੇਂ ਦੋ ਮਹਾਤਮਾ ਮਨੁਖੀ ਜੀਵਨ ਦੀ ਪਵਿੱਤਰਤਾ ਤੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰ ਰਹੇ ਹੋਣ।

(ਲਾਰਡ ਹੈਲੀਫੈਕਸ, ਪੰਨਾ 313)

19 ਮਾਰਚ, 1931 ਗਾਂਧੀ ਨੇ ਦੁਬਾਰਾ ਇਰਵਨ ਨਾਲ ਆਪਣੀ ਗਲ ਬਾਤ ਵਿਚਾਲੇ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ। ਉਸ ਗੱਲ ਬਾਤ ਦੀ ਕਾਰਵਾਈ ਇਰਵਨ ਨੇ ਇੰਜ ਲਿਖੀ ਹੈ. ‘ਜਦੋਂ ਗਾਂਧੀ ਜਾਣ ਲਗਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਪੁਛਿਆ ਕਿ ਕੀ ਮੈਂ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਕੇਸ ਬਾਰੇ ਗੱਲ ਕਰ ਲਵਾਂ। ਕਿਉਂਕਿ ਉਸ ਨੇ ਅਖਬਾਰਾਂ ਵਿਚ ਵੇਖਿਆ ਸੀ ਕਿ ਉਸ ਨੂੰ 25 ਮਾਰਚ ਨੂੰ ਫਾਸੀ ਚਿਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਨੇ ਇਹ ਵੀ ਕਿਹਾ ਕਿ

**ਇਹ ਇਕ ਸੁਭਾਗ ਦਿਨ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਉਸੇ ਦਿਨ ਕਾਂਗਰਸ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ  
ਕਰਾਚੀ ਆ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਕਾਫੀ ਖਿਰਾਉ ਹੋਵੇਗਾ।**

ਮੈਂ ਉਸ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੈਂ ਸਾਰਾ ਮਾਮਲਾ ਬਡੀ ਸਾਵਧਾਨੀ ਨਾਲ ਵਿਚਾਰਿਆ ਹੈ ਤੇ ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਕਾਰਨ ਨਹੀਂ ਦਿਸਦਾ ਜਿਸ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਉਸ ਦੀ ਫਾਸੀ ਮਨਸੂਖ ਕਰ ਸਕਾ— ਉਹ ਮੇਰੀ ਇਸ ਰਾਏ ਦਾ ਪ੍ਰਸੰਸਕ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਸ ਨੇ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਕਿਹਾ (I bid minute 19 March)।

20 ਮਾਰਚ ਗਾਂਧੀ ਦੀ ਹਰਬਰਟ ਐਮਰਸਨ ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ ਸੀ। ਐਮਰਸਨ ਨੇ ਆਪਣੀ ਲਿਖਤ ਵਿਚ ਗਾਂਧੀ ਦੀ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਬਾਰੇ ਭਾਵਨਾ ਨੂੰ ਇੰਡ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਗਾਂਧੀ ਇਸ ਮੁਆਮਲੇ ਵਿਚ ਕੋਈ ਫਿਕਰਮੰਦ ਨਹੀਂ ਦਿਸਦਾ। ਮੈਂ ਉਸ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਸਾਡੀ ਖੁਸ਼ ਕਿਸਮਤੀ ਹੋਵੇਗੀ ਜੇ ਸਭ ਕਤ ਬਗੈਰ ਰੋਲੇ ਗੋਲੇ ਦੇ ਮਕ ਜਾਵੇ। ਮੈਂ ਉਸ ਨੂੰ ਇਹ ਵੀ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਸਭ ਕੁਝ ਕਰੇ ਜਿਸ ਨਾਲ ਅਗਲੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਦਿੱਲੀ ਵਿਕ ਹੋਣ ਵਾਲੀਆਂ ਮੀਟਿੰਗਾਂ ਨਾ ਹੋਣ ਤੇ ਹਿੱਸਕ ਤਕਰੀਰਾਂ ਨਾ ਹੋਣ। ਉਸ ਨੇ ਵਾਇਦਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਜੋ ਉਸ ਤੋਂ ਹੋ ਸਕਿਆ ਉਹ ਕਰੇਗਾ। (ਫਾਇਲ ਨੰ: 33—1/1931 / ਗਹਿ ਵਿਭਾਗ, ਬਿਆਸੀ ਬਤਾਂਚ ਆਰਕਿਊਂ ਈਵਸ)।

ਗਾਂਧੀ ਨੇ ਐਮਰਸਨ ਨੂੰ 20 ਮਾਰਚ ਨੂੰ ਇਹ ਲਿਖਿਆ :

1. ਦਰਿਆ ਗੰਜ,  
ਦਿੱਲੀ, ਮਾਰਚ 20, 1931।

ਮੇਂ ਪਿਆਰੇ ਐਮਰਸਨ,

ਹੁਣੇ ਤੇਰਾ ਖਤ ਮਿਲਾ ਧੰਨਵਾਦ। ਮੈਨੂੰ ਉਸ ਮੀਟਿੰਗ ਦਾ ਪਤਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਤੁਸੀਂ ਜਿਕਰ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਸਭ ਇੰਡੀਆਂ ਕਰ ਲਏ ਹਨ ਤੇ ਕੁਝ ਵੀ ਨਾਖੂਸ-ਗਵਾਰ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ। ਮੇਰੀ ਇਹ ਰਾਏ ਹੈ ਕਿ ਪੁਲੀਸ ਤੇਨਾਤ ਨਾ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ ਤੇ ਮੀਟਿੰਗ (20 ਤਰੀਕ ਸਮਾਂ ਚਲੀ ਵਿਚ ਪਬਲਿਕ ਜ਼ਲਜ਼ਾ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਫੌਜੀ ਤੋਂ ਬਚਾਣ ਲਈ ਹੋਣਾ ਪ੍ਰੀ ਤੇ ਉਸ ਵਿਚ ਸੁਭਾਸ ਚੰਦਰ ਬੋਸ ਨੇ ਭਾਗ ਲੇਣਾ ਸੀ) ਵਿਚ ਦੱਖਲ ਨਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ। ਖਿਚਾਅ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਹੈ। ਇਹ ਚੰਗਾ ਰਹੇਗਾ ਜੇ ਇਹ ਖਿਚਾਅ ਮੀਟਿੰਗਾਂ ਵਿੱਚ ਬਹਿ ਜਾਏ।

ਤੇਰਾ ਸਕ ਚਿੰਨ੍ਹ :  
ਜਾਨਕਾਰ ਐਪ, ਕੇ. ਜਾਂਗੀ

## ਫਾਂਸੀ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ, ਰਾਜਗੁਰੂ ਤੇ ਸੁਖਦੇਵ ਦਾ ਗਵਰਨਰ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਖੱਤ

ਸਾਨੂੰ ਫਾਂਸੇ ਦੇਣ ਦੀ ਥਾਂ ਗੋਲੀ ਨਾਲ ਉਡਾ ਦਿਤਾ ਜਾਵੇ

ਸੇਵਾ ਵਿਖੇ,

ਗਵਰਨਰ ਪੰਜਾਬ,  
ਸ਼ਿਮਲਾ।

ਸ੍ਰੀਮਾਨ ਜੀ

ਉਚਿਤ ਸਨ ਨਾਨ ਨਾਲ, ਅਸੀਂ ਭੁਹਾਡਾ ਧਿਆਨ ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਵੱਲ ਦਿਵਾਂਦੇ ਹਾਂ...

ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਸਾਡੀ ਕਾਰ ਦੇ ਮੁਖੀ ਵਾਇਸਰਾਈ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਲਾਹੌਰ ਸਾਜ਼ਸ਼ ਕੇਸ ਬਾਰੇ ਹੁਕਮ ਦੇ ਮਤਾਬਿਕ, ਸਾਡੇ ਕੇ ਦੀ ਸੁਣਵਾਈ ਨਾਲ ਖਾਸ ਅਦਾਲਤ (ਟਿਰੂਬਨਲ) ਸਥਾਪਤ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੀ, ਜਿਸ ਨੇ ਸਾਨੂੰ 7 ਅਕਤੂਬਰ 1931) ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਫਾਂਜੀ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਸੁਣਾਈ ਸੀ। ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਦੇਸ਼, ਇੰਗਲੰਡ ਦੇ ਰਾਜੇ ਸਮਰਾਇ ਜਾਰੀ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਵਿਰੁਧ ਜਾਂਗ ਫੇਰਨ ਦਾ ਸੀ।

ਇਹ ਦੇਸਲਾਂ ਦੰਦੇ ਸਮੇਂ ਅਜਾਲਤ ਨੇ ਦੋ ਗੱਲਾਂ ਮਿਥੀਆਂ ਸਨ :-

ਪਹਿਲੀ ਇਹ ਕਿ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਤੇ ਭਾਰਤੀ ਜਨਤਾ ਵਿਚਾਲੇ ਇਕ ਜੰਗ ਚਲ ਰਹੀ ਹੈ। ਦੂਜੀ ਇਹ ਕਿ ਅਸੀਂ ਨਿਸਚਿਤ ਰੂਪ ਵਿਚ ਇਸ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ ਹੈ। ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਅਸੀਂ ਜੰਗੀ ਕੌਦੀ ਹਾਂ।

ਭਾਵੇਂ ਦੂਜੀ ਗੱਲ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਬੜੇ ਹੱਦ ਤੱਕ ਚਲਾਕੀ ਤੋਂ ਕੰਮ ਲਿਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਇਸ ਦੇ ਖਿਲਾਫ਼ ਕੁਝ ਕਹਿਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਭਾਸਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਅਸੀਂ ਇਹ ਕਰੇ ਬਗੇਰ ਨਹੀਂ ਕੀਂ ਸਕਦੇ ਕਿ ਸਾਡੇ ਬਾਬੇ ਏਦਾਂ ਕਹਿ ਕੇ, ਸਾਨੂੰ ਸਨਮਾਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ।

## ਜੰਗ ਵਾਲੀ ਹਾਲਤ

ਜਿਥੋਂ ਤੱਕ ਪਹਿਲੀ ਮਿੱਥੀ ਗੱਲ ਦਾ ਸਬੰਧ ਹੈ, ਉਸ ਤੇ ਅਸੀਂ ਬੋਲੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਰੋਸ਼ਨੀ ਪਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਗੇ। ਪ੍ਰਤੱਖ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਐਸੀ ਕੋਈ ਲੜਾਈ ਫਿੜੀ ਹੋਈ ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ। ਫਿਰ ਵੀ ਇਸ ਦੇ ਲਫਜ਼ੀ ਅਰਥ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਇਸ ਵਿਆਖਿਆਂ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹਾਂ। ਪਰ ਅਸੀਂ ਇਸ ਨੂੰ ਹੋਰ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਦੱਸਣਾ ਚਾਹੁੰਗੇ ਤਾਂ ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਠੀਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਵੇ।

ਅਸੀਂ ਇਹ ਐਲਾਨ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਇਕ ਯੁਧ ਚਲ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤੇ ਇਹ ਤਦ ਤੱਕ ਚਲਦਾ ਰਹੇਗਾ ਜਦ ਤੱਕ ਚੰਦ ਤਾਕਤਵਰ ਲੋਕ ਭਾਰਤੀ ਜਨਤਾ ਤੇ ਮਿਹਨਤਕਸ਼ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਆਮਦਨ ਦੇ ਵਸੀਲਿਆਂ ਨੂੰ ਲੁਟਦੇ ਰਹਿਣਗੇ। ਉਹ ਲੁਟੇਰੇ ਭਾਵੇਂ ਨਿਰੋਲ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਪੂਜੀਪਤੀ ਹੋਣ ਜਾਂ ਦੋਨੋਂ ਰਲਵੇਂ, ਚਾਹੇ ਉਹ ਜਨਤਾ ਦਾ ਬਣ ਚੁਸਣ ਲਈ ਨਿਰੋਲ ਭਾਰਤੀ ਨੈਕਰਸ਼ਾਹੀ ਜਾਂ ਸਾਂਝੀ ਰਲੀ-ਮਲੀ ਨੈਕਰ ਸਾਹੀ ਦੀ ਮਸੀਨ ਨੂੰ ਵਰਤਣ। ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਨਾਲ ਸਾਨੂੰ ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਪਵੇਗਾ। ਅਗਰ ਤੁਹਾਡੀ ਸਰਕਾਰ, ਛੋਟੀਆਂ ਛੋਟੀਆਂ ਸਹੂਲਤਾਂ ਦੇ ਕੇ ਜਾਂ ਸਮਝੇਤਾ ਕਰਕੇ ਭਾਰਤੀ ਸੇਤਾਵਾਂ ਤੇ ਇਸ ਸਮਾਜ ਦੇ ਉੱਚ ਤਬਕੇ ਦੇ

ਮੁਖੀਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਗੰਚਣ ਵਿਚ ਕਾਮਯਾਬ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਤੇ ਕੁਝ ਅਰਸੇ ਲਈ  
ਜਨਤਾ ਦੀ ਤਾਕਤ ਨੂੰ ਮੱਧਮ ਕਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ, ਤਾਂ ਵੀ ਇਸ ਨਾਲ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਕੋਈ ਫਰਕ  
ਨਹੀਂ ਆਵੇਗਾ।

ਇਸ ਦੀ ਵੀ ਕੋਈ ਚਿੰਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿ ਇਕ ਵਾਰ ਫਿਰ ਭਾਰਤੀ ਲਹਿਰ ਦੇ ਪੇਹਟੀ ਦਸਤੇ, ਇਨਕਲਾਬੀ ਪਾਰਥੀ  
ਨੂੰ ਜੋਰਾਂ ਦੀ ਲੜਾਈ ਵਿਚ ਖਤਿਆਂ ਨੂੰ ਧੋਖਾ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਵੀ ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਪਵੇਗਾ ਜੇ ਭਾਰਤ  
ਨੇਤਾ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅਸੀਂ ਜਾਤੀ ਤੌਰ ਤੇ ਇਸ ਕਰਕੇ ਅਭਾਤੀ ਹਾਂ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਾਡੇ ਲਈ ਹਮਦਰਦੀ ਤੇ ਚੰਗੀਆਂ  
ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੀਆਂ ਹਨ, ਏਨੇ ਬਦਲਾ ਲਉ ਹੋ ਗਏ ਹਨ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਾਂਤੀ ਸਮਝੇਤਾ ਵਾਰਤਾ ਵਿਚ ਬੇ-ਘਰ  
ਤੇ ਬੇ-ਸਹਾਰਾ ਇਸਤਰੀ ਰਾਜਨੀਤਕ ਕਾਰਿਆ ਕਰਤਿਆਂ ਦਾ ਭੋਗ ਤਕ ਵੀ ਨਹੀਂ ਪਾਇਆ। ਕਿਉਂਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ  
ਇਨਕਲਾਬੀ ਪਾਰਠੀ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਸਮਝਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਤੇ ਨੇਤਾਵਾਂ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਵਿਚ

ਇਨਕਲਾਬੀ ਪਾਰਠੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੇਖ ਦਿਲੀ ਵਾਲੀ (ਕਲਪਿਤ) ਅਹਿੰਸਾ ਦੀ ਵਿਰੋਧੀ ਹੈ।

ਭਾਵੇਂ ਇਹ ਅਹਿੰਸਾ ਹੁਣ ਇਕ ਬੋਟੀ ਗੱਲ ਬਣ ਚਕੀ ਹੈ। ਇਹ ਉਹ ਭਾਰਤ ਸੀਆਂ  
ਬਹਾਦਰ ਸਪੁਤਰੀਆਂ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਪਣੀ ਕਰਬਾਨੀ ਤਾਂ ਬੇ-ਮਿਸ਼ਾਲ ਹੈ। ਨਾਲ ਹੀ  
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਆਪਣੇ ਪਤੀਆਂ ਤੇ ਭੁਗਾਵਾਂ ਨੂੰ ਜਾਂ ਕੁਰਬਾਨ ਗਾਹ ਤੇ ਭੇਟ ਚਤ੍ਰਾਇਆ ਹੈ ਜਾਂ  
ਬਲੀ ਲਈ ਆਪਣੇ ਹੱਥੀਂ ਤੇਰਿਆ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਬਹਾਦਰ ਦੇਖੀਆਂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਜਾਨ ਸਮੇਤ,  
ਹਰ ਪਿਆਰੀ ਤੇ ਨਜਦੀਕੀ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਕਰਬਾਨੀ ਲਈ ਭੇਟ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਤੇ ਭੁਹਾਡੀ ਸਰਜਾਰ  
ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਿਦਰੋਹੀ ਕਰਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਜੇ ਤੁਹਾਡੇ ਏਜੰਟ ਏਨੇ ਗਿਰ ਗਏ ਹਨ ਕਿ  
ਉਹਨਾਂ ਮਨਘੜਤ ਕਹਾਣੀਆਂ ਘੜ ਕੇ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਪਾਰਠੀ ਦੀ ਇੱਜਤ ਨੂੰ ਨੁਕਸਾਨ  
ਪਹੁੰਚਾਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਤਾਂ ਵੀ ਇਹ ਯੂਧ ਚਲਦਾ ਰਹੇਗਾ।

### ਜੰਗ ਦੇ ਤਰੀਕੇ ਦੀ ਛੇਣ ਤੁਹਾਡੇ ਤੇ ਹੈ

ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਲੜਾਈ ਵੱਖ ਵੱਖ ਪੜਾਵਾਂ ਵਿਚ ਵੱਖ ਵੱਖ ਰੂਪ ਪਾਰੇ। ਕਿਸੇ ਸ਼ਬਦੇਂ ਇਹ ਲੜਾਈ  
ਪ੍ਰਗਟ ਰੂਪ ਵਿਚ ਹੋਵੇ, ਕਦੀ ਖੂਡੀਆਂ, ਕਦੀ ਨਿਰੋਲ ਅੰਦੇਲਨਕਾਰ ਤੇ ਕਦੇ ਇਹ ਇਨ੍ਹੀਂ ਭਿਆਨਕ ਹੋਵੇ ਕਿ ਜੀਵਨ ਤੇ  
ਮੌਤ ਦੀ ਬਾਜ਼ੀ ਲਗ ਜਾਵੇ। ਪਰ ਇਹ ਕਿਹੜੀ ਜਿਹਾ ਰੂਪ ਧਾਰਦੀ ਹੈ, ਖੂਨੀ ਜਾਂ ਥੱਡਾ ਸਾਂਤੀ ਪੂਰਨ, ਇਸ ਦੀ ਰੋਣ  
ਤੁਹਾਡੇ ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਹੈ। ਸੋ ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਦੇ ਰੂਪ ਦੀ ਚੋਣ ਆਪਣੀ ਮਰਜ਼ੀ ਮੁਤਾਬਿਕ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਪਰ ਇਹ ਜੰਗ,  
ਐਵੇਂ ਨਿੱਕੀਆਂ 2 ਗੱਲਾਂ ਵਿਚ ਪਏ ਬਗੈਰ ਬੇ-ਮਤਲਬ ਨੈਤਿਕ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਵਿਚ ਉਲੜੇ ਬਿਨਾਂ ਲਗਾਤਾਰ ਚਲਦਾ ਰਹੇਗਾ।

ਜਦ ਤਕ ਸਮਾਜਵਾਦੀ ਲੋਕ ਰਾਜ ਸਥਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ, ਤੇ ਸਮਾਜ ਦਾ ਵਰਤਮਾਨ  
ਵਚਾਰਾ ਖਤਮ ਕਰਕੇ ਉਸ ਦੇ ਥਾਂ ਸਮਾਜਕ ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ ਤੇ ਅਧਾਰਤ ਨਵਾਂ ਸਮਾਜਕ ਢਾਂਚਾ  
ਨਹੀਂ ਉਸਰ ਜਾਂਦਾ। ਜਦ ਤਕ ਹਰ ਕਿਸਮ ਦੀ ਲੁਟ-ਘੁਸਟ ਅੰਡੜਵ ਬਣਾ ਕੇ ਮਨਖਤਾ  
ਤੇ ਅਸਲ ਤੇ ਸਥਾਈ ਅਮਨ ਦੀ ਛਾਂ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ, ਤਦ ਤਕ ਇਹੋ ਜੰਗ ਹੋਰ ਨਵੇਂ ਜੋਸ,  
ਹੋਰ ਵਧੇਰੀ ਨਿਡਰਤਾ, ਬਰਾਦਰੀ ਤੇ ਅਟੱਲ ਇਰਾਦੇ ਨਾਲ ਲੜੀ ਜਾਂਦੀ ਰਹੇਗੀ। ਨਿਕਟ  
ਭਵਿੱਖ ਵਿਚ ਆਖਰੀ ਯਥ ਲੜਿਆ ਜਾਵੇਗਾ ਤੇ ਉਹ ਫੈਸਲਾ ਕਰ ਹੋਵੇਗਾ।

ਸਾਮਰਾਜੀ ਤੇ ਪੂਜੀਵਾਦੀ ਲੁਟ ਕੁਝ ਦਿਨਾਂ ਦੀ ਖੇਡ ਹੈ। ਇਹ ਜੰਗ ਨਾ ਹੀ ਅਸਾਂ ਤੋਂ  
ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਵਿਆ ਹੈ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਸਾਡੇ ਜੀਵਨ ਨਾਲ ਖਤਮ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਹ ਤਾਂ ਟਿੱਤਿਹਾਸਿਕ  
ਕਾਰਨਾ ਤੇ ਆਲੇ ਦੂਆਲੇ ਪਸੰਦੇ ਹਾਲਾਤਾਂ ਦਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਨਤੀਜਾ ਹੈ। ਸਾਡੀ ਨਿਮਾਣੀ ਜਿਹੀ  
ਕੁਰਬਾਨੀ ਤਾਂ ਉਸ ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਲੜੀ ਦੀ ਇਕ ਕੜੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਜੇਤੇਨ ਦਾਸ ਦੀ  
ਬੇ-ਮਿਸ਼ਾਲ ਕੁਰਬਾਨੀ ਨੇ, ਸਹੀਦ ਭਗਵਤੀ ਚਰਨ ਜੀ ਦੀ ਅਤੀ ਭਿਆਨਕ ਪਰ ਪਵਿੱਤਰ  
ਤੇ ਮਹਾਨ ਕੁਰਬਾਨੀ ਨੇ ਤੇ ਸਾਡੇ ਮਹਿਬੂਬ ਜਰਨੈਲ ਆਜ਼ਾਦ ਦੀ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਸ਼ਹਾਦਤ ਨੇ  
ਚਾਰ ਚੰਨ ਲਾਏ ਹਨ।

### ਫਾਸੀ ਦੀ ਥਾਂ ਰੋਲੀ

ਜਿਸੋਂ ਤਕ ਸਾਡੀ ਕਿਸਮਤ ਦਾ ਸਵਾਲ ਹੈ, ਅਸੀਂ ਦ੍ਰਿੜ ਇਰਾਦੇ ਨਾਲ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਤੁਸਾਂ  
ਜਦ ਸਾਨੂੰ ਫਾਸੀ ਦੇਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦਿਤਾ ਹੈ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਜ਼ਰੂਰ ਹੀ ਇਸ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰੋਗੇ। ਤੁਹਾਡੇ ਹੋਬ ਵਿਚ ਤਾਕਤ ਹੈ  
ਤੇ ਦਨੀਆਂ ਵਿਚ ਤਾਕਤ ਨੂੰ ਹਰ ਹੱਕ ਹਾਸਲ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਜਾਣਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਤੁਹਾਡਾ ਇਰਾਦਾ ਪੂਰਨ ਕਰਨ ਲਈ 'ਜ਼ਿਸ

ਦੀ ਲਾਠੀ ਉਸ ਦੀ ਭੋਂਸ' ਵਾਲਾ ਮੁਹਾਵਰਾ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਮੁਕੱਦਮੇ ਦੀ ਸੁਣਵਾਈ ਇਸ ਦਾ ਇਕ ਸੋਹਣਾ ਸਬੂਤ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਇਹ ਦੱਸਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਤੁਹਾਡੀ ਹੀ ਇਕ ਅਦਾਲਤ ਦੇ ਫੈਸਲੇ ਅਨੁਸਾਰ ਸਾਡੇ ਉਤੇ ਯੁਧ ਵਿਡਣ ਦਾ ਦੋਸ਼ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਕਰਕੇ ਅਸੀਂ ਜੰਗੀ ਕੈਦੀ ਹਾਂ। ਅਤੇ ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਅਸੀਂ ਮੰਗ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਜੰਗੀ ਕੈਦੀਆਂ ਵਾਲਾ ਹੀ ਸਲੂਕ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਯਾਨੀ ਕਿ ਫਾਂਸੀ ਤੇ ਲਟਕਾਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਸਾਨੂੰ ਗੋਲੀ ਨਾਲ ਉਡਾਇਆ ਜਾਵੇ। ਹੁਣ ਇਹ ਸਿੱਧ ਕਰਨਾ ਤੁਹਾਡਾ ਕੰਮ ਹੈ ਕਿ ਜੋ ਤੁਹਾਡੀ ਅਦਾਲਤ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ, ਉਸ ਵਿਚ ਤੁਹਾਡਾ ਪੂਰਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ।

ਸੋ ਅਸੀਂ ਨਿਮਰਤਾ ਪੂਰਵਕ ਤੁਹਾਨੂੰ ਇਹ ਬੇਨਤੀ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਫੌਜੀ ਵਿਭਾਗ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਦਿਓ ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਗੋਲੀ ਨਾਲ ਉਡਾਣ ਲਈ ਇਕ ਫੌਜੀ ਟੋਲੀ ਭੇਜ ਦੇਣ।

ਤੁਹਾਡੇ,

ਭਗਤ ਸਿੰਘ - ਰਾਮਗੁਰੂ - ਸੁਖਦੇਵ।

## HIMALAYA RESTAURANT LTD.

6595 Main Street

2313 Main Street,

Phone: 324-6514

Phone: 876-2911

VANCOUVER, B.C.



KEWAL SINGH PABLA

(LICENCED PHARMACEUTICALS)



JAGMOHAN SINGH PABLA

**PABLA'S  
VIKING INN**  
**828 East Hastings**  
**Call 324 - 6514**

Mesu, Patisa, Besan, Barfi, Gajarpack, Laddo, Padha,  
Gulab Jamun, Rasgoole, Badana, Jalebi, Amratiyan,  
Shakerpare, Namkeen Bhujiya and many many more.

# ਮਠਿਆਈ ਦੀ ਮਸ਼ਹੂਰ ਦੁਕਾਨ



## Jay's Travel Ltd.

10421 - 80 Avenue, Edmonton, Alta. T6E 1V1

Ph. 403(432-7017)-4 lines

**COMPLETE TRAVEL  
SERVICE—WORLDWIDE**

Reservations for Airlines, Steamships, Group Cruises, Vacation Planning, All Inclusive Packages, Hotels, Rent A Car, Tours

**UNBEATABLE RATES TO**

India, Pakistan, Sri Lanka, East Africa and Lebanon

ਲਾਲਾ ਲਾਜਪਤ ਰਾਇ ਦੀ ਮੌਤ ਦਾ ਬਦਲਾ ਲੈਣ ਵੇਲੇ ਲਾਇਆ ਪਰਚਾ

ਖੂਨ ਦਾ ਬਦਲਾ ਖੂਨ

ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਸਮਾਜਵਾਦੀ ਮੈਨਾ

ਨੋਟਿਸ

ਨੌਕਰਸ਼ਾਹੀ ਸਾਵਧਾਨ

ਜੇ. ਪੀ. ਸਾਂਡਰਸ ਥੀ ਮੌਤ ਨਾਲ ਲਾਲਾ ਲਾਜਪਤ ਰਾਇ ਜੀ ਵੀ

ਹਤਿਆ ਕਾ ਬਦਲਾ ਲੇ ਭਿਆਂ ਕਿਆ... ...

.....

ਇਹ ਸੋਚ ਕੇ ਕਿੰਨਾਂ ਦੁਖ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜੇ. ਪੀ. ਸਾਂਡਰਸ ਵਰਗੇ ਇਕ ਮਾਮੂਲੀ ਅਫਸਰ ਦੇ ਕਮੀਂ ਹੋਏ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਤੀਹ ਕਰੋੜ ਜਨਤਾ ਦੇ ਹਰਮਨ ਪਿਆਰੇ ਆਗੂ ਤੇ ਹਮਲਾ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਾਣ ਲੇ ਲਏ ਗਏ। ਕੇਮ ਦਾ ਇਹ ਅਪਮਾਨ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨੀ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਅਤੇ ਮਰਦਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਵੰਗਾਰ ਸੀ।

ਅਜ ਸੰਸਾਰ ਨੇ ਦੇਖ ਲਿਆ ਹੈ ਕਿ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੀ ਜਨਤਾ ਬੇ-ਜਾਨ ਨਹੀਂ ਹੋ ਗਈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਖੂਨ ਜੰਮ ਨਹੀਂ ਗਿਆ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਰਾਸ਼ਟਰ ਦੇ ਮਾਣ ਲਈ ਜਾਨ ਦੀ ਬਾਜ਼ੀ ਲਗਾ ਸਕਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਸ ਦਾ ਸਬੂਤ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਜਵਾਨਾਂ ਨੇ ਦਿਤਾ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਇਸ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਆਗੂ ਨਿੰਦਾ ਛੇ ਅਪਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ।

### ਅਤਿਆਚਾਰੀ ਸਰਕਾਰ ਸਾਵਧਾਨ

ਇਸ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਪੀੜਤ ਜਨਤਾ ਦੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਸੱਟ ਨਾ ਮਾਰੋ। ਆਪਣੀਆਂ ਸ਼ੇਡਾਨੀ ਢਰੀਆਂ ਹਰਕਤਾਂ ਬੰਦ ਕਰੋ। ਸਾਨੂੰ ਹਥਿਆਰ ਨਾ ਬਖਣ ਦੇਣ ਲਈ ਬਣਾਏ ਤੁਹਾਡੇ ਕਾਨੂੰਨਾਂ ਤੇ ਚੇਕਸੀ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਪਿਸਤੇਲ ਤੇ ਰਿਵਾਲਵਾਂ ਇਸ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਜਨਤਾ ਦੇ ਹੱਥਾਂ ਵਿਚ ਆਉਂਦੇ ਹੋ ਰਹਿਣਗੇ। ਜੇ ਇਹ ਹਥਿਆਰਬੰਦ ਕਰਾਤੀ ਲਈ ਨਾ ਵੀ ਮਿਲੇ ਤਾਂ ਵੀ ਛੁੰਮੀ ਅਪਮਾਨ ਦਾ ਬਦਲਾ ਲੈਣ ਲਈ ਤਾਂ ਕਾਫ਼ੀ ਹੋਣਗੇ। ਸਾਡੇ ਆਪਣੇ ਲੋਕ ਭਾਵੇਂ ਸਾਡੀ ਨਿੰਦਾ ਤੇ ਅਪਮਾਨ ਕਰਨ, ਬਦੇਸ਼ੀ ਸਰਕਾਰ ਚਾਹੇ ਸਾਡੇ ਤੇ ਕਿੰਨ੍ਹਾਂ ਵੀ ਜੁਲਮ ਕਰੋ, ਪਰ ਅਸੀਂ ਕੇਮ ਦੇ ਮਾਣ ਦੀ ਰਖਿਆ ਕਰਨ ਅਤੇ ਬਦੇਸ਼ੀ ਅਤਿਆਚਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਸਬਕ ਸਿਖਾਉਣ ਲਈ ਸਚਾ ਤਿਆਰ ਰਹਾਂਗੇ। ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਵਿਰੋਧ ਤੇ ਦਬਾਅ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਕੁਝੀ ਵੀ ਆਵਾਜ਼ ਨੂੰ ਉਚਾ ਰਖਾਂਗੇ ਤੇ ਫਾਸੀ ਦੇ ਤਖਤੇ ਤੋਂ ਵੀ ਖੁਕਾਈ ਹੋ।

‘ਇਨਕਲਾਬ ਜ਼ਿੰਦਗਾਰੀ।’

ਸਾਨੂੰ ਇਕ ਆਦਮੀ ਦੀ ਹਤਿਆ ਕਰਨ ਦਾ ਦੁਖ ਹੈ ਪਰ ਇਹ ਆਦਮੀ ਨਿਰਦਈ, ਨੀਚ ਤੇ ਬੇਇਨਸਾਫ਼ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦਾ ਇਕ ਅੰਗ ਸੀ ਅਤੇ ਜਿਸ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰ ਦੇਣਾ ਬਹੁਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਆਦਮੀ ਦੀ ਹਤਿਆ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਿਚ ਬ੍ਰਿਟਿਸ਼ ਸਾਮਰਾਜ ਦੇ ਕਾਰੀਨੇ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਇਹ ਸ਼ੁਰਕਾਰ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਅਤਿਆਚਾਰੀ ਸਰਕਾਰ ਹੈ।

ਮਨੁਖ ਦਾ ਖੂਨ ਵਗਾਉਣ ਲਈ ਸਾਨੂੰ ਦੁਖ ਹੈ, ਪਰ ਕ੍ਰਾਂਤੀ ਦੀ ਵੇਦੀ ਤੇ ਖੂਨ ਵਹਾਉਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਾਡਾ ਭਾਵ ਇਕ ਐਸੀ ਕ੍ਰਾਂਤੀ ਤੋਂ ਹੈ ਜੋ ਮਨੁਖ ਉਡੇ ਮਨੁਖ ਦੀ ਦਬਾਉਣ ਵਕੁਮਤ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰ ਦੇਵੇਗੀ।

‘ਇਨਕਲਾਬ ਜ਼ਿੰਦਗਾਦ।’

ਦਸਖਤ :—

ਬਲਰਾਮ

# ਮਿਆਮੀ ਕਾਰਕੁਨ ਟੈਜ਼ਮਾਲ ਨੂੰ ਸੰਦੇਸ਼

( ਭਗਤ ਮਿੰਧ - 2 ਫਵਰੀ 1931 )

ਪਿਆਰੇ ਸਾਖੀਓ,

ਇਸ ਗਮੋਂ ਸਾਡਾ ਅੰਦੋਲਨ ਬਹੁਤ ਅਹਿਮ ਹਾਲਤਾਂ ਵਿਚੋਂ ਦੀ ਲੰਘ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਕ ਸਾਲ ਦੇ ਸਖਤ ਸੰਗਰਾਮ ਬਾਅਦ ਗੋਲ ਮੇਜ਼ ਕਾਨਫਰੰਸ ਨੇ ਸਾਡੇ ਸਾਹਮਣੇ ਵਿਧਾਨ ਵਿਚ ਕੁਝ ਨਿਸਚਿਤ ਗੱਲਾਂ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਕਾਂਗਰਸੀ ਨੇਤਾਵਾਂ ਨੂੰ ਸੱਦਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਵਿਧਾਨ ਦੀ ਥਿਆਰੀ ਵਿਚ ਹੱਥ ਵਟਾਉਣ। ਇਹ ਗੋਲ ਸਾਡੇ ਲਈ ਬਹੁਤ ਅਹਿਮ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿ ਕਾਂਗਰਸ ਦੇ ਆਗੂ ਇਸ ਹਾਲਾਤ ਵਿਚ ਅੰਦੋਲਨ ਨੂੰ ਬੰਦ ਕਰਨ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿਚ ਫੌਜਲਾ ਕਰਦੇ ਹਨ ਜਾਂ ਉਸ ਦੇ ਉਲ੍ਲਟ। ਇਹ ਤਾਂ ਨਿਸਚਿਤ ਹੈ ਕਿ ਵਰਤਮਾਨ ਅੰਦੋਲਨ ਦਾ ਅੰਤ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਮਝੌਤੇ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਹ ਦੂਸਰੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਸਮਝੌਤਾ ਜਲਦੀ ਹੀ ਹੋ ਜਾਵੇ ਜਾਂ ਦੇਰ ਨਾਲ ਹੋਵੇ।

ਸਮਝੌਤਾ ਕੀ ਹੈ ?

ਅਸਲ ਵਿਚ ਸਾਂਤੰਤਾ ਕੋਈ ਇਜੇਹੀ ਨਫਰਤ ਜਾਂ ਨਿੰਦਣ ਯੋਗ ਚੀਜ਼ ਨਹੀਂ, ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਿ ਅਸੀਂ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਸਮਝਦੇ ਹਾਂ। ਇਹ ਰਾਜਨੀਤਕ ਸੰਗਰਾਮ ਦਾ ਇਕ ਅਤਿ ਜ਼ਰੂਰੀ ਅੰਗ ਹੈ। ਕੋਈ ਵੀ ਜਾਤੀ ਜੋ ਕਿਸੇ ਅਤਿਆਹਾਹੀ ਰਾਜ ਦੇ ਵਿਰੁਧ ਖੜੀ ਹੋਵੇ, ਆਪਣੀ ਲੰਮੀ ਜਦੋਂਹਿਦ ਦੇ ਮਧਕਾਲ ਇਹ ਇਥਾ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਹਾਲਾਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਸੁਧਾਰ ਕਰ ਲਵੇ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਜਦੋਂਹਿਦ ਦੀ ਆਪਣੀ ਗੱਲ ਤਕ ਪ੍ਰਿੰਹੇ ਪ੍ਰਿੰਹੇ ਆਪਣੀ ਤਾਕਤ ਨੂੰ ਇਕਾਊਂਟ ਤੇ ਪੱਕਾ ਕਰ ਲਵੇ ਕਿ ਦਸ਼ਮਨ ਉੱਤੇ ਉਸ ਦਾ ਆਖਾਹੀ ਹਮਲਾ ਇੰਨਾ ਜ਼ੋਰਦਾਰ ਹੋਵੇ ਕਿ ਰਾਜ ਪਹੰਚਾਂ ਦੀਆਂ ਤਾਕਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਇਸ ਕਾਂਗ ਸਾਹਮਣੇ ਖੇਤ੍ਰੀ ਖੇਤ੍ਰੀ ਹੋ ਜਾਣ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਵੇਲੇ ਵੀ ਦੂਜ਼ਮਣ ਨਾਲ ਕੋਈ ਸਮਝੌਤਾ ਕਰ ਲੈਣਾ ਪਏ, ਇਹ ਗੱਲ ਹੂਸ ਦੀ ਮਿਸਾਲ ਤੋਂ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

1905 ਵਿਚ ਰੂਸ ਵਿਚ ਕ੍ਰਾਂਤੀ ਦੀ ਲਹਿਰ ਉੱਠੀ ਤਾਂ ਕ੍ਰਾਂਤੀਕਾਰੀ ਨੇਤਾਵਾਂ ਨੂੰ ਢੇਰ ਸਾਰੀਆਂ ਉਮੀਦਾਂ ਸਨ। ਲੈਨਿਨ ਉਸ ਵੇਲੇ ਵਿਦੇਹਾ ਤੋਂ ਵਾਪਸ ਆਏ ਸਨ। ਜਿਥੇ ਉਹ ਪਹਿਲਾਂ ਦੌੜ ਕੇ ਚਲੇ ਗਏ ਸਨ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਅੰਦੋਲਨ ਨੂੰ ਚਲਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਕੋਈ ਦਰਜਨ ਕੁ ਜ਼ਿਆਦਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰ ਦਿਤਾ ਸੀ। ਪਰ ਇਹ ਕ੍ਰਾਂਤੀ ਸਫਲ ਨਾ ਹੋਈ। ਉਸ ਦਾ ਇਹ ਨਤੀਜਾ ਜ਼ਰੂਰ ਹੋਇਆ ਕਿ ਸਰਕਾਰ ਕੁਝ ਸੁਧਾਰ ਕਰਨ ਲਈ ਮਜ਼ਬੂਰ ਹੋ ਗਈ ਅਤੇ ਡੀਉਮਾਂ (ਹੂਸੀ ਪਾਰਲੀਮੈਂਟ) ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਲੈਨਿਨ ਨੇ ਡੀਉਮਾਂ ਵਿਚ ਜਾਣ ਦੀ ਹਮਾਇਤ ਕੀਤੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਸਨ। ਇਹ ਦਾ ਕਾਨੂੰਨ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਡੀਉਮਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਅੰਦੋਲਨ ਦਾ ਇਕ ਪਲੇਟ ਫਾਰਮ ਬਣਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ।

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ 1917 ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਜਦੋਂ ਜਰਮਨੀ ਨਾਲ ਹੂਸ ਦੀ ਸੰਧੀ ਦਾ ਸਵਾਲ ਪੰਦਾ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਲੈਨਿਨ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਸਾਰੇ ਇਸ ਸੰਧੀ ਦੇ ਵਿਰੁਧ ਸਨ। ਪਰ ਲੈਨਿਨ ਨੇ ਕਿਹਾ, 'ਅਮਨ, ਅਮਨ ਤੇ ਫੇਰ ਅਮਨ, ਕਿਸੇ ਵੀ ਕੀਮਤ ਤੇ ਹੋਵੇ, ਅਮਨ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਇਥੋਂ ਤਕ ਕਿ ਜੇ ਸਾਂਕੁੰ ਹੂਸ ਦੇ ਕੁਝ ਹਿੱਸੇ ਜਰਮਨ ਸੰਗਥਾਂ ਨੂੰ ਦੇਣੇ ਪੇਣ ਤੋਂ ਵੀ ਕਰ ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।' ਉਸ ਵੇਲੇ ਕੁਝ ਬਾਲਕਾਵਿਕ ਆਰੂਆਂ ਨੇ ਵੀ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਇਸ ਨੀਤੀ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕੀਤਾ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਾਫ਼ ਕਹਿ ਦਿਤਾ ਕਿ ਉਸ ਵਕਤ ਬਾਲਕਾਵਿਕ ਸਰਕਾਰ ਜਰਮਨੀ ਦਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ਫਟਨ ਦੇ ਅਧੋਗ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਵਕਤ ਸਾਡਾ ਪਹਿਲਾਂ ਕੰਮ ਲੜਾਈ ਤੋਂ ਲੋਭੇ ਹੋ ਕੇ ਆਪਣੀ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਮਜ਼ਬੂਤ ਕਰਨਾ ਹੈ।

ਜਿਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਸੱਖਤ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹਾਂ, ਉਹ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਸਮਝੌਤਾ ਵੀ

ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਨੂੰ ਖਤ  
( ਮੁਖਟੇਵ 20 ਮਾਰਚ 1931 )

ਮਾਨਯੋਗ ਮਹਾਤਮਾ ਜੀ,

ਅਜ ਕਲ ਦੀਆਂ ਤਾਜ਼ੀਆਂ ਖਬਰਾਂ ਤੋਂ ਮਾਲੂਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸੰਘੀ ਚਰਚਾ ਦੇ ਪਿਛੋਂ ਤੁਸੀਂ ਕਰਾਂਤੀਕਾਰੀਆਂ ਦੇ ਨੌਜਵਾਨੀਆਂ ਅਤੇ ਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਤੁਸੀਂ ਅਪੀਲਾਂ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਘੱਟ ਵਰਤਮਾਨ ਸਮੇਂ ਲਈ ਕਰਾਂਤੀਕਾਰੀ ਅੰਦੋਲਨ ਰੋਕ ਦੇਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਹੈ। ਅਸਲ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਕਿਸੇ ਅੰਦੋਲਨ ਨੂੰ ਰੋਕ ਦੇਣ ਦਾ ਕੰਮ ਕੋਈ ਸਿਧਾਂਤਕ ਤੇ ਆਪਣੇ ਵਸ ਦੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਤੇ ਲੋੜ ਮੁਤਾਬਕ ਅੰਦੋਲਨਾਂ ਦੇ ਨੇਤਾਂ ਆਪਣੀ ਨੀਤੀ ਤਬਦੀਲ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਸਾਡਾ ਅਨੁਮਾਨ ਹੈ ਕਿ ਸੰਘੀ ਦੀ ਗਲਬਾਤ ਦੇ ਸਮੇਂ ਆਪ ਇਕ ਪਲ ਵੀ ਇਹ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਬੁਲੇ ਹੋਂਗੇ ਕਿ ਇਹ ਸਮਝੌਤਾ ਕੋਈ ਸਮਝੌਤਾ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਮੇਰਾ ਖਿਆਲ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਸਮਝਦਾਰ ਇਨਸਾਨ ਸਮਝਦੇ ਹੋਣਗੇ ਕਿ ਆਪਦੇ ਸਾਰੇ ਸੁਧਾਰਾਂ ਨੂੰ ਮੰਨ ਲੈਣ ਤੇ ਵੀ ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਉਸ ਦਾ ਅੰਤਮ ਫਲ ਪਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ। ਲਾਹੌਰ ਕਾਂਗਰਸ ਦੇ ਪਰਸਤਾਵ ਮੁਤਾਬਕ, ਕਾਂਗਰਸ ਆਜ਼ਾਦੀ ਦਾ ਜੰਗ ਤਦ ਤਕ ਚਲਾਣ ਲਈ ਦਿੜ੍ਹੇ ਹੈ ਜਦੋਂ ਤਕ ਪੂਰਣ ਆਜ਼ਾਦੀ ਹਾਸਲ ਨਾ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਵਿਚ-ਵਿਚਾਲੇ ਦੀਆਂ ਸੰਪੀਓਂ ਤੇ ਸਮਝੌਤੇ ਤੋਂ ਸਿਰਫ ਪਲ ਭਰ ਲਈ ਟਿਕਾਓ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਅਗਲੀ ਲੜਾਈ ਦੀ ਲਈ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਤਾਕਤ ਇਤਨੀ ਕਰਨ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਸਿਰਫ ਇਸ ਸਿਧਾਂਤ ਤੇ ਹੀ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦੀ ਸੰਘੀ ਜਾਂ ਸਮਝੌਤਾ ਕਰਨ ਦੀ ਸੋਚੀ ਜਾਂ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਸਮਝੌਤੇ ਲਈ ਠੀਕ ਵਕਤ ਤੇ ਸ਼ਰਤਾਂ ਤੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨ ਦਾ ਕੰਮ ਨੇਤਾਵਾਂ ਦਾ ਹੈ। ਤਾਵੇਂ ਲਾਹੌਰ ਦੇ ਪੂਰਣ ਆਜ਼ਾਦੀ ਵਾਲੇ ਮਤੇ ਦੇ ਹੁੰਦਿਆਂ ਹੋਏ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣਾ ਅੰਦੋਲਨ ਰੋਕ ਲਿਆ ਹੈ, ਫਿਰ ਵੀ ਪਰਸਤਾਵ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਕਾਇਮ ਹੈ। "ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਸੋਸ਼ਿਲਸਟ ਗੈਰਿਲਾਵਨ ਆਰਮੀ" ਦੇ ਕਰਾਂਤੀਕਾਰੀਆਂ ਦਾ ਮੰਤਰ ਇਸ ਦੇਸ਼ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਸਮਾਜਵਾਦੀ ਪ੍ਰਜਾਤੰਤਰ ਤੱਤੀਕੇ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਹੈ। ਇਨ ਮੰਤਰ ਵਿਚ ਵਿਚ ਸੋਧ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਈ ਗੁਜਾਰਿਸ਼ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਉਹ ਤਾਂ ਆਪਣਾ ਸੰਗਰਾਮ ਤਦ ਤਕ ਪ੍ਰਵੀਂ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਾਰੀ ਰੱਖਣ ਲਈ ਮਜ਼ਬੂਰ ਹਨ ਜਦੋਂ ਤਕ ਕਿ ਇਹ ਮੰਤਰ ਹਾਸਲ ਨਹੀਂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ। ਤੇ ਇਸ ਆਦਰਸ ਦੀ ਪ੍ਰਵੀਂ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਡੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਥਾਪਨਾ ਨਹੀਂ ਹੋ ਜਾਂਦੀ। ਪਰ ਸਮੇਂ ਦੀ ਤਬਦੀਲੀ ਦੇ ਨਾਤ ਨਾਲ, ਉਹ ਆਪਣੀ ਯੁਧ ਨੀਤੀ ਵੀ ਬਦਲਦੇ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਕਰਾਂਤੀਕਾਰੀਆਂ ਦਾ ਯੁਧ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਮੌਕਿਆਂ ਤੇ ਵੱਖਰਾ-ਵੱਖਰਾ ਰੂਪ ਧਾਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਕਦੀ ਇਹ ਪਰਤੱਖ ਰੂਪ ਵਿਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਦੀ ਗੁਪਤ ਰੂਪ ਧਾਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਕਦੀ ਸਿਰਫ ਅੰਦੋਲਨ ਜਿਹਾ ਹੀ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਕਦੀ ਜੀਵਨ ਤੇ ਮੰਤਰ ਦਾ ਭਿਆਨਕ ਸੰਗਰਾਮ

ਇਕ ਐਸਾ ਹਥਿਆਰ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਸਿਆਸੀ ਜਦੋਚਿਹਨ ਵਿਚ ਪਲ ਪਲ ਤੇ ਵਰਤਣਾ ਬਹੁਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਨਾਲ ਇਕ ਸਖਤ ਲੜਾਈ ਤੋਂ ਪੱਕੀ ਹੋਈ ਕੌਮ ਨੂੰ ਬੜੀ ਦੇਰ ਲਈ ਅਗਾਮ ਮਿਲ ਸਕੇ ਅਤੇ ਅਗਾਂਹ ਜੰਗ ਲਈ ਹੋਰ ਵਧੇਰੇ ਤਾਕਤ ਨਾਲ ਤਿਆਰ ਹੋ ਸਕਣ।

ਪਰ ਇਸ ਸਾਰੇ ਸਮੱਝੇਤੇ ਦੇ ਇਲਾਵਾ ਜਿਸ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਸਾਨੂੰ ਭੁਲਣਾ ਨਹੀਂ ਚਾਹੀਦਾ—ਊਹ ਹੈ ਸਾਡਾ ਆਦਰਸ਼! ਆਦਰਸ਼ ਹਮੇਸ਼ਾ ਸਾਡੇ ਸਾਹਮਣੇ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਮੰਤਵ ਲਈ ਅਸੀਂ ਲੜ ਰਹੇ ਹਾਂ, ਜੇ ਉਸਦਾ ਇਕ ਆਨਾ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਇਕ ਆਨਾ ਜੇਖ ਵਿਚ ਪਾ ਕੇ ਥਾਕੀ ਪੰਦਰਾਂ ਆਨਿਆਂ ਲਈ ਵਿਚ ਲੜਾਈ ਛੇੜ ਦੇਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੇ ਨਰਮ-ਦਲੀਆਂ (ਮਾਡਰੇਟਾਂ) ਦੀ ਜਿਸ ਗਲ ਤੋਂ ਸਾਨੂੰ ਨਫਰਤ ਹੈ, ਉਹ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮੰਤਵ ਕੁਝ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਉਹ ਇਕ ਆਨੇ ਲਈ ਹੀ ਲੜਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਸ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੁਝ ਵੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲ ਸਕਦਾ।

### ਕਾਂਗਰਸ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਕੀ ਹੈ?

ਭਾਰਤ ਦਾ ਮੰਜੂਦਾ ਘੱਲ ਦਰਮਿਆਨੇ ਤਬਕੇ ਦੇ ਸਿਰ ਤੋਂ ਲੜਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਦਰਮਿਆਨੇ ਤਬਕੇ ਦਾ ਆਦਰਸ਼ ਬੜਾ ਮਾਮੂਲੀ ਜਿਹਾ ਹੈ, ਕਾਂਗਰਸ ਸਰਮਾਏਦਾਰਾਂ ਦੇ ਦੁਕਾਨਦਾਰਾਂ ਹਾਂਹੀਂ ਸਰਕਾਰ ਤੇ ਆਰਥਕ ਦਬਾਅ ਪਾ ਕੇ ਕੁਝ ਅਖ਼ਤਿਆਰ ਲੈ ਲੈਣਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਪਰ ਜਿਥੋਂ ਤਕ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਕਰੋੜਾਂ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ, ਕਿਸਾਨਾਂ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਹੈ, ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਬਿਹਤਰੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ। ਜੇ ਦਰਮਿਆਨੇ ਤਬਕੇ ਦੀ ਬਜਾਏ ਸਾਰੇ ਦੇਗ ਦੀ ਲੜਾਈ ਲੜਨੀ ਹੈ ਤਾਂ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ, ਕਿਸਾਨਾਂ ਤੇ ਆਮ ਜਨਤਾ ਨੂੰ ਅਗੇ ਲਿਆਉਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਲੜਾਈ ਲਈ ਜੇਵੇਂ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਪਹ ਕਾਂਗਰਸੀ ਲੀਡਰ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਅਗੇ ਲਿਆਣ ਲਈ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਕਿਸਾਨਾਂ ਨੂੰ ਬਾਹੋਂ ਜੂਲੇ ਤੋਂ ਵਿਨਾਂ ਜਗੀਰਦਾਰਾਂ ਦੇ ਜੂਲੇ ਤੋਂ ਵੀ ਮੁਕਤ ਕਰਾਉਣਾ ਹੈ, ਪਰ ਇਹ ਕਾਂਗਰਸ ਦਾ ਆਦਰਸ਼ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਲਈ ਹੀ ਕਹਿੰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਕਾਂਗਰਸੀ ਲੀਡਰ ਮੁਕੰਮਲ ਇਨਕਲਾਬ ਨਹੀਂ ਚਾਹੁੰਦੇ, ਬਲਕਿ ਸਰਕਾਰ ਤੇ ਦਬਾਅ ਪਾ ਕੇ ਭਾਰਤ ਦੇ ਸਰਮਾਏਦਾਰਾਂ ਲਈ ਕੁਝ ਰਿਆਇਤਾਂ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਮੇਰੇ ਕਾਂਗਰਸ ਦੀ ਲਹਿਰ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਸਮੱਝੇਤੇ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਵਿਚ ਖੇਤਰ ਹੋਵੇਗੀ।

### ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦਾ ਫਰਜ਼

ਇਸ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਗਾਇ ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਲਈ ਸਮਾਂ ਹੋਰ ਵੀ ਸਖਤ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਬੰਧਦਾਰ ਹੋ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ—ਕਿਉਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਅਕਲ ਚਕਰਾ ਨਾ ਜਾਏ ਜਾਂ ਉਹ ਨਰਾਜ਼ ਨਾ ਹੋ ਬੈਠਣ। ਗਾਂਧੀ ਦੀਆਂ ਦੋ ਲੜਾਈਆਂ ਦਾ ਤਜਰਬਾ ਪ੍ਰਿਪਤ ਕਰ ਲੈਂਦ ਦੇ ਥਾਅਦ ਮੰਜੂਦਾ ਹਾਲਾਤ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਭਵਿਖ ਦੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦੇ ਸੰਬੰਧ ਵਿਚ ਸਾਡੇ ਲਈ ਸਾਫ਼ ਨੀਤੀ ਅਪਨਾਉਣਾ ਬਹੁਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ।

### ਇਨਕਲਾਬ ਜ਼ਿੰਦਾਬਾਦ

ਇਤਨੀ ਵਿਹਾਰ ਕਰ ਲੈਣ ਮਹੱਤੇ ਸੀਂ ਆਂਪਣੀ ਗੱਲ ਤਿਲਕੁਲ ਸਾਡੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਕਹਿਣਾ ਚਾਹੀਂਗਾ।

ਅਸੀਂ ਲੋਕ (Long live revolution) ਭਾਵ ਇਨਕਲਾਬ ਜ਼ਿੰਦਾਬਾਦ ਦਾ ਨਾਅਰਾ ਲਾਉਂਦੇ ਹਾਂ। ਇਹ ਨਾਅਰਾ ਸਾਡੇ ਵਾਗਤੇ ਬਹੁਤ ਪਵਿੱਤਰ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਹੋਰਤੋਂ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸੋਚ ਸਮਝ ਕੇ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।

ਜਦ ਤੁਸੀਂ ਨਾਅਰਾ ਲਾਉਂਦੇ ਹੋ, ਤਾਂ ਮੈਂ ਸਮਝਦਾ ਹਾਂ, ਤੁਸੀਂ ਅਸਲ ਵਿਚ ਜੋ ਨਾਅਰਾ ਮਾਰਦੇ ਹੋ—ਉਸ ਤੇ ਆਮਲ ਵੀ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਅਗੋਂ ਘੱਲੀ ਬੰਬ ਕੇਸ

ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਵਰਤਮਾਨ ਹਾਲਤਾਂ ਵਿਚ ਕਰਾਂਤੀਕਾਰੀਆਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਅੰਦੋਲਨ ਰੋਕ ਦੇਣ ਲਈ ਕੁਝ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਾਰਨਾਂ ਦਾ ਹੋਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਪਰ ਤੁਸੀਂ ਸਾਡੇ ਸਾਹਮਣੇ ਐਸਾ ਕੋਈ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਕਾਰਣ ਨਹੀਂ ਰੱਖਿਆ, ਜਿਸ ਤੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰਕੇ ਅਸੀਂ ਆਪਣਾ ਅੰਦੋਲਨ ਰੋਕ ਦੇਂਦੀਏ। ਸਿਰਫ ਭਾਵਕ ਅਪੀਲਾਂ ਕਰਾਂਤੀਕਾਰੀਆਂ ਦੇ ਸੰਗਰਾਮ ਤੇ ਕੋਈ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨਹੀਂ ਪਾ ਸਕਦੀਆਂ।

ਸਮੱਝੇਤਾ ਕਰਕੇ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣਾ ਅੰਦੋਲਨ ਰੋਕ ਲਿਆ ਹੈ। ਜਿਸ ਦੇ ਸਿੱਟੇ ਵਜੋਂ ਤੁਹਾਡੇ ਅੰਦੋਲਨ ਦੇ ਸਾਰੇ ਬੰਦੀ ਛੁੱਟ ਗਏ ਹਨ। ਪਰ ਕਰਾਂਤੀਕਾਰੀ ਬੰਦੀਆਂ ਦੇ ਸੰਬੰਧ ਵਿਚ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਕਹਿਣਾ ਹੈ? 1915 ਦੇ ਗਦਰ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਬੰਦੀ ਅੱਜ ਵੀ ਜੇਲਾਂ ਵਿਚ ਪਦੇ ਸੜ ਰਹੇ ਹਨ, ਜਦ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਸਜ਼ਾਵਾਂ ਪੂਰੀਆਂ ਹੋ ਚੁਕੀਆਂ ਹਨ। ਮਾਰਸ਼ਲ ਲਾਂ ਦੇ ਸੈਕੜੇ ਬੰਦੀ ਅੱਜ ਜੀਂਦੇ ਹੋਏ ਵੀ ਕਥਰਾਂ ਵਿਚ ਦਫ਼ਨਾਏ ਹੋਏ ਹਨ। ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬੱਬਰ ਅਕਾਲੀ ਲਹਿਰ ਦੇ ਦਰਜਨਾਂ ਬੰਦੀ ਜੇਲ ਦੀਆਂ ਸਥਤੀਆਂ ਭਲ ਰਹੇ ਹਨ। ਅੱਪੀ ਦਰਜਨ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸਾਜ਼ ਕੇਸ-ਲਾਹੋਰ, ਦਿਲੀ, ਚਿਟਾਗਾਂਗ, ਬੰਬਈ, ਕਲਕਤਾ ਆਦਿ ਥਾਵਾਂ ਤੇ ਚਲ ਰਹੇ ਹਨ। ਅਨੇਕਾਂ ਕਰਾਂਤੀਕਾਰੀ ਮਫਰੂਰ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਮੌਰਤਾਂ ਵੀ ਹਨ। ਅੱਪੀ ਦਰਜਨ ਤੋਂ ਵੱਧ ਬੰਦੀ ਮੌਤ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਇੰਤਜ਼ਾਰ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਸ ਸਭ ਦੇ ਬਾਰੇ ਆਪ ਨੇ ਕੀ ਕਹਿਣਾ ਹੈ? ਲਾਹੋਰ ਸਾਜ਼ ਕੇਸ ਦੇ ਤਿੰਨਬੰਦੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਫਾਸੀ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਮਿਲੀ ਹੈ ਅਤੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਬੱਬ ਨਾਲ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਮਾਨ ਪਰਾਪਤ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ, ਕਰਾਂਤੀਕਾਰੀ ਦਲ ਦੇ ਸਭ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਦਲ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਕੇਵਲ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਹੀ ਕਿਸਮਤ ਦਾ ਸਵਾਲ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸਜ਼ਾ। ਵਿਚ ਤਬਦੀਲੀ ਨਾਲ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਏਨਾ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਸੇਰਨਾ ਜਿੰਨਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਫਾਸੀ ਤੇ ਚੜ੍ਹਾ ਦੇਣ ਨਾਲ ਹੋਵੇਗਾ।

ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਭ ਗੱਲਾਂ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਵੀ ਆਪ ਸਾਨੂੰ ਅੰਦੋਲਨ ਰੋਕ ਦੇਣ ਦੀਆਂ ਅਪੀਲਾਂ ਕਰ ਰਹੇ ਹੋ। ਅਸੀਂ ਆਪਣਾ ਕਰਾਂਤੀਕਾਰੀ ਅੰਦੋਲਨ ਕਿਉਂ ਰੋਕ ਲਈਏ, ਇਸ ਦਾ ਆਪਨੇ ਕੋਈ ਠੀਕ ਕਾਰਣ ਨਹੀਂ ਦਿਸਿਆ। ਇਨ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹਾਲਤਾਂ ਵਿਚ ਆਪ ਦੀਆਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਅਪੀਲਾਂ ਦਾ ਅਰਥ ਤਾਂ ਬਸ ਇਹੀ ਹੈ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਕਰਾਂਤੀਕਾਰੀ ਅੰਦੋਲਨ ਨੂੰ ਕੁਚਲਣ ਵਿਚ ਨੌਕਰਸ਼ਾਹੀ ਦਾ ਸਾਥ ਦੇ ਰਹੇ ਹੋ। ਇਹਨਾਂ ਅਪੀਲਾਂ ਰਾਹੀਂ ਤੁਸੀਂ ਬਦਲ ਕਰਾਂਤੀਕਾਰੀ ਦਲ ਵਿਚ ਢੁਟ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ-ਘਾਤ ਦੀ ਸਿਖਿਆ ਦੇ ਰਹੇ ਹੋ। ਅਗਰ ਇਹ ਗਲ ਨਾ ਹੁੰਦੀ ਤਾਂ, ਆਪ ਲਈ ਵਧੀਆ ਢੇਗ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਕੁਝ ਪਰਮੁਖ ਕਰਾਂਤੀਕਾਰੀਆਂ ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ ਇਸ ਵਿਸ਼ੇ ਤੇ ਗਲਬਾਤ ਕਰ ਲੈਂਦੇ। ਆਪ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਅੰਦੋਲਨ ਰੋਕ ਦੇਣ ਦੀ ਸਲਾਹ ਦੇਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਉਸ ਦੇ ਕਾਰਨ ਦਲੀਲ ਰਾਹੀਂ ਸਮਝਾਏ ਚਾਹੀਦੇ ਸਨ। ਮੇਰਾ ਬਿਆਲ ਹੈ ਕਿ ਆਪ ਲੋਕਾਂ ਵਾਂਗ ਆਪ ਦੀ ਤਾਂ ਇਹ ਧਾਰਨਾ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗੀ ਕਿ ਕਰਾਂਤੀਕਾਰੀ ਬੇਦਲੀਲ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੇਵਲ ਮਰਨ ਮਾਰਨ ਦੇ ਕੰਮਾਂ ਵਿਚ ਸੁਆਦ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ

ਸਮੇਂ ਇਨਕਲਾਬ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕੀਤੀ ਸੀ ਕਿ ਕਰਾਂਤੀ ਤੋਂ ਸਾਡਾ ਭਾਵ ਸਮਾਜ ਦੇ ਮੌਜੂਦਾ ਢੰਗ ਨੂੰ ਅਤੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਪਾੜ ਸੁਟਣਾ ਹੈ। ਇਸ ਉਦੇਸ਼ ਲਈ ਪਹਿਲਾਂ ਅਸੀਂ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਤਾਕਤ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਹੱਥਾਂ ਵਿਰਾਲ ਲੈਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ। ਇਸ ਵੇਲੇ ਰਾਜ-ਪ੍ਰਬੰਧ ਦੀ ਮਸ਼ੀਨ ਆਮੀਰਾਂ ਦੇ ਹੱਥ ਵਿਰਾਲ ਹੈ। ਅਗ੍ਨ ਜਨਤਾ ਦੇ ਹਿੱਤਾਂ ਦੀ ਹਥਿਆ ਲਈ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਆਦਰਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਅਮਲੀ ਰੂਪ ਦੇਣ ਲਈ ਅਰਥਾਤ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਸਿਰੇ ਤੋਂ ਕਾਰਲ ਮਾਰਕਸ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਜਥੇਬੰਦ ਕਰਨ ਲਈ ਆਸੀਂ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਮਸ਼ੀਨ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਹੱਥਾਂ ਵਿਰਾਲ ਲੈਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ। ਆਸੀਂ ਇਸੇ ਆਹਰਮ ਲਈ ਲੜ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਪਰ ਇਸ ਲਈ ਸਾਨੂੰ ਆਮ ਜਨਤਾ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

### ਵਿਧਾਨ ਦੀ ਕਸ਼ਟੀ—

ਸਾਡੇ ਲਈ ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਤਿੰਨ ਗੱਲਾਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਵਿਧਾਨ ਦੀ ਪਰਖ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ :

(1) ਰਾਜ-ਪ੍ਰਬੰਧ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਕਿਸ ਹੱਦ ਤਕ ਭਾਰਤਵਾਸੀਆਂ ਦੇ ਸਪੁਰਦ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ?

(2) ਰਾਜ-ਪ੍ਰਬੰਧ ਚਲਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਰਜਾਰ ਬਣਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਵਿਚ ਹਿੱਸਾ ਲੈਣ ਦਾ ਆਮ ਜਨਤਾ ਨੂੰ ਕਿਥੋਂ ਕੁ ਤਕ ਮੌਕਾ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ?

(3) ਭਵਿਖ ਵਿਚ ਉਸ ਤੋਂ ਕੀ ਆਸ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ ? ਉਸ ਤੇ ਕਿਥੋਂ ਤਕ ਰੋਕ ਲਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ?

ਕਿਉਂਕਿ ਭਾਰਤ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਰਾਜ-ਸਭਾ ਅਮੀਰਾਂ ਦੀ ਹੋੜ ਹੈ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਫਾਹੁਣ ਦਾ ਇਕ ਪਿੰਜਰਾ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਇਸ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰਕੇ ਇਕ ਹੀ ਸਭਾ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਜਨਤਾ ਦੇ ਨੁਮਾਈਂ ਦੇ ਹੱਣ, ਰਖਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।

### ਸੂਬਾਈ ਸਵਰਾਜ ਜਾਂ ਸੂਬਾਈ ਜੂਲਮ ?

ਜਿਥੋਂ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਾਡੀਆਂ ਤਾਕਤਾਂ ਦਿਤੀਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ, ਉਸ ਨਾਲ ਤਾਂ ਸੂਬਾਈ ਸਵਹਾਗ ਨਾਂ ਹੋ ਕੇ ਜੂਲਮ ਹੋ ਜਾਏਗਾ।

ਇਹਨਾਂ ਸਾਡੀਆਂ ਹਾਲਤਾਂ ਤੇ ਵਿਰਾਗ ਕਰਕੇ ਅਸੀਂ ਇਸ ਨਤੀਜੇ ਤੇ ਪਹੁੰਚਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਾਡੀਆਂ ਹਾਲਤਾਂ ਦਾ ਚਿੱਤਰ ਸਪਸ਼ਟ ਤੰਰ ਤੇ ਦੇਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਅਸੀਂ ਮੰਨਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਸਮਝੌਤੇ ਦਾ ਅਰਥ ਕਦੇ ਆਤਮ-ਸਮਰਪਣ ਜਾਂ ਬਦੇਸ਼ੀ ਰਾਜ ਮਦੀਕਾਰ ਕਰਨਾ ਨਹੀਂ, “ਪਰ ਇਕ ਕਦਮ ਅਗੇ ਤੇ ਵਿਰਾਗ ਕੁਝ ਅਗਾਮ ਹੈ !” ਪਰ ਨਾਲ ਹੀ ਸਾਨੂੰ ਇਹ ਵੀ ਸਮਝ ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਮਝੌਤਾ ਇਨ ਤੋਂ ਵਧ ਹੋਰ ਹੈ ਵੀ ਕੁਝ ਨਹੀਂ। ਇਹ ਆਖਰੀ ਮੰਤਰ ਅਤੇ ਆਖਰੀ ਆਰਾਮ ਦੀ ਥਾਂ ਨਹੀਂ ਹੈ।

### ਸਾਡੇ ਆਦਰਸ਼ ਤੇ ਸਾਧਨ—

ਦਲ ਦਾ ਨਾਂ ਸੋਸਲਿਸਟ ਗੀਪਲਿਕਨ ਆਰਮੀ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਇਸ ਦਾ ਮਕਸਦ ਇਕ ਸੋਸਲਿਸਟ ਜਾਂ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਸਮਾਜਕ ਸੰਗਠਨ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਹੈ। ਕਾਂਗਰਸ ਅਤੇ ਇਸ ਦਲ ਦੇ ਮੰਤਰ ਵਿਚ ਇਹ ਹੀ ਫਰਕ ਹੈ ਕਿ ਜਦ ਰਾਜਨੀਤਕ ਕਹਾਂਤੀ ਨਾਲ ਰਾਜ ਪ੍ਰਬੰਧ ਦੀ ਸਕਤੀ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦੇ ਹੱਥਾਂ ਵਿਚੋਂ ਤਿਕਲ ਕੇ ਭਾਰਤ ਵਾਸੀਆਂ ਦੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਆ ਜਾਂਦੀ ਤਾਂ ਗਾਡਾ ਮੰਤਰ ਰਾਜ ਪ੍ਰਬੰਧ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਹੱਥਾਂ ਦੇ ਸਾਪੁਤਰ ਕਰਨਾ ਹੈ, ਜਿਹਨਾਂ ਦੀ ਮੌਜ਼ਲ ਕਮਿਊਨਿਜਮ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਮਜਦੂਰਾਂ ਤੇ ਕਿਸਾਨਾਂ ਨੂੰ ਜਥੇਬੰਦ ਬਣਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਲਾਗਤ ਗੀਡਿੰਗ ਜਾਂ ਲਾਗਤ ਇਹਵਨ ਦੀ ਥਾਂ ਤੇਜ਼ ਬਹਾਸ਼ਰ ਜਾਂ ਪਤੌਰਮ ਦਾ ਥਾਗ ਦਾਸ ਦੇ ਆ ਜਾਣ ਨਾਲ ਕੌਦੀ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਪਵੇਗਾ।

ਤੁਹਾਨੂੰ ਦੱਸ ਦੇਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਅਸਲੀਅਤ ਵਿਚ ਗਲ ਇਸ ਦੇ ਬਿਲਕੁਲ ਉਲਟ ਹੈ। ਉਹ ਹਰ ਕਦਮ ਉਤੇ ਅਗੇ ਵਧਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਉਹਦੀਆਂ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਦੀਆਂ ਹਾਲਤਾਂ ਤੇ ਵਿਚਕ ਬਣ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਦਾ ਅੰਹਸਾਸ ਹਰ ਵਕਤ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਕਰਾਂਤੀ-ਕਾਰੀ ਵਿਧਾਨ ਵਿਚ ਰਚਨਾਤਮਕ ਅੰਗ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਨੂੰ ਮੁਖ ਬਾਂ ਦਿੱਤੇ ਹਨ। ਭਾਵੇਂ ਹੁਣ ਦੇ ਹਾਲਤਾਂ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੇਵਲ ਵਾਹੂ ਹਿੱਸੇ ਵਲ ਹੀ ਧਿਆਨ ਦੇਣਾ ਪਿਆ ਹੈ।

ਸਰਕਾਰ ਕਰਾਂਤੀਕਾਰੀਆਂ ਲਈ ਪੈਦਾ ਹੋਈ ਸਰਬ ਸ਼ਾਸ਼ੀ ਹਮਦਰਦੀ ਤੇ ਮਦਦ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਨੂੰ ਨਸ਼ਟ ਕਰਕੇ, ਕਿਸੇ ਵੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੁਚਲ ਦੇਣਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਕੱਲੇ ਤੋਂ ਉਹ ਬਹੁਤ ਅਸਾਨੀ ਨਾਲ ਮਸਲੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਸੇ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਹਾਲਤਾਂ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦੀਆਂ ਭਾਵਕ ਅਪੀਲਾਂ ਕਰਕੇ ਉਹਨਾਂ ਵਿਚ ਫੁਟ ਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸਘਾਤ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ ਮਹਾਨ ਗਲਤੀ ਤੇ ਕਰਾਂਤੀ ਵਿਰੋਧੀ ਕੰਮ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਸ ਨਾਲ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕੁਚਲਣ ਵਿਚ ਸਾਫ਼ ਤੌਰ ਤੇ ਸਹਾਇਤਾ ਮਿਲਦੀ ਹੈ।

ਇਸ ਲਈ ਆਪ ਨੂੰ ਸਾਡੀ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਹੈ ਕਿ ਜਾਂ ਤਾਂ ਆਪ ਕੁਝ ਭਰਾਂਤੀਕਾਰੀਆਂ ਨਾਲ ਜੋ ਜੋਲ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਬੰਦ ਹਨ, ਇਸ ਵਿਸ਼ੇ ਤੇ ਗਲਬਾਤ ਕਰਕੇ ਕੁਝ ਨਿਰਨਾ ਕਰ ਲਓ ਨਹੀਂ ਤੋਂ ਇਹ ਅਪੀਲਾਂ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿਓ। ਮਿਹਰਬਾਨੀ ਕਰਕੇ ਇਹਨਾਂ ਦੋ ਰਾਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਨੂੰ ਅਪਨਾਓ ਤੇ ਉਹ ਵੀ ਪੂਰੇ ਦਿਲ ਨਾਲ। ਅਗਰ ਜੂਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਦਦ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ ਤਾਂ ਮੇਹਰਬਾਨੀ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਰਹਿਮ ਕਰੋ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਕੱਲੇ ਛੱਡ ਦਿਓ। ਉਹ ਆਪਣੀ ਰਖਿਆ ਆਪੇ ਕਰ ਲੈਣਗੇ। ਉਹ ਬਹੁਤ ਚੰਗੀਂਤਰ੍ਹਾਂ ਜਾਣਦੇ ਹਨ ਕਿ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਰਾਜਨੀਤਕ ਯੁਧ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਨਿਸਚਿਤ ਹੈ। ਜਨਤਾ ਉਹਨਾਂ ਵਲ ਬਹਾਬਰ ਵਧੀ ਆ ਰਹੀ ਹੈ। ਉਹ ਇਨ ਦੂਰ ਨਹੀਂ ਹੈ ਜਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿਚ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕੰਡੇ ਥੱਲੇ ਜਨਤਾ ਆਪਣੇ ਸਮਾਜਵਾਦੀ ਪ੍ਰਜਾਤਰ ਦੇ ਮਹਾਨ ਨਿਸ਼ਾਨੇ ਵਲ ਵਧਦੀ ਵਿਖਾਈ ਦੇਵੇਗੀ।

ਅਤੇ ਜੇ ਸੱਚਮੁੰਚ ਤੁਸੀਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਮਦਦ ਕਰਨੀ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਦਿਸ਼ਟੀਕੋਨ ਸਮਝਾਣ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਗਲਬਾਤ ਕਰੋ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਹਾਲਾਤ ਤੇ ਖੋਲ੍ਹੋ ਕੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰੋ।

ਉਮੀਦ ਹੈ ਆਪ ਉਪਰਲੀ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਤੇ ਵਿਰਾਗ ਕਰੋਗੇ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਰਾਏ ਜ਼ਹਾਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਰਖੋਗੇ।

ਆਪ ਦਾ

“ਅਨੇਕਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ”

## ਪੂਰਨ ਆਜ਼ਾਦੀ—

ਜਦ ਲਾਹੌਰ ਕਾਂਗਰਸ ਨੇ ਪੂਰਨ ਆਜ਼ਾਦੀ ਦਾ ਮਤਾ ਪਾਸ ਕੀਤਾ ਸੀ ਤਾਂ ਅਸੋਂ ਇਸ ਨੂੰ ਪੂਰੇ ਦਿਲ ਨਾਲ ਹਾਹੁੰਦੇ ਸਾਂ। ਪਰ ਕਾਂਗਰਸ ਦੇ ਉਸੇ ਇਜ਼ਲਾਸ ਵਿਚ ਗਾਂਧੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਸਮਝੇਤੇ ਦਾ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਹੁਣ, ਵੀ ਪ੍ਰਲੂਧਾ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਮਤਲਬ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਪਹਿਲਾਂ ਜਾਣਦੇ ਸਨ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਲੜਾਈ ਦਾ ਅੰਤ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਮਝੇਤੇ ਵਿਚ ਹੋਵੇਗਾ। ਉਹ ਪੂਰੇ ਦਿਲ ਨਾਲ ਆਜ਼ਾਦੀ ਦੀ ਘੋਸ਼ਣਾ ਨਹੀਂ ਕਰ ਰਹੇ ਮਨ। ਅਸੋਂ ਇਸ ਨੂੰ ਦਿਲਾਂ ਨਫਰਤ ਕਰਦੇ ਹਾਂ।

ਇਸ ਮਕਸਦ ਲਈ ਸਮਾਜਿਕ ਤਬਦੀਲੀ ਲਿਆਉਣ ਲਈ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਨਿਤਰਾਨ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਲੀਡਰ ਤਾਂ ਦੇਸ ਵਿਚ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਬਹੁਤ ਹਨ, ਸਾਡੇ ਦਲ ਨੂੰ ਲੀਡਰਾਂ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਨਹੀਂ। ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਦੁਨੀਆਂ ਦਾਰ ਹੋ, ਥਾਲ ਬੱਚਿਆਂ ਵਾਲੇ ਹੋ ਤੇ ਚਾਹਿਸਤ ਵਿਚ ਫਸੇ ਹੋਏ ਹੋ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਰਾਹ ਤੇ ਨਾ ਆਉਣਾ। ਤੁਸੀਂ ਸਾਡੇ ਉਦੇਸ਼ ਨਾਲ ਹਮਦਰਦੀ ਰਖਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਹੋਰ ਤਰੀਕਿਆਂ ਨਾਲ ਸਾਨੂੰ ਮਹਦ ਦਿਉ, ਸਪਤ ਮੁਗਲਾਂ ਦਿਓ ਚਹਿ ਸਕਣ ਵਾਲੇ ਸ਼ਾਬਿ ਹੀ ਇਸ ਅੰਦੇਲਨ ਨੂੰ ਆਗਾਹ ਖੜ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਜ਼ਰੂਰੀ ਨਈਂ ਕਿ ਸਾਡੀ ਪਾਰਟੀ ਚੰਗੀ ਛਿਪੇ ਹੀ ਤੰਮ ਕਰੋ। ਸਾਨੂੰ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਲਈ ਅਧਿਅਨ ਕੇਂਦਰ (Study Circle) ਖੋਲਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਪੈਂਡਲਿਟ, ਕਿਤਾਬਹੋਰ, ਭਾਸਨਾਂ ਤੇ ਗਲਬਾਤ ਰਾਹੀਂ ਹਰ ਇਕ ਥਾਂ ਤੇ ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪਿਆਲਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਹਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

## ਸੈਨਿਕ ਵਿਭਾਗ—

ਸਾਡੇ ਦਲ ਦਾ ਇਕ ਸੈਨਿਕ ਵਿਭਾਗ ਜਥੇਥੋਂ ਦ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਕਦੀ ਕਦੀ ਇਸ ਦੀ ਬਹੁਤ ਜ਼ਰੂਰਤ ਪੈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਬਾਰੇ ਮੈਂ ਆਪਣਾ ਧਿਆਲ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸਾਡ ਕਰ ਦੇਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ। ਮੈਂ ਜੋ ਕੁਝ ਕਹਿਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ, ਉਸ ਵਿਚ ਗਲਤ ਫ਼ਹਿਸ਼ ਲਈ ਥਾਂ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਪਰ ਤੁਸੀਂ ਮੇਰੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਅਤੇ ਵਾਕਾਂ ਦਾ ਕੰਦੀ ਢ੍ਵਾ ਅਰਥ ਨਾ ਕੱਢਣਾ।

ਇਹ ਗੱਲ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਤਸ਼ਦਦ ਪੰਜਾਬ (Terrorist) ਹਿਹਾ ਹਾਂ। ਪਰ ਮੈਂ ਤਸ਼ਦਦ ਪੰਜਾਬ ਨਹੀਂ ਹਾਂ। ਮੈਂ ਇਕ ਕ੍ਰਾਂਤੀਕਾਰੀ ਹਾਂ, ਜਿਸ ਦੇ ਕੁਝ ਨਿਸਚਿਤ ਵਿਚਾਰ ਅਤੇ ਆਦਰਸ਼ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਜਿਸ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਇਕ ਲੱਗ ਪਰੋਗਰਾਮ ਹੈ। ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਦੱਸ ਦਿਤਾ ਜਾਵੇਗਾ, ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਰਾਮ ਪ੍ਰਸਾਦ ਖਿਆਲ ਨੂੰ ਦਿੱਤੇ ਹਨ ਕਿ ਫਾਂਸੀ ਦੀ ਕਾਲ ਹੋਠਤੀ ਵਿਚ ਪਏ ਹਹਿਣ ਨਾਲ ਪੀਂ ਵਿਹਾਹਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਕੋਈ ਤਥਦੀਲੀ ਆ ਗਈ ਹੈ, ਪਰ ਇਸੇਹੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਮੇਰੇ ਵਿਚਾਰ ਹੁਣ ਵੀ ਉਹੀ ਹਨ। ਮੇਰੇ ਦਿਲ ਵਿਚ ਹੁਣ ਵੀ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਤਸ਼ਾਹ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹੀ ਆਦਰਸ਼ ਹੈ ਜੋ ਜੋਲ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਸੀ। ਮੇਰਾ ਇਹ ਪੱਕਾ ਵਿਹਾਵਾ ਹੈ ਕਿ ਆਸੀਂ ਬੰਬ ਨਾਲ ਕੋਈ ਲਾਡ ਨਹੀਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਸਕਦੇ। ਇਹ ਗੱਲ ਹਿੰਦੇਸਤਾਨ ਗੱਲਿਸਟ ਰੀਪਬਿਕਨ ਆਹਾਰੀ ਦੇ ਇਹਿਹਾਂ ਤੋਂ ਸੋਪ ਨਾਲ ਹਾਲਾਂ ਹੈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਬੰਬ ਸੁਟਣਾ ਨਾ ਸਿਰਫ ਬੇਫਾਇਦਾ ਹੈ, ਸਗੋਂ ਬਹੁਤ ਵਾਰੀ ਨੁਕਸਾਨਦੇਹ ਵੀ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਕਿਸੇ ਹਾਲਤ ਵੇਖ ਵੀ ਪੈਂਦੀ ਹੈ, ਸਾਡਾ ਮਕਸਦ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ ਅਤੇ ਕਿਸਾਨਾਂ ਨੂੰ ਇਕ-ਮੁੱਠ ਕਰਨਾ ਹੈ, ਸੈਨਿਕ ਵਿਭਾਗ ਯੁੱਧ ਦੇ ਸਮਾਨ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਖਾਸ ਮੌਜੂਦਾ ਲਈ ਇਕੱਠਾ ਕਰਦਾ ਰਹਗਾ।

ਹਾਂ! ਜੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦੇ ਜਾਵਾਂਗੇ, ਤਾਂ ਕਿਤੇ ਜਾ ਕੇ ਸਵਹਾਂਗ ਦੀ ਪ੍ਰਾਤੀ ਜੋ ਇਕ ਸਾਲ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਅਥਵਾ ਇਹ ਹਿਨ ਮਹਾਨ ਕੁਹਬਾਨੀ ਅਤੇ ਤਿਆਹ ਦੀ ਸਪਤ ਪਹੀਧਿਆ 'ਚੋਂ ਲੰਘਣ ਬਾਅਦ ਜ਼ਰੂਰ ਜੇਤੂ ਹੋਵਾਂਗੇ।  
“ਇਕ ਲਾਭ ਜਿੰਦਾਬਾਦ !”

ਭਗਤ ਸਿੰਘ

## ਚਾਲਣ

ਮਾਧੂ

ਖੁਲ ਹੀ ਤਾਂ ਕੰਠੀਏ ਰਹੇ ਹੋ  
ਮਾਡਾ ਧਰਮ ਨਵਾਂ  
ਮਭਤੋਂ ਨਹੋਆ  
ਅੰਜ ਦੀ ਵਿਗਿਆਨਕ ਮੌਜੂਦ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕ  
ਗੱਡੇ ਗੁਰੂਆਂ  
ਵੀਹਾਂ ਭਰਮਾਂ ਦੇ ਚੜਕੇ ਲਾਹੇ  
‘ਮਿਟੀ ਹੀਂ ਜੋਗ ਚਾਲਣ ਹੋਆ’  
ਤੇ ਮੈਂ ਇਹ ਚਾਲਣ ਹੈਂਕਾਂ ਜਲੀ  
ਜੇ ਕਈ ਵੀ ਨੱਖਾਂ ਕਿਤਾਬਾਂ ਵਾਲੇ ਪਗੰਂ ਗਿਆ  
ਜੇਠ ਦੀ ਮਿਆਲ ਢੁੱਕੀ ਜਾਂਦੇ  
ਅਣਗਿਣਤ ਬਿਡਾਰੀ ਦੇਖੇ  
ਜਿਹਾਂ ਮਨੁੰਟਾਂ ਦੇ ਜਿਸਮਾਂ ਦੀ  
ਤੇ ਜਿਸਮਾਂ ਦੇ ਮਨੁੰਟਾਂ ਦੀ ਹਰ ਨਾਨ ਟੋਹੀ  
ਪੁਲਾੜ ਵਿਛ ਹਰ ਤਰੇ ਨਾਲ ਅੰਖ ਮਿਆਈ  
ਹਰ ਹਨੇਰੀ ਢੁੱਕਰ ਦੇ ਚਾਲਣ ਪਿਖਲਾਰਿਆ  
ਮੈਂ ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਤੱਚੜ੍ਹ ਤੈ ਉਡਾ  
ਤੈ ਤੇ ਤੁਰਨ ਵੀਕਿਸ਼ਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਵੀ ਗਿਆ  
ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਟਧਮੀਆਂ ਆਰ ਤੁਗੰਦਾਂ ਦੇਖ  
ਆਧਾਂ ਥੋੜੇ ਦੇ ਥਹਿਲੇ ਥੂੰਟੇ  
ਕਰਮਾਂ ਜਿੰਨੀ ਥੁੱਕੀ ਆਈ  
ਮੈਂ ਗਰ ਗਰ ਹੋ ਗਿਆ  
ਜਾਂਦੇ ਸਭ ਸੱਚ ਮੰਨ ਲਿਆ  
ਥੋੜੇ ਨੂੰ ਕੋਈ ਘਿਠਾ —  
ਹਿੱਕ ਕੱਜੀ ਕਰਕੇ ਕਿਹਾ :  
ਮੇਰੇ ਲਾਲ ਤੂੰ ਰੱਜ ਰੱਜ ਜਿੰਦਗੀ ਮਾਹੇਂਗਾ  
ਹੁਣ ਗੱਲ ਇਨੀ ਮੈਗੀ ਰੱਕ ਤੀਕ ਵਧ ਗਈ ਹੈ  
ਹੁਣ ਧਰਮ ਨੂੰ ਕਦੀ ਖਤਰਾ ਨਹੀਂ ਰੋਵੇਗਾ  
ਧਰਮ ਮਰ ਦੀ ਜਾਂਤੀ ਦਾ ਤਿਆਨ ਹੈ  
ਵਿਗਿਆਨ ਤੋਂ ਥਹਿਲਾ ਮਿਆਨ ਹੈ  
ਤੇ ਮਾਡਾ ਧਰਮ ਤਾਂ ਖੁਲ ਹੀ ਵਿਗਿਆਨ ਹੈ  
ਵਿਗਿਆਨ ਨੂੰ ਕਦੀ ਨਾ ਕੋਈ ਖਤਰਾ  
ਹੁਣ ਮਜ਼ੁਦ ਦੀ ਤਲਵਾਰ —  
ਬੰਦ ਬੰਦ ਖੂਨ ਨੂੰ ਤਰੋਗੀ  
ਕੌਣੀ ਮੰਤਲੀ ਮੁੜ ਨਹੀਂ ਚੜ੍ਹੇਗਾ।

ਹੁਣ ਜੋਂ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਥੋੜੇ ਨੂੰ  
ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਦੱਸ ਦੁੱਕ ਹੈ  
ਤੁਸੀਂ ਕੁਝੀਏ ਹੋ ਕਿ ਮੈਂ ਗੱਦਾਰ ਹਾਂ  
ਮੈਨੂੰ ‘ਮੋਹ’ ਕੇ ਆਧਾਂ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਸੁਣ ਕਰੋਗੇ  
ਜਿਹੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਜਲੋਅ ਨਾਲ  
ਹੀਂ ਮਿਟੀ ਮੀਂ ਤੇ ਜੋਗ ਚਾਲਣ ਹੋਇਆ ਮੀ  
ਮੇਰੀਆਂ ਅੰਖਾਂ ਕੁਝ ਕੇ ਉਗੂੰ ਥੇਸ਼ ਕਰੋਗੇ?

• (BURNABY, B.C.)

# S&S Insurance SERVICES



ਹਰਦੇਵ ਗਿੰਨ 590-2058



ਦਲਜੀਤ ਸਿੰਘ 324-2311

IN PUNJABI MARKET  
6658 - MAIN STREET,  
VANCOUVER, B.C.

TEL: 324-2311

GET YOUR

## Autoplan

AND HOME INSURANCE

ਕਾਰਾਂ ਟਰੱਕਾਂ ਤੇ ਵੈਨਾਂ ਦੀ ਇਨਸ਼ੋਰੇਂਸ ਦੇ ਲਈ ਹੁਣੇ ਹੀ ਸਾਡੇ  
ਦਾਤਾਂ ਆਓ ਅਤੇ ਰਸ਼ਤੇ ਬਚੋ। ਚੰਗੀ ਸਰਵਿਸ ਤੇ ਤਜਰਬੇਕਾਰ  
ਸਲਾਹ ਹਾਸਲ ਕਰੋ।

*Enquire about Added Autoplan Protection  
Benefits from us:*

- \* UNDER INSURED MOTORIST PROTECTION
- \* INCOME REPLACEMENT
- \* LOSS OF USE
- \* FREE AUTOPLAN MOTORIST KIT

The shop where you can get  
all kinds of Fabrics!

**PRINCE FABRICS**  
372 - Anderson Drive  
Quesnel, B.C.  
V2J 1G2

Bus: (604) 992-3319  
Res: (604) 992-5108  
Jagdish Puri

\* We make to measure  
Salwar - Kamiz - Lehnga

\* Also in gents wear  
Pants, Shirts, Coats, etc.

\* Mail order accepted

EYE  
EXAMINATIONS  
ARRANGED



**SOFT CONTACT  
LENS SALE**

**NOW  
\$119.00**

ALL FITTING FEES INCLUDED

If you've ever wanted to wear contact lenses, here's your opportunity!  
These first quality soft contact lenses are super comfortable, simple  
and safe to wear.

Bring us your prescription (or ask us to arrange an eye examination)  
and be expertly fitted by our qualified staff. You'll be surprised how  
quickly you can adapt to wearing soft contact lenses!

**EXTENDED WEAR \$219.00  
CONTACT LENS**

**Campus Eye Center**

11151-87 Ave.

432-1372

ਜੰਗ-ਘਾੜਿਆਂ ਦੇ ਮਨਮੁਖਿਆਂ ਵਿੱਚ ਕੈਲੋਡਾ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ

ਕੈਨੇਡਾ ਦੀ ਧਰਤੀ ਉੱਚਰ ਅਮਰੀਕਾ ਮਿਸਾਈਲਾਂ

માર્ગદાર

ਅੱਜ ਮੈਸਾਰ ਉਪਰ ਤੀਜੀ ਅਤੇ ਸ਼ਾਇਦ ਆਖਰੀ ਫੌਨੀ ਜੰਗ ਦੇ ਮਾਮੂ ਵੰਡਣ ਕਾਏ ਹੋਏ ਹਨ। ਸਾਬਗਜੀ ਤਕਤਾਂ ਇਹ ਝੁਟੀਆਂ ਇਹ ਆਪੋ ਆਪਈਆਂ ਮੰਡੀਆਂ ਸਥਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਸ਼ਹੀਦਾ - ਭੇੜ ਚੌਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਵੱਡੇ ਛੇਡੇ ਦੇਸ਼ ਮਾਮੂ ਯੁਧਨੀਤਿਕ ਗੱਲਿਆਂ ਦੀ ਟੋੜ੍ਹ ਇਹ ਧਾਰਾਲਾਲ ਹੱਦ ਤੀਕ ਜ਼ਟੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਅਮਰੀਕਾ ਅਤੇ ਰੂਸ - ਦੋਹਾਂ ਮਹਾਂ-ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਵੀ ਹੜਾਂਦਾ ਵਾਰ ਅਧਾਰ ਕਰਨ ਜੰਗ ਪ੍ਰਾਹੂੰ ਅਤੇ ਰਫ਼ਾਇਤੀ ਗੱਲਿਆਰ ਤਿਆਰ ਕਰ ਲਏ ਗਏ ਹਨ। ਤਾਤ ਦੇ ਅਮੀਤੁਲਕ ਕਰਕੇ ਕਈ ਹੋਰ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਸ਼ਰਕਾਹਾਂ ਵੀ ਕੇਂਦ੍ਰ ਦੀਆਂ ਸ਼ਰੱਕਿਆਵਾਂ ਹੈਲ ਕਰਨ ਦੀ ਕਾਜਾਂ ਹੱਦਿਆਂ ਦੀ ਜਖੀਰੇਦਾਜ਼ੀ ਇਹ ਝੁਟੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ। ਅੱਜ ਮੈਸਾਰ ਦੇ ਅਨੇਕਾਂ ਇੱਕੀਆਂ ਇਹ ਕੁਝ, ਗਲੂ, ਪੋਰਾਂਗ ਪਾਂਥੀ, ਘੀਮਾਂਗੀ ਆਈ ਕਰਕੇ ਲੱਕੜਾਂ ਕੋਈ ਅਰ ਰਹੇ ਹਨ ਜਾਂ ਭਰਨ ਵਰਗੀ ਹਾਲਤ ਇਹ ਹਨ, ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਜੰਗੀ ਤਿਆਰੀਆਂ ਉੱਤੇ ਅਕਾਰ ਪੈਸਾ ਢਹਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅੱਜ ਮੈਸਾਰ ਇਹ ਇਕ ਮਿੱਟ ਇਹ 30 ਥੰਡੇ ਤੰਗੀ ਖੁਗ਼ੜ ਅਤੇ ਦਵਾਈ ਲੁਹੋਂ ਅਰ ਰਹੇ ਹਨ, ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਮੈਸਾਰ ਦਾ 10-40 ਕਰੋੜ ਰੁਪਾਇਆ ਹਾਰ ਮਿੱਟ ਜੰਗੀ ਸ਼ਹਾਹ ਉੱਤੇ ਖਲਦ ਰੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਮਨਸ-ਵਿਨਾਕ ਸੰਸਾਰ ਜੀਗ ਦੇ ਸੰਚਲਣ ਵਿਚ ਪ੍ਰਭਾਵੂੰ ਹੋਖਾਰਾ ਹਮੇਸ਼ਾ ਹੀ ਤੱਤਾਂ ਦਾ ਵਿਖਾ ਰਹੇ ਹਨ। ੬ ਅਗਸਤ ੧੯੫੮  
ਨੂੰ ਹੀਠੀਸ਼ਾ (ਜਾਧਾਨ) ਉੱਤੇ ਅਮਰੀਕਾ ਵੱਲ ਪਹਿਲਾ ਪ੍ਰਭਾਵੂੰ ਵੰਡ ਸੁੰਦਰਾ ਰਿਆਨਾ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਇਕ ਲੱਕ ਤੱਕੁਪਰ ਕੋਕ ਆਰੇ ਗਈ। ਜਿਹੜੇ ਹੈਂਕ ਘਰ ਗਈ  
ਉਥੇ ਅਤੇ ਉਸ ਵਿਨਾਕ ਵਿਚ ਥੋੜਾ ਹੋਰ ਵਾਲੇ ਟੈਕਾਂ ਉੱਤੇ ਪ੍ਰਭਾਵੂੰ ਧਮਾਕੇ ਦੇ ਘਾਲਟ ਦੇ ਅਸਰਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਹੈ। ਪ੍ਰਭਾਵੂੰ ਦੀ ਤਥਾਹ-ਕੁਲ ਸ਼ਕਤੀ ਦੀ ਜੁੜ੍ਹ  
ਸੰਭਵ ਵਾਲੇ ਵਿਗਿਆਨੀ ਐਨਾਕਟ ਆਇਨਸਟਾਈਨ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂ ਮੰਨਿਆ ਮੀ ਕਿ ਇਹ ਖੋਜ ਕਰਕੇ ਉਹ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਤਥਾਹੀ ਦਾ ਟੇਟਾ ਬਣ ਗਿਆ  
ਹੈ। ਪ੍ਰਭਾਵੂੰ-ਯੁਗ ਵਿਚ ਸੰਸਾਰ ਇਕ ਹੋਰ ਵੀ ਤਿਆਰ ਕਰਾ ਤੇ ਆਹ ਪਹੁੰਚਿਆ ਹੈ - ਇਹ ਪੜ੍ਹਾ ਅਤੇ ਕੁਝ ਮਿਸਾਈਲਾਂ ਦਾ ਛੁਗ। ਪ੍ਰਭਾਵੂੰ  
ਕੁਝ ਮਿਸਾਈਲਾਂ ਦੇ ਇਸ ਹੋਰ ਨੇ ਸੰਸਾਰ ਉੱਤੇ ਅਮਰ ਦੀ ਘਟ ਰਹੀ ਆਮ ਨੂੰ ਹੋਰ ਵੀ ਘਟਾਈਆ ਹੈ। ਏਨੇ ਮਹਾ-ਸਰਕਾਰੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਕੁਝ ਮਿਸਾਈਲਾਂ ਅਤੇ  
ਬੰਧਨ ਸ਼ਾਸ਼ਨ ਨੂੰ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਕੋਨੇ ਕੋਨੇ ਵਿਚ ਤਾਵਿਨਾਤ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਤਾਂਕੇ ਰਸਾਈ ਤੌਰ 'ਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਕੀਖਾਰਾਂ ਨੂੰ ਪਟਾਉਣ ਅਤੇ ਧਾਰੀਦੀ ਲਗਾਉਣ ਲਈ  
ਸਮੱਸੇਤਾ-ਫਰਾਂਹਾਂ ਢੱਕ ਰੱਖੀਆਂ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਨੀ ਕਰੂੰ ਮਿਸਾਈਲਾਂ ਨੂੰ ਬੈਨੇਟਾ ਦੀ ਧਰਤੀ, ਕੋਨਡ ਲੋਕ (ਅਨਾਫਰਟ) ਵਿਚ ਟੈਂਕ ਕਰਨਾ ਕੇ ਬੈਨੇਟਾ ਦੀ ਸਰਕਾਰ  
ਦੇ 'ਨਿਰਧਾਰਤਾ' ਅਤੇ 'ਸਾਮਨ-ਪੱਤੇ ਦੇਸ਼' ਵਾਲੇ ਸੰਕਲਪ ਤੋਂ ਹੋਰ ਪਹੁੰਚਿਆ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਟੂਟੇ ਦੀ ਸਿਖਰਤ ਸਰਕਾਰ ਸਮੇਂ ਜ਼ਰੂਰੀ ਅਤੇ ਜ਼ਨਾਹ ਹੋਰੇ ਸ੍ਰੀ  
ਧਰਮੀਕ ਮਨਜ਼ੂਰੀ ਦੀ ਪੰਡੇਗੇਂਸਿਹ ਕਨਜ਼ਰਾਵਿਟਾ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਰਾਜ-ਕਾਲ ਦੇਰਾਨ ਪਰਵਾਨ ਹੱਦੀ ਇਸ ਮਾਜਿਸ਼ ਨੇ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਹੋਰ ਤਥਾਹੀ ਵਾਲੇ ਧਾਰੇ ਧੰਨਿਆ  
ਹੈ। ਸਰਕਾਰ ਅਤੇ ਮੀਡੀਏ ਵੱਲੋਂ ਇਸ ਟੈਂਕ ਦੀ ਕੋਈ ਹਿਤਾਂ ਕਈ ਜ਼ਰੂਰਤ ਦੱਸ ਕੇ ਅਸਰੀ ਲੀਅਤ ਨੂੰ ਢੁਧਾਈਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਆਮ ਨੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਹਨਾਂ ਦੀ  
ਤਥਾਹ ਕੁਲ ਸਮਰਥਾ ਕਾਰੇ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਦੱਸਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ। ਅੱਜ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਹਰ ਕੋਨੇ, ਖ਼ਸ ਕਰਕੇ ਜੁਕਾ ਵਿਚ ਹੋਂਗੇ ਅਹਾਂ-ਸਰਕਾਰੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਕੁਝ ਮਿਸਾਈਲਾਂ ਨੂੰ  
ਇਕ ਟੂਜੇ ਦੇ ਵਿਹੁੰਹ ਤਾਵਿਨਾਤ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਮੌਜੂਦਤਾਂ ਦਾ ਫਿਕਰ ਦੱਧ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਲੱਕ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਕਰੂੰ ਮਿਸਾਈਲਾਂ,  
ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਤਥਾਹ ਰੂਪ ਸਮਰਥਾ, ਬੈਨੇਟਾ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਕੋਈ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਧਾਰੀਦੀ ਲਈ ਉਲ੍ਲਹਿਤ ਹੋ ਨੋਕ-ਹੋ ਵਾਰੇ ਕਤਾਹਾ ਕਰਾਗੇ।

ਕਰੂਜ਼ ਮਿਸਾਈਲ ਹੈ ਕੀ? ਸਾਧਾਰਨ ਵੇਖਣ ਨੂੰ ਤੋਂ ਕਰੂਜ਼ ਮਿਸਾਈਲ ਇਕ ਸਾਧਾਰਨ ਛੋਟੇ ਇੰਜ਼ਨ ਨਾਲ ਪ੍ਰਦਾਨ ਵਾਸਤੇ, ਯਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਆਵਾਜ਼ ਦੀ ਗਤੀ ਤੋਂ ਪੱਟ ਰਹਿਅਾ ਜਾਂ ਚੌਥੇ ਵਾਸਤੇ ਛੋਟੇ ਖੰਡਾਂ ਵਾਸਤੇ ਜਗ੍ਹਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਤਕਰੀਬਨ 21 ਕੁਝ ਲੈਣਾਈ ਅਤੇ 2 ਕੁਝ ਘੇਰੇ ਦੇ ਅਵਾਜ਼ ਵਾਸਤੇ ਇਹ ਤਕਰੀਬਨ 450 ਮੀਲ ਪੂਰੀ ਪੰਥੇ ਦੀ ਰਹਿਅਾ ਜਾਂ ਉੱਡ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਪਰ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਤਿਆਰੇ ਘਾਜ਼ੀ ਏਨੈਟ ਟੱਕੜਾਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ 1500 ਮੀਲ ਦਾ ਪੰਥੇ ਦੀ ਇਹ ਆਪਣੇ ਨਿਯਮਾਨ ਦੇ ਮੈਂ ਗੜ੍ਹ ਘੇਰੇ ਵਿਚ ਮਾਰ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਰਵਾਈ-ਜਹਾਜ਼, ਪਾਵਾਈ, ਮਹੁੰਦੀਨੀ ਜਹਾਜ਼ ਜਾਂ ਧਨੀ ਉਪਰੋਕਤੇ ਵੀ ਧੱਤੈਂਟਾਰਮ ਤੋਂ ਰਹਾਈਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਵਿਖੀਕ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇੰਜ਼ਨ ਬਹੁਤ ਛੋਟਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਦਾ ਰਿਵਾਮੀ ਪੂਰੀ ਤੰਤ੍ਰਾ ਅਤੇ ਨਾਮਤਾ ਹੋਣ ਕਰੇ ਇਹ ਆਮ ਰੋਡਰ ਦੀ ਪਾਰਤ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਅਣਿੰਦੀਆਂ। ਇਹ ਕਰੂਜ਼ ਮਿਸਾਈਲ ਨੂੰ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਤਕਰੀਬਨ ਦੇ ਮਿਹੀਅਤ ਛਾਫਰ ਖਰੜ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਦਿਨ 200 - 250 ਕਿਲੋ ਟਨ ਅਸਥਾ ਹੈ ਕਿ ਉੱਡ ਦੀ ਸਮਰਥਾ ਹੈ।

ਆਪਣੇ ਸਫਰ ਟੈਂਗ ਇਸ ਨੂੰ ਇਕ ਮੀਮਤ ਹਵਾਈ ਰਸਤੇ ਤੋਂ ਰੱਖਣ ਲਈ ਇਸ ਵਿਚ ਇਕ ਆਪਕ ਬੈਤਰ ਸੰਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਇੰਨੈਗ੍ਵਿਅਲ ਗਾਈਡਿੰਗ ਸਿਸਟਮ (INERTIAL GUIDING SYSTEM) ਆਖਿਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਵਿਚ ਇਕ ਕੰਪਿਊਟਰ ਛਿੱਟ ਕੀਤਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਖੇ ਕਵੇਲੀ ਮਿਸ਼ਨ ਦੇ ਰਸਤੇ ਸਬੰਧੀ ਹਵਾਈ ਕਾਨੂੰਨੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਪਾਗੜ, ਸਮੁੱਦਰ, ਉਤਸ਼ਾਹੀ, ਹੋਰ ਤੁਹਾਵਾਂ ਅਤੇ ਧਰਤੀ ਸਬੰਧੀ ਜਾਣਕਾਰੀ, ਦੂਸ਼ਭਵ ਦੇ ਰੇਤਾਰ ਸਟੇਸ਼ਨ ਮਾਰਟ ਥਾਹਿਲਾਂ ਹੀ ਨੀਕਾਡ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਆਪਣੇ ਸਫਰ ਟੈਂਗ ਵੱਖ ਵੱਖ ਪੜ੍ਹਾਵਾਂ (CHECK POINTS) 'ਤੇ ਪੁਜਕੇ ਇਸ ਵਿਦੇਸ਼ ਰੇਤਾਰ ਉਸ ਪੜ੍ਹਾ ਸਬੰਧੀ ਮਾਰੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਨੂੰ ਮਾਪ ਕੇ ਅਸਕੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਕੰਪਿਊਟਰ ਵਾਲੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਨਾਲ ਮਿਲਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਕਰ ਹੋੜ ਪਦੇ ਤਾਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਸਿਸਟਮ ਉਸ ਵਿਚ ਸੋਧ ਕਰ ਲਿੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਕ ਪੜ੍ਹਾਵ ਤੋਂ ਦੂਜੇ ਪੜ੍ਹਾਵ ਤੱਕ ਇਸਦਾ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਸਕਣ ਜਾਰੀ ਰੱਖਿਆ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਇਹਨਾਂ ਵਿਚ ਕੋਈ ਲਾਜ਼ਮ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਇਸ ਕਰਕੇ ਸਾਰਾ ਵੰਡੋਲ ਢੁੱਠੇ (REMOTE) ਹੀ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਸਿਸਟਮ ਵਿਚ ਨੌਨ ਜੰਤਰ TERCOM (TERRAIN CONTOUR MATCHING) ਇਸ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਪੱਤ ਉਤਸ਼ਾਹੀ, ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਸਮੁੱਦਰ ਵੱਡੇ 20 ਗਜ਼ ਅਤੇ ਧਰਾਨੀ ਇਸਾਕੇ ਵਿਚ ਵੇਂਹੇ ਗਜ਼ ਦੀ ਉਤਸ਼ਾਹੀ 'ਤੇ ਉਛਵ ਦੇ ਜ਼ੋਗ ਵਾਹਾ ਇੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਪੱਤ ਉਤਸ਼ਾਹੀ 'ਤੇ ਉਛਵ ਕਰਕੇ ਇਹ ਦੂਸ਼ਭਵ ਦੇ ਰੇਤਾਰ ਦੀ ਪਕੜ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ। ਇਸੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਸਿਸਟਮ ਨੇ ਹੀ ਇਸ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਅਲਾਨੋ ਰੁਕਾਵਟ, ਰੇਤਾਰ ਸਟੇਸ਼ਨ ਅਤੇ ਦੁਸ਼ਭਵ ਦੀਆਂ ਛੋੜੀ ਕੌਕੀਆਂ ਤੋਂ ਪਾਣੇ ਪਾਸੇ ਨਿਵਲ ਜਾਣ ਦੇ ਜ਼ੋਗ ਵਾਹਾ ਇੰਡਾ ਹੈ।

**ਮੈਥੇਚ ਇਤਿਹਾਸ :** ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਅਗਿਰੀ ਕੁਝ ਮਿਸਾਈਲ ਸ਼ਰਮਣੀ Y-1 "ਬੁਜ ਬੰਬ" (BUZZ BOMB) ਵਿਖੇ ਛੱਟੇ ਤੋਂ ਮਾਧਾਰਨ ਜਿਹੇ ਇੰਜਨ ਲਈ ਢੱਕ ਵਾਲੇ ਖੰਭਾਂ ਵਾਲੇ ਬੰਬ ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਜਾਪਈ ਸੀ। ਪਰ ਇਸ ਦੀ ਵਿਕਸ਼ਣ ਸ਼ਕਤੀ ਵੱਡੇ ਛੱਟੇ ਮਿਸਾਈਲੀ ਹੋਰਿਆਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਬੰਬਾਂ ਨਾਲੋਂ ਕਈ ਗੁਣ ਵੱਡੇ ਸੀ। ਪ੍ਰਮਾਣੀ ਮਿਸਾਈਲਾਂ ਲੈ ਅਮਰੀਕਾ ਅਤੇ ਤੁਲਾ ਨੇ ਤਕਰੀਬਨ 1950 ਤੋਂ ਵਰਤਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਸੁਰੂ ਸ਼ੁਰੂ ਇਹ ਕਈਆਂ ਅਮਰੀਕਾ ਮਿਸਾਈਲਾਂ ਆਗਰਾ ਵਿਚ ਦੇਖੀਆਂ, ਤੁਕਮਟਾਰ ਅਤੇ ਡੋਨੇਜ਼ ਜੋ ਨਹੀਂ ਸਨ ਇਸ ਕਰਕੇ ਅਮਰੀਕਾ ਦੀ ਸਭਦਾ ਨੇ ਛੇਡੀ ਹੀ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਉਤਪਾਦਨ ਕੀਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਪਰ ਤੁਸੀਂ ਦੀ ਸਰਗਰ ਦੇ ਘੱਟ ਦੁਗੀ ਤੱਕ ਆਰ ਕਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਮਿਸਾਈਲਾਂ ਦਾ ਉਤਪਾਦਨ ਜਾਰੀ ਰੱਖਿਆ ਕਿਉਂਕਿ ਉਸ 'ਕੇਲ ਜੋਰੀ ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ਾਂ ਦੀ ਕਥੀ ਸੀ।

ਕਲੂਜ਼ ਮਿਸਾਈਲਾਂ ਦੀ ਇਸ ਆਧੁਨਿਕ ਤੁਖੀ ਇਹ ਪੁਲਰ-ਸੁਰੱਨੀਤੀ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਫੂਰ ਤੱਕ ਆਰ ਕਰ ਸਕਣ ਦੀ ਸਮਰਥਾ ਅਤੇ ਉਤ-ਦਰਜੇ ਦੀ ਸੁਖਮਤਾ ਅਤੇ ਨਿਆਨੇ ਦੀ ਪਰਿਆਈ ਵੈਕਟਾਨੈਟੀਨੀ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਲਗਾਤਾਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਅਤੇ ਟੋਹਾਂ ਮਹਾ-ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦੇ ਇਕ ਫੂਜੇ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਰਕੇ ਸੀਜਾਰ ਉਤੇ ਆਧਾ ਗਲਵਾ ਕਾਇਮ ਕਰਨ ਦੇ ਟੰਦਰੇ ਮੁਕੂਲਿਕਾਂ ਦਾ ਸਿੱਟਾ ਹੈ। ਅਜੇਹੀ ਇਕ ਕਲੂਜ਼ ਮਿਸਾਈਲ 'ਤੇ ਤਕਨੀਕਾਂ ਵੀ ਮਿਸਾਈਲ ਵਾਲੇ ਖਰਚ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਤੱਤ ਆਧੁਨਿਕ, ਘੱਟ ਲਗਤ, ਸੁਖਮਤਾ ਅਤੇ ਬੋਈਂਡਾ ਮਹੂੰ ਸ਼ਕਤੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਟੋਹਾਂ ਦੇ ਇਹ ਮਿਸਾਈਲਾਂ ਦੇ ਕੰਡਾਂ ਵਿਚ ਵਾਧਾ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅਮਰੀਕਾ ਇਹ ਅਜੇਹੀਆਂ ਮਿਸਾਈਲਾਂ ਦੇ ਉਤਪਾਦਨ ਦਾ ਕੰਮ 1972 ਵਿਚ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਇਆ, ਜਦੋਂ ਡੋਨੇਜ਼ ਮੈਕਟਨੀ ਨੇ ਅਮਰੀਕਾ ਜਨ-ਸੈਨੈਟ (Navy) ਨੂੰ ਤੁਸੀਂ ਅੰਦਰ ਆਰ ਕਰ ਸਕਣ ਵਾਲੀਆਂ ਮਿਸਾਈਲਾਂ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਦੀ ਸੰਭਾਲਣ ਕਾਰੇ ਯੁਕਤਿਆਂ ਛੇਡੀ ਹੀ ਅਮਰੀਕਾ ਨੂੰ ਇਹ ਅਹਿਸਾਸ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਪ੍ਰਹੱਲਦ ਵੈਕਟਾਨੈਟੀਨੀ ਵਿਚ ਸੁਧਾਰ ਕਰਕੇ ਬਹੁਤ ਤੀ ਸੁਖਮ ਅਤੇ ਫੂਰ ਤੱਕ ਆਰ ਕਰਨ ਵਾਲੀਆਂ (LONG RANGE) ਕਲੂਜ਼ ਮਿਸਾਈਲਾਂ ਵਾਲੀਆਂ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। 1977 ਵਿਚ B-1 ਵੰਚਿਤ ਜੋਰੀ ਜਹਾਜ਼ਾਂ ਦਾ ਉਤਪਾਦਨ ਕੀਤ ਕਰਕੇ ਅਮਰੀਕਾ ਨੇ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਉਤਪਾਦਨ ਉਤੇ ਧੂਰ ਜੋਗ ਦਿੱਤਾ। ਤੁਸੀਂ ਪਾਸੇ ਰੂਸ ਨੇ ਵੀ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਉਤਪਾਦਨ ਜਾਰੀ ਰੱਖਿਆ ਹੈ। ਪਰ ਟੋਹਾਂ-ਮਹਾ-ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦੀ ਬਲਨੀਤੀ ਕਾਰਨ SALT I ਸੀਧੀ ਇਹ ਇਹਨਾਂ ਮਿਸਾਈਲ ਨੂੰ ਸਾਖਦ ਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਸੀਧੀ ਤੋਂ ਵਾਅਦ ਵਾਲੀਆਂ ਸੀਧੀਆਂ ਜਾ ਵਾਹਿ-ਮੁਹਾਹਿਓ ਵੀ ਇਸ ਗੱਲ 'ਤੇ ਹੀ ਪੇਂਟਨ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਰੋਜ਼ਾਨੀ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਸਥਾਨ ਵਿਚ ਕਿੰਨ੍ਹੁੰ ਹਾਜ਼ਦਾਂ ਵਿਚ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ। ਪਰ ਟੋਹਾਂ ਵੱਡੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਰੋਬ-ਕਾਮ ਸ਼ਹੀ ਕੋਈ ਫੇਰ ਕਰਨ ਨਹੀਂ ਉਠਾਏ ਗਏ।

ਕਲੂਜ਼ ਮਿਸਾਈਲਾਂ ਕਿੰਨੀ ਵਿਸਥ ਦੀਆਂ ਹਨ? ਅਖੂਤ ਕੌਰ 'ਤੇ ਕਲੂਜ਼ ਮਿਸਾਈਲਾਂ ਦੀਆਂ ਤਿੰਨ ਵਿਸਥਾਂ ਹਨ :

(ਉ) ਏਅਰ ਲਾਂਚਡ ਕਲੂਜ਼ ਮਿਸਾਈਲਜ਼ - AIR LAUNCHED CRUISE MISSILES (ALCM) - ਕ੍ਰਾਂਟੇ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਸੀਮਤ ਉਤਪਾਦਨ ਤਾਂ 1972 ਤੋਂ ਹੀ ਹੈ ਰਿਹਾ ਸੀ ਪਰ 1977 ਵਿਚ ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਪ੍ਰਾਹਾਤ ਕਾਰਨ ਨੇ ਸੈਂਗ ਟੋਜ਼ ਏਅਰ ਲਾਂਚਡ ਮਿਸਾਈਲਾਂ ਦੇ ਉਤਪਾਦਨ ਨੂੰ ਇਕ ਛੇਡੀ ਕੋਈ ਕਾਰਜ ਐਲਾਨ ਕਰਕੇ ਏਅਰ ਛੇਡੇ ਨੂੰ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਅਜੇਹੀਆਂ ਮਿਸਾਈਲਾਂ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਦਾ ਹੁਕਮ ਚਾਨ੍ਹ ਦਿੱਤਾ ਤਾਂ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ B-52 ਜੋਰੀ ਜਹਾਜ਼ਾਂ ਵਿਚ ਫਿੱਟ ਕਰਕੇ ਟੂਹੀਆਂ ਤੋਂ ਵਾਸੇ ਲੱਦੀ ਵਰਤਿਆ ਜਾ ਸਕੇ। 1982 ਤੱਕ ਬੋਈਂਡਾ ਏਰੋਸਪੈਸ ਕੰਪਨੀ ਅਗੀਨੇ ਚੌਲੋਸ਼ਨ 40 ਅਜੇਹੀਆਂ ਮਿਸਾਈਲਾਂ ਤਿਆਰ ਕਰ ਰਹੀ ਸੀ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ ਤੋਂ ਹਰ ਇਕ ਵਿਚ ਤਲਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਅਉਛ ਵਾਹੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਆਮ ਗੈਰ-ਟੋਜ਼ੀ, ਮੁਮਾਛਰ ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਅਜੇਹੀਆਂ ਮਿਸਾਈਲਾਂ ਫਿੱਟ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਦਾ ਖਟਕਾ ਹੈ। 1983 ਵਿਚ ਗੱਲ ਸਰਗਰ ਵੱਡੇ ਰਵਾਇਤੀ ALCM ਦੇ ਉਤਪਾਦਨ ਤੋਂ ਧਾਰਵੀਂ ਕਾਂ ਇੰਤੀ ਗੱਲੀ ਅਤੇ ਹੋਰ ਵੀ ਵੱਧ ਸੂਖਮ, ਵੱਧ ਦੂਰੀ ਤੱਕ ਆਰ ਕਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਅਤੇ ਤਥਾਹ-ਕਹੂ ਮਿਸਾਈਲਾਂ ਦੇ ਉਤਪਾਦਨ ਦੇ ਆਟੋਸ ਦੇ ਇਤੇ।

(ਅ) ਸ਼ੁਰੂਅਤੀਂ ਚਲਾਈਆਂ ਜਾਣ ਵਾਲੀਆਂ ਮਿਸਾਈਲਾਂ - SEA LAUNCHED CRUISE MISSILES (SLCM): ਇਹ ਸਤੇਂ ਵੱਧ ਲਾਗਤ ਲਾਲ ਚਲਾਨ ਵਾਲੀਆਂ ਮਿਸਾਈਲਾਂ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ੁਰੂਅਤੀ ਜਹਾਜ਼ਾਂ, ਜੋਰੀ ਚੋਜ਼ੇ, ਪਲਡੁਘੀਆਂ, ਮੱਕੀਆਂ ਫੜਨ ਵਾਲੀਆਂ ਕਿਸਤੀਆਂ ਤੋਂ ਕਿੰਤੇ ਵੀ ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਰਿਹਾ ਵਿਚ ਚਲਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

(ੴ) ਧਰਤੀ-ਤੋਂ ਚਲਾਈਆਂ ਜਾਣ ਵਾਲੀਆਂ ਮਿਸਾਈਲਾਂ - GROUND LAUNCHED CRUISE MISSILES (GLCM): ਇਹ ਤਕਨੀਕ 21 ਕੁਝ ਸੀਧੀਆਂ ਅਤੇ ਛੇਡੇ ਫੂਰ ਵਿਖਾਸ ਦੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਦੱਸੀਗਰ 1979 ਵਿਚ ਟੋਰੇ (NATO - NORTH ATLANTIC TREATY ORGANISATION) ਦੇ ਪੰਜ ਅੱਡੇਂ ਜੁਰਾ ਦੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ 464 GLCM ਅਤੇ 108 PERSHING II ਮਿਸਾਈਲਾਂ ਤਾਵਿਨਾਤ ਕਰਨ ਦਾ ਅਮਰੀਕਾ ਸਰਗਰ ਵੱਡੇ ਪ੍ਰਸਤਾਵ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਕੋ ਹੁੰ ਤੱਕ ਅੱਡੇਂ ਜੁਰਾਨੀ ਵਿਚ 108 PERSHING II ਅਤੇ 96 GLCM, ਲੂ. ਕੇ. ਵਿਚ 160 GLCM, ਇਤਨੀ ਵਿਚ 112, ਨੀਚੇਲੈਂਡ ਵਿਚ 48 ਅਤੇ ਵੈਨਜੀਅਮ ਵਿਚ 48 ਅਜੇਹੀਆਂ ਮਿਸਾਈਲਾਂ ਤਾਵਿਨਾਤ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ।

ਇਹਨਾਂ ਸਾਰੀਆਂ ਵਿਸਥਾਂ ਦੀਆਂ ਮਿਸਾਈਲਾਂ ਵਿਚ ਬੁਲਿਆਈ ਕੌਰ 'ਤੇ ਘਹੁਤ ਸਮਾਨਤਾ ਹੈ। ਏਅਰ ਲਾਂਚਡ ਮਿਸਾਈਲਾਂ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਥਾਵੀ ਸਾਰੀਆਂ ਥਾਹੋਂ ਇਕੋ ਰਿਹੀਆਂ ਟਿਕਾਈ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਸਾਰੀਆਂ ਵਿਸਥਾਂ ਧੂਮਾਵੂੰ ਅਤੇ ਰਵਾਇਤੀ (CONVENTIONAL) ਅਸ਼ਕ ਲੈ ਕੇ ਉਡੇ ਸਕਣ ਜੋਗ ਹਨ। ਸਾਰੀਆਂ ਹੀ ਆਗਰ ਵਿਚ ਲੋਟੀਆਂ, ਘੱਟ ਲਾਗਤ, ਸੂਖਮ ਪਰ ਬੋਈਂਡਾ ਇਨਸ਼ ਸਮਰਥਾ ਰੱਖਦੀਆਂ ਹਨ।

ਕਲੂਜ਼ ਮਿਸਾਈਲਾਂ ਦੀ ਟਿਕਾਈ-ਸਮਰਥਾ : ਕਲੂਜ਼ ਮਿਸਾਈਲਾਂ ਵਿਚ ਕਿੰਨੀ ਟਿਕਾਈ-ਸਮਰਥਾ ਹੈ - ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਅੰਦਰੋਂ ਇਸ ਉਟਾਰਹਣ ਤੋਂ ਲਗਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ: ਹੇ ਅਗਸਤ 1945 ਨੂੰ ਅਮਰੀਕਾ ਜੋਰੀ ਜਹਾਜ਼ ENOLA GAY B-29 'ਤੇ ਹੀਨੈਸੀਆਂ ਸ਼ਹਿਰ ਉਤੇ 'LITTLE BOY' ਲਾਭੀ ਧੂਮਾਵੂੰ ਵੰਚ ਸੁਟੀਆਂ ਗਿਆ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਇਕ ਸੱਥੋਂ ਉਪਰ ਜਧਾਨੀ ਲਾਗਤਿਕ ਆਰੇ ਗਏ। ਉਸ ਵੰਚ ਵਿਚ 12.5 ਕਿੰਹੇ ਟੈਨ ਧੂਮਾਵੂੰ ਅਸਲ ਸੀ। ਅੱਜ ਇਕ ਕਲੂਜ਼ ਮਿਸਾਈਲ ਵਿਚ 200 ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ 250 ਕਿੰਹੇ ਟੈਨ ਧੂਮਾਵੂੰ ਅਸਲ ਲੈ ਕੇ ਉਡ੍ਹ ਦੀ ਸਮਰਥਾ ਹੈ - ਭਾਵ ਹੀਨੈਸੀਆਂ ਉਤੇ ਸੁਟੇ ਗਏ ਵੰਚ ਨੋਂ 15-20 ਗੁਣਾ ਵੱਧ!

ਅੱਜ ਇਕ B-52 ਜੋਰੀ ਜਹਾਜ਼ 12 ਤੋਂ 20 ਤੱਕ ਅਜੇਹੀਆਂ ਮਿਸਾਈਲਾਂ ਲੈ ਕੇ ਉਡ੍ਹ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਭਾਵ ਇਕ ਜਹਾਜ਼ ਵਿਚ ਹੀਨੈਸੀਆਂ ਨੂੰ 3 ਥਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਵੱਡੇ ਨੋਂ 200 ਤੋਂ ਵੀ ਵੱਧ ਗੁਣਾ ਵੱਧ!

ਆਪਥੇ ਕੋਈ ਪਰ ਲੋਜ਼ ਆਰ ਕਰਕੇ ਅਮਰੀਕਾ ਦੀ ਸਭਦਾ ਨੇ ਉਤਪਾਦਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਹ ਅੱਜ ਅੰਦਰੋਂ ਅਨੁਸਾਰ 1989 ਤੋਂ 3418 ਕਲੂਜ਼ ਮਿਸਾਈਲਾਂ ਵਿਚ ਅਧੀਨ ਅਤੇ ਤਾਵਿਨਾਤ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ।

ਹੁੰ ਤੱਕ ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਅਸ਼ਕਥਾਨੇ ਵਿਚ 9000 ਤੋਂ ਵੀ ਵੱਧ ਅਤੇ ਰੂਸ ਕੋਈ 7000 ਤੋਂ ਵੱਧ ਵੱਖ ਵੱਖ ਵਿਸਥ ਦੀਆਂ ਕਲੂਜ਼ ਮਿਸਾਈਲਾਂ ਤਿਆਰ ਪਈਆਂ ਹਨ। ਮੌਜ਼ਾਹ ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਮੁਹੱਈਮ ਤਥਾਹੀ ਦੇ ਥੂੰਹੇ 'ਤੇ ਲਿਆ ਖੜ੍ਹਾ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਕੈਨੇਡਾ ਵਿਚ ਕਰੁੱਜ - ਮਿਸਾਈਨਾਂ ਦੇ ਟੈਂਮੇਟ ਅਤੇ ਸਰਕਾਰ ਦਾ ਰੋਲ : ਕੈਨੇਡਾ ਅਤੇ ਹੋਰਨ ਮੁਫ਼ਤਾਂ ਵਿਚ ਗਵਿਆਂ ਘੱਢੇ ਸਫ਼ਰੀ ਇੰਡੀਆਂ ਸਰਕਾਰ ਵੱਡੇ ਕੋਈ ਸੁਗੰਧਿਅਤਾ ਅਤੇ ਕੋਈ ਹਿੱਤਾਂ ਦਾ ਘੱਡੇਲਾ ਪਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਪਰ ਇਹਨਾਂ ਦੇਂਹਾਂ ਪਹਿਲੂਆਂ ਵਿਚ ਸਮਾਨਤਾ ਨਹੀਂ। ਕੋਈ ਸੁਗੰਧਿਅਤਾ ਤੋਂ ਭਾਵ ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਹੋਣ ਤੋਂ ਰੋਕਣਾ ਹੈ। ਪਰ ਕੋਈ ਹਿੱਤ ਦਾ ਅਭਿਆਸ ਕੁਝ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਸਰਕਾਰਾਂ ਕੋਈ ਅਤੇ ਤੱਤੀ ਤੋਂ ਦੱਖਲ-ਆਈਜ਼ੀ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਹਿੱਤ ਪੂਰਵੀਅਨਾਂ ਹਨ। ਭਾਵੇਂ ਦੇਂਹਾਂ ਗੱਲਾਂ ਦਾ ਆਧਮ ਵਿਚ ਗੀਓਵਾ ਸਥਿਤ ਹੈ, ਪਰ ਇਹ ਇਹ ਸਮਾਨ ਨਹੀਂ ਜਾ ਕੋਈ ਹਿੱਤ ਦੀ ਧੂਰਤੀ ਲਈ ਦੇਖ ਆਧਾਈ ਕੋਈ -ਸੁਗੰਧਿਅਤਾ ਦਾ ਖਤਮ ਵੀ ਸ਼ਹੇਦ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਅਕਸਰ ਤਥਾਗਤ ਸਿੱਟੇ ਨਿੱਕਸਦੇ ਜਾ।

ਕੈਨੇਡਾ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਤੋਂ ਰੋਕੋ ਹੀ ਯੂਆਈ ਗਿਆਨਾਂ ਦੀ ਟੋਕ-ਥਾਮ ਅਤੇ ਗਿਆਨਾਂ ਦੀ ਟੋਕ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰਨ ਦੇ ਹੋਰੇ ਆਰਦੀ ਰਹੀ ਹੈ, ਪਰ ਅਮਰੀਕਾ ਵਿਚ ਕਰਟੀ ਇਸ ਦੇ ਉਕਟ ਰਹੀ ਹੈ। 1978 ਵਿਚ ਸੈਂਯੂਨਿਵਰਸ਼ਨ ਰਾਸ਼ਟਰ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦੇ ਖਤਮ ਕਰਨ ਲਈ ਚੁਲਾਵੇ ਅਤੇ ਸਪੋਸ਼ਨ ਸੈਸ਼ਨ (UNITED NATIONS SPECIAL SESSION ON NUCLEAR DISARMAMENT - UNSSOD I) ਵਿਚ ਕੈਨੇਡਾ ਦੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਮੰਤਰੀ ਸ਼੍ਰੀ ਟਾਊਂਡ ਵੱਡੇ 'ਟਾਪੋਟੁ ਥੌਂਡੇ' (STRATEGY OF SUFFOCATION) ਦਾ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਨੰਖਿਆ ਗਿਆ। ਇਹ ਟੈਂਕਿਲਾਂ ਹੈਂਦਿਆਂ ਵਿਖੀ "ਇਹ ਪ੍ਰਲੋਗਾਨਾਵਾਂ ਹੀ ਹਨ, ਜਿਥੇ ਯੂਆਈ ਗਿਆਨਾਂ ਦਾ ਜਲਮ ਹੁਦਾਰੈ", ਉਸ ਨੂੰ ਚਾਰ ਨੁਕਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਵੱਡੇ ਰੱਖੇ ਜਿਸ ਨਾਲ ਸ਼੍ਰੀ ਟਾਊਂਡ ਦੇ ਕਹਿਣ ਅਨੁਸਾਰ "ਗਿਆਨਾਂ ਦੀ ਟੋਕ ਦੀ ਆਕਸੀਜਨ" ਕੰਟਰੋਲ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇ ਸਿਸ ਵਿਚ ਇਹ ਸਾਹ ਫੈਲੀ ਅਤੇ ਪਲਟੀ ਹੈ।

- (ੴ) ਪ੍ਰਮਾਣੂੰ ਗੇਖਿਆਰ ਬਣਾਉਣ ਦੁਤੇ ਇਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਧਾਰਮਿਕ (COMPREHENSIVE BAN) ਲਗਾਈ ਜਾਵੇ,  
 (੫) ਸਾਰੇ ਨਾਂ ਅੱਧਰੀਤ ਗੇਖਿਆਰ ਛੋਣ ਵਾਲੇ ਸਾਧਨਾਂ ਦੇ ਉਤਸ਼ਾਹ 'ਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਲਈ ਇਕ ਰਾਤਮਾ ਵੰਡਾ ਜਾਵੇ,  
 (੬) ਅੱਧਰੀਤ ਅਕਸਰ ਲਈ ਤਿਆਰ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਮਾਣੂੰ ਅਸਥੇ 'ਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਲਈ ਇਕ ਰਾਤਮਾ ਵੰਡਾ ਜਾਵੇ,  
 (੭) ਨਾਂ ਅੱਧਰੀਤ ਪ੍ਰਮਾਣੂੰ ਗੇਖਿਆਰਾਂ ਅਤੇ ਮਿਸਟਾਨੀ ਖ਼ਰਤਿਆਂ ਦੇ ਰੈਟਰੈਟ ਲਾਕੇ ਇਹ ਖਰਤਾ ਘਟਾਵਿਆ ਜਾਵੇ।

ਅਤ ਇਹ ਸੀ ਟੂਕੂ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਦਿਖਾਵੇ ਦੇ ਟੈਂਸ ਸਨ। ਇਸੇ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਫਰਵਰੀ 1983 PEP ਅਮਰੀਕਾ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਨਾਲ ਇਕ ਟਿਕਰਾਤਮਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਜਿਸ ਨੂੰ UMBRELLA AGREEMENT ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। CANADA-US TEST & EVALUATION PROGRAM (T&E) ਸਮੱਝੌਤੇ ਅਨੁਸਾਰ ਅਮਰੀਕਾ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਕੈਨੇਡਾ ਦੀ ਧਰਤੀ ਉਪਰ ਕੁਝ ਮਿਆਦੀਕਾਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਗੈਬਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਟੈਂਸਟ ਕਰਨ ਦੀ ਪਰਦਾਸ਼ਟੀ ਟਿੱਡੀ ਗਈ ਹੈ। ਟੈਂਸਟਿੰਗ 1951 ਦੇ NATO ਸਮੱਝੌਤੇ ਵਾਲੀਆਂ ਸਰਤਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਹੋਵੇਗੀ। ਇਸ ਅਨੁਸਾਰ ਆਂਦੋਂ ਟੈਂਸਟਿੰਗ ਮੌਜੂਦੀ ਵੀ ਅਮਰੀਕਾ ਕੈਨੇਡਾ ਦੇ ਕਾਨੂੰਨ ਤੋਂ ਘਾਹਰ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ, ਪਰ ਜੇਕਰ ਕਿਸੇ ਕੈਨੇਡੀਅਨ ਕਾਨੂੰਨ ਦੀ ਵਜ੍ਹਾ ਕਰਕੇ ਟੈਂਸਟਿੰਗ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਵਿਚ ਕੋਈ ਦੰਨੀ ਜਾਂ ਮੀਡਿਕਾ ਲੱਗਦਾ ਹੋਵੇਂਦਾ ਹੋਵੇਂਦਾ ਅਤੇ ਅਮਰੀਕਾ ਦਾ ਢੀਲੈਂਡ ਅਹਿਕਾਮਾਂ ਦੀ ਸੰਭਾਵੀ ਜਾਂ ਅਨੁਕੂਲੀਤੀ ਨੂੰ ਬਾਹਿ ਕਰਨ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਕਰਿ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਅਨੁਸਾਰ ਟੈਂਸਟਿੰਗ ਸਹੀਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਜਾਹਿਰਾਈ ਨੂੰ ਆਮ ਜਤਨ ਵਿਚ ਜਾਰੀ ਕਰਨ 'ਤੇ ਅਹਿਕਾਮ ਅਹੀਂਤ ਕੈਨੇਡੀਅਨ ਅਤੇ ਅਮਰੀਕਾਨ ਅੰਧਕਾਰੀਆਂ ਦੇ ਆਪਸੀ ਤਾਜ਼ਾਤ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਹਿਮੀ ਨੈਟਵਰਕ ਜਵਾਬੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਇਸ ਅਨੁਸਾਰ ਕੈਨੇਡਾ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਇਸ ਟੈਂਸਟਿੰਗ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਲਈ ਵਰਤੇ ਗਏ ਕਿਸੇ ਵੀ ਸਾਜੇ ਸਮਾਨ ਉੱਤੇ ਕਰਮਤ, ਫੈਲਡਸ ਮੇਲੜ ਟੈਕਸ ਜਾਂ ਐਕਸਾਈਜ਼ ਟੈਕਸ ਨਹੀਂ ਲਗਾਇਆ ਜਾਵੇਗਾ।

ਮੇਂ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਹ ਇਕਗਰਨਾਮਾ ਅਮਰੀਕਾ ਵੱਲੋਂ ਕੈਨੇਡਾ ਦੀ ਧਰਤੀ ਉਪਰ ਟੈਂਸਟ ਕਰਨ ਲਈ ਇਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮੰਦਾ ਪੱਤਰ ਹੈ। ਇਹ ਵੀ ਦੁਕਾਈ ਜੇਗਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਇਕਗਰਨਾਮੇ ਉੱਤੇ ਬਹੁ-ਭਾਖੀ ਕੈਨੇਡੀਅਨ ਸੋਕੋਂ ਨੂੰ ਸਖ਼ਤ ਇਤਨਾ ਹੋਣ ਦੇ ਧਾਰਨੂਰ ਵੀ ਇਸ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਟੈਂਸਟ ਦੀ ਪਰਲਾਸ਼ਨੀ ਇੱਤੀਗਈ। ਇਸ ਤੋਂ ਘਾਅਟ ਬਹੁਤ ਵਾਹਿ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਿੱਥੇ ਕਲਜ਼ਾਈਟ ਸਰਕਾਰ ਦਾ ਠੋਸ ਵੀ ਸਿਖਰਲ ਸਰਕਾਰ ਤੋਂ ਵੇਖਣਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। 25 ਸਤੰਬਰ 1984 ਨੂੰ ਨਿਊਯਾਰਕ ਵਿਚ ਮੀਡੀਕਟ ਰਾਸਟਰ ਦੀ ਜਨਰਲ ਅਸੈਂਟਾਂ ਦੇ 39 ਵੱਡੇ ਮੈਂਬਰ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ ਘਟੋਂ ਮੰਤਰੀ ਸ਼੍ਰੀ ਜੋਅ ਕਲਾਰਕ ਦੀ ਤਰੀਹ ਦੇ ਕੁੱਝ ਅੰਕ ਕਿਹੜੇ: “... ਧੂਮਾਈ ਹੋਇਆਂ ਲਈ ਇੱਕ ਇਕ ਕੌਨੀ ਹੋਕੀਵਰਤ ਹੈ। ਵੱਡੇ ਅਤੇ ਸਰਤਾਂ ਵੱਲੋਂ ਨਹੀਂ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸ਼ੀ ਹੋਇਆਂ ਤਿਆਰ ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਫੁੱਲੇ ਦੇ ਸੁਧਾਰੀਆਂ ਜੋਗੀ-ਸ਼ਰਤਾਂ ਪੈਦਾ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਟਾਈਅਪਸੈਟ ਗਲੋਬਾਂ ਵੱਲੋਂ ਅਜੇਹੇ ਹੋਇਆਂ ਤੱਕ ਥਹੁੰਚ ਦਾ ਖਤਰਾ ਫੁਰਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਫਾਕਟਰੀਂ ਤੇ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦੀ ਚੇਤਾਵਨੀ ਹੈ ਕਿ ਇਕ ਵੱਡੇ ਧੂਮਾਈ ਜੇਗੇ ਘਾਅਟ ਜੇ ਕੌਂਕ ਲੋਕ ਬਚ ਵੀਂ ਗਏ ਤਾਂ ਵੀਂ ਇਹ ਧਰਤੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਢੇਰੇ ਦੇ ਜੋਗ ਨਹੀਂ ਰਹੇਗੀ।”

“... ਧਰ ਇਹਨਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸ਼ੀ ਗੱਥਿਆਂ ਤੋਂ ਵੀ ਵੱਡੇ ਅਤਿਲਾਵ ਚੀਜ਼ਾਂ ਹੈ - ਉਹ ਹੈ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦਾ ਇਮ ਪਾਸੇ ਛੱਡ ਦਿਓ ਰਿਹਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਮਹਾਂ-ਸ਼ਾਖਾਵਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸ਼ੀ ਗੱਥਿਆਂ ਤੋਂ ਕੰਟੋਨ ਦੀ ਗਲਬਾਤ ਉਥੇ ਹੀ ਬਣੀ ਹੈ। ਇਹ ਖੜ੍ਹੇ ਦੂਜੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਥੋਡੀ ਦਾ ਅਹਿਮਾਮ ਕਰਵਾਉਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਧਾਰੀ ਭਲਕਾਂ (ਜਿਨ੍ਹੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸ਼ੀ ਗੱਥਿਆਂ ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਹਨ) ਨੂੰ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸ਼ੀ ਗੱਥਿਆਵ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਉਤਸ਼ਾਹਿਂਦ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਇਹੀ ਰੁਹਨ ਰਿਹਾ ਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸ਼ੀ ਗੱਥਿਆਂ ਤੋਂ ਕੰਟੋਨ ਦਾ ਭਾਵ ਬਿਟ ਰਿਹਾ ਤਾਂ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਉਚਾਈ ਦਾ ਡਰ ਕੇਂਠੀਂਹ ਹੋਣ ਤੀਕ ਦਿਓ ਜਾਂਦੇਗਾ।”

“... ਸਾਡਾ ਇਸਤਰਾ ਹੈ ਕਿ ਪੁਆਂ ਹੋਖਿਆਂ ਦੀ ਜ਼ਖੀਰੇਗਾਜ਼ੀ ਕਾਰਨ ਹਫ਼ਵੇਨੇਡੀਅਨ ਅਤੇ ਸਾਰੀ ਮਨੁੱਖਤਾ ਨੂੰ ਝੜਾ ਹੈ। ਬਾਅਦ ਵੱਡੇ ਹੋਏ ਦੇਣਾ ਨੂੰ ਵੀ ਹੋਖਿਆਂ ਦੀ ਜ਼ਖੀਰੇਗਾਜ਼ੀ ਨੂੰ ਘਟਾ ਕੇ ਤਥਾਹੀ ਦਾ ਝੜਾ ਘਟਾਉਣ ਲਈ ਆਪਣੇ ਅਸ਼ਰ-ਛੀਨੇ ਵਰਤਾਈ ਗਈ ਹੈ।”

“... ਅਸੀਂ ਪ੍ਰਮਾਣੀ ਹੋਵਿਆਂ ਦੇ ਟੈਂਬਟਾਂ 'ਤੇ ਧਾਰੀਟੀ ਲਗਾਉਣ ਲਈ ਇਕ ਇਮਤਿਹਾਤ ਸੰਥੀ ਲਈ ਫੌਜ ਅਤੇ ਅਮਨੀ ਕਰਮ ਉਠਾਵਾਂਗੇ। ਅਸੀਂ ਅਗੋ-ਸਰਤੀਆਂ ਅਤੇ ਟੂਜੇ ਢੇਸ਼ਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸ਼ੀ ਹੋਵਿਆਂ ਵਾਰੇ ਬਹਿਮ ਕਰਾਉਣ ਲਈ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕਰਾਂਗੇ। ਯਥ ਇਹ ਛੋਜੀ ਕਾਡੀ ਨੂੰ ਘਰਸ਼ਾਗ ਸੰਤੁਲਤ ਕੌਰਾਂਤੇ ਘਟਾ ਕੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸ਼ੀ ਰੇਗ ਦੇ ਵਧ ਰਹੇ ਖੁਲ੍ਹੇ ਨੂੰ ਘਰਾਉਣ ਲਈ ਵੇਂਗ ਅਗੋ-ਸਰਤੀਆਂ ਨੂੰ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕਰਾਂਗੇ। ਅਸੀਂ ਰਸਾਂਏਫਕ ਹੋਵਿਆਂ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਦੇ ਅਮਲ, ਜ਼ਖੀਰੇਵਾਨੀ ਅਤੇ ਫਰੋਂਤੇ 'ਤੇ ਕੋਕਸਾਮ ਲਈ ਇਕ ਯਥਾਰਥਕ ਕਨਾਈਨਸ਼ਨ ਲਈ ਵਧਾਉ ਜਾਰੀ ਰੱਖਾਂਗੇ।”

ਇਸੇ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਰਾਜ-ਕਾਲ ਵੈਗਨ ਪਿਛੋਂ ਸਾਲ ਕੋਲਡ ਲੈਬ, ਅਸਥਰਟਾ ਵਿਚ ਕਰੂਜ਼ ਮਿਸਾਈਸ਼ਨ ਦਾ ਅੰਗਰਾ ਟੈਂਸਟ ਕਰੇ ਟਿੱਬ ਸਰਕਾਰ ਦਾ ਅਗਲੀ ਖਾਲ ਨੰਗਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਅਤੇ ਉਸ ਤੋਂ ਵਾਲੇ ਅਠੇਕਾਂ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਵਿਚ ਹੋਏ ਕਰੂਜ਼ ਮਿਸਾਈਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਮੁੜਾਇਆਂ ਦੇ ਥਾਵਾਵਾਂ ਵੀ ਇਸ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਇਹ ਟੈਂਸਟ ਜਨਵਰੀ-ਫਰਵਰੀ ਵਿਚ ਲਿਵ ਕਰਾਈ ਹਨ।

ਆਪਣੇ ਭੁਗੋਲੁਕ ਅਤੇ ਸਿਆਸੀ ਤੌਰ 'ਤੇ ਅਮਰੀਕਾ ਸਰਕਾਰ ਜਾਹ ਵੈਨੇਡਾ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਹਿੱਤ ਮਿਲਾਏ ਰੋਹ੍ਗੇ ਇਸ ਸਰਕਾਰ ਵਿਖੇ ਕੋਈ ਸਾਂਥਕ ਯਤਨਾਂ ਦੀ ਆਸ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ।

ਜੰਗੀ ਹੋਖਿਆਂ 'ਤੇ ਖਰਦਾ ਅਤੇ ਮੈਸ਼ਾਰ ਦੀ ਆਵਖਿਕਤਾ : ਜਿਹਾ ਕਿ ਸੁਣ੍ਹ ਇਹ ਕਿਥਾ ਗਿਆ ਹੈ - ਹੇਠ ਵਿੱਚ ਇਹ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ 30 ਵੱਚੇ ਜੰਗੀ ਖੁਹਕ ਅਤੇ ਦਵਾਈ ਲੁਝੇ ਮੌਤ ਦੇ ਭੂਮੇ ਜਾ ਚੈਂਡੇ ਹਨ। ਦੂਜੇ ਯਾਂ ਇਕ ਮੰਡੀ ਇਹ ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਜੰਗੀ ਬੱਜਟ ਲੋਕਾਂ ਦਾ 1.3 ਮਿਲੀਅਨ ਡਾਕਤ ਹੋਜ਼ਾਂ ਕਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਉਨੀਆਂ ਦੇ 20 ਵਿਕਾਸ਼ੀਲ ਦੇਸ਼, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਮਿਠ ਸਭ ਤੋਂ ਛੋਟ ਬਦੇਸ਼ੀ ਕਰਨਾ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ 1976 ਤੋਂ 1980 ਵਿਚਕਾਰਕੇ ਕਰਨੇ ਦਾ ਚੰਜਾਂ ਹਿੱਸਾ ਕੇਵਲ ਜੰਗੀ ਹੋਖਿਆਂ ਦੇ ਬਰਮਦ ਤੋਂ ਹੀ ਖਰਚ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।

ਬੈਨੇਡੀਅਨ ਆਗਿਵਕਤਾ ਅਤੇ ਜੰਗੀ ਖਰਚ :

● ਬੈਨੇਡਾ ਦਾ 70 ਪ੍ਰਤੀਕਤ ਜੰਗੀ ਸਮਾਨ ਕਾਹੋਂ (ਨਿਸਚੇ ਹੀ ਅਮਰੀਕਾ ਤੋਂ) ਮੰਗਦਾਵਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਸਾਡੇ ਇਕੋਂ ਦੇ ਵਪਾਰਕ ਮੰਤੁਲਨ ਉਤੇ ਬਹੁਤ ਆਸ ਚੈਂਡਾ ਹੈ।

● ਜਿਹੜੇ ਹੋਖਿਆਂ ਕੈਨੇਡਾ ਇਹ ਬਾਵਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਘਣਾਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਕੰਪਨੀਆਂ ਆਮ ਤੌਰ 'ਤੇ ਬਦੇਸ਼ੀ ਹੀ ਹਨ, ਇਸ ਤ੍ਰੰਹੁੰ ਮੁਹਾਫ਼ਾ ਇਸ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਲਗਾਊਣ ਲਈ ਕੋਈ ਸ਼ਰਤ ਨਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਇਸਨੂੰ ਧਾਰਨ ਹੀ ਤਜ਼ਾਈਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

● ਉੱਤੰਨੀ ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਕੁਝ ਕੋਈ ਉਪਾਦਨ ਦਾ ਤਾਜ਼ਾਂ ਹਿੱਸਾ ਮਿਲਟਰੀ ਖਮ਼ਾਂ ਦੇ ਹੀ ਹੱਦੀਂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

● ਉੱਤੰਨੀ ਅਮਰੀਕਾ ਦੀਆਂ ਸ਼ਰਕਾਂ ਵੱਖੋਂ ਗੈਸ਼ਨ ਅਤੇ ਫੀਡੈਂਸ਼ਾਪੀਂਟ ਫੇਂਡ ਦਾ 60 ਪ੍ਰਤੀਕਤ ਮਿਲਟਰੀ ਵਾਲੇ ਧਾਰੇ ਖਰਚ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਦੂਸਰੇ ਕੋਂ ਲਈ ਢੰਡ ਦੀ ਬੁਜ਼ ਕਰਿਦੀ ਹੈ।

● ਇਕ ਵਿਲੀਅਨ ਡਾਕਤ ਨਾਲ ਮਿਲਫ਼ 25000 ਫੇਜੀ ਨੈਕਰੀਆਂ ਥੈਂਦਾ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ ਰਨ, ਜਦੋਂ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਧਰ ਨਾਲ ਇਕ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਗੁਣਾ ਵੱਧ ਕੈਮਟ੍ਰੈਕਸ਼ਨ ਅਤੇ ਪੰਜ ਗੁਣਾ ਵੱਧ ਸਮਾਜਕ ਸੇਵਾਵਾਂ ਨਾਲ ਸਹੀਪਤ ਨੈਕਰੀਆਂ ਥੈਂਦਾ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ।

**ਧੂਮਾਈ ਹੋਖਿਆਂ ਵਿਕੁਂਧ ਵਾਧ ਰਿਹਾ ਲੋਕ-ਹੋਂ :** ਪਿਛਲੇ ਕਈ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਯੂਰਪ ਵਿਚ ਧੂਮਾਈ ਹੋਖਿਆਂ ਤੋਂ ਪਾਵਿਟੀ ਲਾਈਟ ਲਈ ਅਮਨ ਲਹਿਰ ਸ਼ਰਕਾਰ ਹੈ। ਇਂਗੰਨੈਡ, ਆਮਟਰੇਨੀਆ, ਨਿਊਜ਼ੀਲੈਂਡ ਆਈ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਇਸ ਲਹਿਰ ਨੇ ਹੋਰ ਵੀ ਜੋਰ ਫਿਜ਼ਿਆ ਹੈ। ਉੱਤੰਨੀ ਅਮਰੀਕਾ ਵਿਚ ਤਾਂਦੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਧੂਮਾਈ ਤਾਕਤ ਵਿਕੁਂਧ ਵਿਖਾਓ ਹੁੰਦੇ ਹੋ ਹਨ, ਪਰ ਕਈ ਮਾਹ ਹੋਖਿਆਂ ਦੀ ਇਸ ਪਾਗਲਨ ਦੇਖ ਦਿੱਧੇ ਅਤੀਂਹ ਪਿਛਲੇ ਕੁੱਝ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਹੀ ਤੋਂ ਹੋਈ ਹੈ। ਜੂਨ 1982 ਵਿਚ ਜੋਂਤੇ ਸੰਜੁਕਤ ਰਾਸ਼ਟਰ ਸੰਘ ਦੀ ਧੂਮਾਈ ਹੋਖਿਆਂ 'ਤੇ ਤੋਕ ਸ਼ਾਮਲ ਵਾਲੀ ਵਾਡਾ ਦੱਸ ਰਹੀ ਸੀ ਤਾਂ ਉਸ ਵੇਲੇ ਦੱਸ ਲੱਖ ਤੋਂ ਵੀ ਵੱਧ ਹੋਂਦਾ ਕੇ ਨਿਈਯਾਰ ਲਹਿਰ ਵਿਚ ਧੂਮਾਈ ਹੋਖਿਆਂ ਵਿਕੁਂਧ ਅੜਾਉਣ ਕੀਤਾ। ਉਦੋਂ ਹੀ ਅਮਰੀਕਾ ਅਤੇ ਬੈਨੇਡਾ ਦੇ ਹੋਰ ਸਾਂਝਾਂ ਤੋਂ ਵੀ ਹੋਖਿਆਂ ਵਿਕੁਂਧ ਵਿਖਾਓ ਹੋਏ। ਵੈਨਕੂਵਰ ਤੋਂ ਵੀਂ ਮੌਜੂਦ ਧੂਮਾਈ ਅਮਰੀਕਾ-ਬੈਨੇਡਾ ਦੇ ਬਾਰਕਰ ਉਤੇ ਸੀਓਡ 'ਅੰਸ ਆਰ' ਧਾਰਕ ਵਿਚ ਦੋਹਾਂ ਮੁਕਾਬਾਂ ਦੇ ਪੰਚਾਂ ਸੋਲਾਂ ਹੋਜ਼ਾਂ ਹੋਂਦਾਂ ਨੇ ਅੜਾਉਣ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਤੋਂ ਕੁੱਝ ਦੋਹਾਂ ਅਗਿਆਂ ਅਧੈਰੇ 1982 ਵਿਚ ਵੈਨਕੂਵਰ ਵਿਚ ਥੈਂਡੀ ਹੋਜ਼ਾਂ ਹੋਂਦਾਂ ਨੇ ਹੋਰ ਫਿਜ਼ਿਆ ਹੈ।

**ਯੂਰਪ ਵਿਚ ਧੂਮਾਈ ਹੋਖਿਆਂ ਵਿਕੁਂਧ ਸਭ ਤੋਂ ਤਾਂਨੀ ਗਿਣਦੀ ਵਿਚ ਜਗਤਕ ਵਿਦਾਵੇ ਚੱਲਣੀ ਜ਼ਮਾਨੀ ਵਿਚ ਹੋਏ ਹਨ।** ਇਸ ਦਾ ਇੱਥਾਂ ਕਥਾਨ ਵਿਹੜੇ ਹੋ ਕਿ ਅਮਰੀਕਾ ਦੀ ਜੰਗੀ ਅਸ਼ੀਨਤੀ ਉੱਜ ਤਾਂ ਜਾਰੇ ਚੌਲਾਂ ਯੂਰਪ ਵਿਚ ਧਰ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਚੌਲਾਂ ਜ਼ਮਾਨੀ ਵਿਚ ਧੂਰੇ ਜੋਂਤਾਂ ਦੇ ਕੰਮਿਊਨਿਸਟ ਧੜੇ ਦੇ ਧੂਰੀ ਯੂਰਪ ਅਤੇ ਰੂਸ ਵਿਕੁਂਧ ਤਾਂਦਿਨਤ ਹੈ। ਇਸੇ ਤੱਤ ਜਾਪਾਨ ਦੇ ਟੋਕਿਓ, ਹੀਰੋਜ਼ੀਆਂ ਆਈ ਸਹਿਤ ਵਿਚ ਧੂਮਾਈ ਤਾਕਤ ਵਿਕੁਂਧ ਉਠ ਰਹੀਆਂ ਲਾਈਨ ਨੇ ਜੋਰ ਫਿਜ਼ਿਆ ਹੈ।

ਪਿਛਲੇ ਮਹੀਨੇ ਵੀ ਨਿਊਜ਼ੀਲੈਂਡ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਅਮਰੀਕਾ ਜੰਗੀ ਵੇਤੇ ਨੂੰ ਆਖਦੀਆਂ ਕੰਟਰਗਾਹਾਂ ਵਿਚ ਧਰਿਏ ਕਰਨ ਤੋਂ ਮਨੁੰ ਕਲ ਦੇ ਕਲ ਉਠ ਕੇ ਅਮਰੀਕਾਂ ਨੂੰ ਉਥੋਂ ਸਿਕਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਤੱਤ ਆਸਟਰੇਨੀਆ ਵੱਲੋਂ ਵੀ MX-MISSILE ਟੈਕਟਾਂ ਉਤੇ ਪਾਵਿਟੀ ਲਾਕੇ ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਕੰਟਰੇ ਮਨਸ਼ਚਿਆਂ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰਨ ਤੋਂ ਰੋਕਿਆ ਹੈ।

ਧੂਮਾਈ-ਹੋਖਿਆਂ ਦੀ ਮੌਜੂਦਤਾਂ ਦੀ ਧਰਤੀ ਉਪਰ ਤਥਾਹੀ ਅਤੇ ਮੌਜੂਦਤਾਂ ਦੇ ਖਾਤਮੇ ਦਾ ਹਿੱਤੁ ਹੈ। ਇਹ ਵੀ ਸਾਫ਼ ਜਾਹ ਹੈ ਕਿ ਦੋਹੋਂ ਜੰਗ-ਵਾਜ ਮਹਾਂ-ਸ਼ਹਿਰੀਆਂ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਕਲਪੁਤਲੀ ਸਰਕਾਰਾਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੋਖਿਆਂ 'ਤੇ ਪਾਵਿਟੀ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮੁੜੀਅਲ ਸ਼ਾਤੀਂ ਲਈ ਕੋਈ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਨਹੀਂ ਕਰ ਰਹੀਆਂ, ਪਰੋਂ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਹੋਖਿਆਂ ਦੀ ਸ਼ਹਿਰੀ ਸਰਕਾਰ ਅਤੇ ਸਰਕਾਰੀ ਕਾਰੋਬਾਰ ਵਿਚ ਲੱਗੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਦੇ ਖਿਲਾਫ਼ ਆਮ ਜਨਤਾ ਨੂੰ ਆਵਾਜ਼ ਉਠਾਉਣੀ ਦਾਤਾਈ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਮਾਸਲ ਇਕ ਕੋਅ, ਧਰਮ, ਨਸ਼ਾਵ, ਦੇਸ਼ ਦਾ ਨਹੀਂ ਸਤੋਂ ਸਾਰੀ ਮੌਜੂਦਤਾਂ ਦਾ ਸਾਂਝਾ ਸ਼ਸ਼ਲ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਕੁਂਧ ਆਵਾਜ਼ ਉਠਾਉਣ ਦੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਦੌੜ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ ਪਰ ਸਾਰੇ ਸਾਧਨ ਹੀ ਜੇਕਰ ਤੀਕ ਨਿਸ਼ਾਨੇ ਵੱਖ ਸੇਧਤ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਸ਼ਰਧਕ ਸਿੱਟੇ ਨਿਕਲ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਨੌਕ ਲਾਮ-ਬੀਟੀ ਵਿਚ ਹਰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਸੋਚ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਇਖਾਵੀ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਕੇ ਸਰਕਾਰਾਂ ਉਤੇ ਦਵਾਅ ਪਾਈਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਸਾਡਾ ਹੋਕੇ ਦਾ ਫਲ ਘਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਆਪਣੀ ਸ਼ਾਮਲਾ ਅਤੁਸਾਰ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਦੌੜਾਂ ਰਾਹੀਂ ਧੂਮਾਈ ਹੋਖਿਆਂ ਦੇ ਖਾਤਮੇ ਸ਼ਾਫ਼ ਪਟਨਸ਼ਨੀਆਂ, ਹਿਲਾਵੇ, ਮੁਜ਼ਾਹੇ, ਟੈਨੀਆਂ ਆਈ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਕੇ ਸਰਕਾਰਾਂ ਉਤੇ ਦਵਾਅ ਪਾਈਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਧੂਮਾਈ ਹੋਖਿਆਂ ਦਾ ਖਾਤਮਾ ਕਰਕੇ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਅਤੇ ਮੌਜੂਦਤਾਂ ਨੂੰ ਤਥਾਹੀ ਤੋਂ ਚਲਾਇਆ ਜਾ ਸਕੇ। • (EDMONTON, ALBERTA)

• ਸ਼੍ਰੀਗੁਰ ਧੰਜਸ਼ •

## ਇੱਕ ਮਹਾਂਗਾਈ ਦਾ ਵਿਆਨ

ਇਹ ਵਿਆਨ

ਮੇਰੇ ਪਠਜਾ - ਪਿਆਰ ਦਾ ਸਿਉਂਦਾ ਜਾਗਦਾ ਸਬੂਤ ਹੈ -

ਉਂਹ ਮਹਾਂਗਾਈਆਂ

ਕੀਤੀਆਂ ਅਕੀਤੀਆਂ ਵਰਗੀ ਪਠਜਾ ਅੰਗੇ

ਜਥਾਥ - ਦੋ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀਆਂ

ਮੇਰੀ ਤਾਂ ਇੱਕੇ ਹੀ ਲੰਕੀ ਜਿਹੀ ਖਾਹਮੁ ਹੈ

ਕਿ ਕੋਈ ਤੁਝਿਆ ਚੱਲਦੇ ਮੇਰੇ ਸੀਸ਼ - ਮਹਿਲ ਵਿੱਛ ਨਾ ਆ ਹੈ -

ਉਂਹ ਜੇ ਖਾਰਦਾਂ ਦੀ ਲੰਕੀ ਸੁਚੀ ਨਾਲ

ਮੈਨ - ਚਿੜੀ ਦੀ ਮਾਂਤੀ ਦਾ ਮੱਤ ਤੀਗ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਕੇ

ਮਾਝਾਂ ਦੀ ਕੋਝਿਆ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ

ਕਿ ਖਾਰਦਾਂ ਦੀ ਬਹੁਤਾਤ ਹੀ ਢੂਖਾਂ ਦਾ ਮੂਲ ਹੁੰਦੀ ਹੈ

ਇਕੱਲੇਤੀ ਖਾਹਸ ਦੀ ਰਖੀ ਲਈ

ਸੀਸ਼ - ਮਹਿਲ ਦੀਆਂ ਨਹੀਂ ਤੋਂ ਸਲਤਤਾਤ ਦੇ ਹਰ ਕੋਨੇ ਤੱਕ

ਮੈਂ ਤੁਹਾਲ - ਤੂਮਿਆਂ ਵਾਲੀਆਂ ਸੁਰੰਗਾਂ ਦਾ

ਭੌਮਾ ਜਾਲ ਵਿਕਾਇਆ ਹੈ,

ਜਿਸ ਨੂੰ ਰਿਖ ਪਰਖ ਸਕਣ ਵਾਲੀਆਂ ਅੰਦਰੋਂ ਦੁਆਲੇ

ਮੇਰੇ ਧਰਮਗੁਰ ਤੋਹਿਆਂ ਵਾਂਗ ਮੰਡਲਾਉਂਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਨੇ

ਹਰ ਪਠਜਾ ਕੇਂਟਰ ਦੇ

ਮੈਂ ਅੰਭੀ, ਜੇ ਦੰਦ, ਸਕਤੀ ਕਿੰਚ ਅਤੇ ਪਹਾੜਾ ਕਿੰਚ ਢੁਗੇ

ਦਾਵੀ ਵਾਲੇ ਖਿਡਾਉਂਦੇ ਲੱਭ ਲੈਂਦੀ ਹਨ,

ਜੇ ਇੱਕ ਸੋਂ ਹੀ ਮੇਰੇ ਅੰਗ ਅੰਖਾਂ ਵੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ

ਅਤੇ ਵਿੱਧੀ ਮੈਨ ਦੇ ਜਨਨੈਸ ਵੀ

ਮੇਰੇ ਕਾਲੇ ਅੰਤਰ ਦਾ ਜਾਂਦੀ ਹੈ

ਕਿ ਖਿਡਾਉਂਹਿਆਂ ਨੂੰ ਮੇਰੇ ਯੋਹਿਆਂ ਲਾਲ ਹੰਨ੍ਹੀ ਆਧਾਵੀ ਦਾਵੀਦਾ

ਅਥਭਾਰ ਗਿਆਲ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ -

ਜੇ ਇਹ ਅਣਹੋਣੀ ਵਾਧਪਰ ਵੀ ਜਾਵੇ

ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਵੀ ਅਣਹੋਣੀਆਂ ਦਾ ਕੋਈ ਘਾਟਾ ਨਹੀਂ -

ਹੁਲ ਕੱਟਣ ਤੋਂ ਸਿਰ ਕੱਟ ਨਕੜ

'ਕੋਈ ਵੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਖਸ਼ ਅਕਟੀ ਹਨ -

ਥਾਗਾਂ ਦੇ ਉਡਦੀਆਂ ਤਿਤਲੀਆਂ

ਛੀਲਾਂ ਦੇ ਤਰਦੇ ਹੰਸ

ਅਸਮਾਰ ਦੇ ਤੈਂਟੀਆਂ ਗਿਰਾਂ

ਦੱਖਤਾਂ ਲਾਲ ਲਭਕਰੇ ਚਮਿੱਟੀਨ

ਹਨੇਰੇ ਦੇ ਗੁਮਾਂਕਰੇ ਉੱਤੂ

ਅਤੇ ਗਲੀਆਂ ਦੇ ਭੁੱਕਰੇ ਕੁੱਤੇ

- ਮੇਰੇ ਅੜੀਆਂ ਦੀ ਨਜ਼ਰਤੋਂ ਕੋਈ ਵੀ ਬਾਹਰ ਨਹੀਂ

ਜਾਟ ਆਇਆ, ਮੇਰੇ ਅੰਤਰ ਦੀ ਕੀਲ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਵੀ ਹਨ

ਕੁੱਝ ਕੁ ਸ਼ਗਰਤੀ ਅੰਖਾਂ ਵਾਲੇ -

ਜੇ ਨ ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਨੂੰ ਗ਼ਾਟਰ - ਪਿਤਾ ਮੈਨਦੇ ਹਨ

ਨ ਭਗਤ ਕਿੰਚ ਨੂੰ ਸਿਰ - ਛਿਹਿਆ -

ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੀਲੜ ਲਈ ਜਾਂਦੇ ਵੀ ਹੋ

ਮਾਰਮਾ ਦੀ ਤੰਗੀਨ ਫੈਂਦੇ ਆਪਾਂ ਸ਼੍ਰੀਸ਼ - ਮਹਿਲ 'ਤੇ ਟੈਗਦੀ ਹਾਂ,

ਤਿੜ੍ਹੇ ਹੋਏ ਸੁਨਹਿਰੀ ਫੇਰਮ 'ਤੇ ਗਾਇਬ ਹੋਈ ਫੈਂਦੇ

ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਇੱਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਚੀਜ਼ਿਆਂ 'ਤੇ ਕਿਵੇਂ ਪਹੁੰਚ ਜਾਂਦੀ ਹੈ -

ਗਤਾਂ ਨੂੰ ਕੁਲੀਆਂ ਢਾਇਆਂ 'ਤੇ ਦਰ - ਥ - ਥ - ਥ ਭਟਕਦੇ

ਜੇ ਗੋਖੀਰ, ਪਠਜਾ, ਟੀਥ ਸ਼ਕਤਾਨ, ਤਾਂਤੀਆ ਟੋਧੇ

ਅਤੇ ਸ਼ਗਰੇ ਦੀਆਂ ਫੈਂਦੇ ਵੀ ਉਸੇ ਅੰਕੇ 'ਤੇ ਉਖਦੇ ਹਨ -

ਕੰਮਥਲਤ ਨ ਖੁਦ ਕੈਨ ਲੈਂਦੇ ਹਨ

ਨ ਮੈਨੀ ਫੈਂਦੇ ਇੱਦੇ ਹਨ

ਜੀਓ ਅਤੇ ਸਿਉਂਦ ਇੰਦੀ ਦਾ ਸੁਨਹਿਰੀ ਮੰਦੇਸ਼

ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਭਾਂ ਹੀ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ -

ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਕਰਤੂਂ ਕਰਤੂਂ ਕਰਦੇ

ਕਰ ਕਰੇ ਮੇਰੀ ਗੁੜੀ ਨਾਂਦੀ ਹੋਗਮ ਹੋਜਾਂਦੀ ਹੈ

ਮੇਰੀ ਗਜ - ਭਾਗ - ਮਿਅਰਡੀ ਅਨੁਸਾਰ

ਮਾਨੀ ਪਠਜਾ ਲਈ ਮੁਖ - ਸਾਂਤੀ ਦਾ ਮੈਕਾ ਹੈ

ਉਂਹ ਤਾਂ ਇੱਕੇ ਹੀ ਚੀਕੂਡਰ ਦੀਕਾਵਰ

ਪਰ ਸੀਸ਼ - ਮਹਿਲ ਦੀਆਂ ਨੀਂਹਾਂ ਕਿਸੇ ਭੁਲਾਲ ਨੂੰ ਸੀਚ ਲੈਂਦੇ

ਤਾਂ ਮੇਰੀ ਜਾਂਦੂਗਰੀ - ਅੰਖ ਦੇ ਇਕਾਰੇ ਤੇ

ਲਾਈ ਵਾਲੇ ਖਿਡਾਉਂਦੇ, ਈਕਾਵਰ ਦੇ ਵਰਕੇ ਟਕਕੇ ਕਰਦੇ

ਹਵਾ ਵਿਚ ਪਤੰਗਾਂ ਵਾਂਗ ਉਡਾ ਇੰਦੇ ਹੇ -

ਕਿਸੇ ਦੇ ਥੂੰਡੇ 'ਤੇ ਅੰਨ੍ਹੁ ਕਿਥ ਇੰਦੇ ਹਨ

ਕਿਸੇ 'ਤੇ ਭਗਵਾਨ, ਕਿਸੇ 'ਤੇ ਵਾਹਿਗੁਰ -

ਚੰਡੀਂ ਦੇ ਚੰਡਿਆਂ ਵਿੱਚ

ਕਰ ਅੰਨ੍ਹੁ ਦੇ ਸਿਰ ਦਾ ਵੁੱਲਾ ਰੁਲਾਵ ਲਗਦਾ ਹੈ

ਕਰ ਵਾਹਿਗੁਰ ਦੇ ਸਿਰ ਦੀ ਪਗੜੀ

ਅਤੇ ਕਰ ਕਰ ਭਗਵਾਨ ਦੇ ਸਿਰ ਦੀ ਟੋਚੀ -

ਮੇਰੀਆਂ ਤੁਹਾਲ ਤੂਮਿਆਂ ਵਾਲੀਆਂ ਸੁਰੰਗਾਂ

ਵਾਰੂਰ ਦੇ ਪਰਮਿਤ ਬਣ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ -

ਸੀਸ਼ - ਮਹਿਲ ਦੀਆਂ ਨੀਂਹਾਂ ਜਾਲ ਬੰਨੇ

ਵਰਦੀਆਂ ਅਤੇ ਤੁਮਿਆਂ ਵਾਲੇ ਸ਼ੈਂਕ ਗਈ

ਉੱਚੀ ਉੱਚੀ ਦਹਜ਼ਨ ਲੱਗਦੇ ਹਨ -

ਮੇਰੀ ਸਲਾਮੀਆਂ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਵੱਜੋਂ

ਅਥਲ ਦਰੇਧਦੀਆਂ ਦਾ ਚੀਰ - ਰਾਵ ਕਰਦੇ ਹਨ -

ਅਤੇ ਫਿਰ 'ਸੱਤਿਆਮੇਵ ਜਸਤੇ' ਗੁਜ਼ਾਉਂਦਾ ਹੋਇਆ

ਨਕਨੀ ਮਹਾਂਭਾਰਤ ਆਰੰਡ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ

ਲਾਵੀ ਵਾਲੇ ਖਿਡਾਉਂਹਿਆਂ ਦੀ ਪਰਉਪਗਰੀ

ਜਾਂਦੇ ਪਠਜਾ ਲਈ ਸੂਨੀ ਹੋਣੀ ਦੀ ਪਿਲਕਾਰੀ,

ਅਤੇ ਸੀਸ਼ - ਮਹਿਲ ਲਈ ਸੁਹਾਗ - ਪਟਾਨੀ ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ

ਤਾਂ ਇਹ 'ਅਸਵੇਧ ਜੱਗ' ਸਮਾਧਿ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ

ਤੁਹਾਲ ਤੂਮਿਆਂ ਵਾਲੀਆਂ ਵਾਰੂਰੀ ਸੁਰੰਗਾਂ ਦੀ ਇਸ ਖੇਡ ਵਿੱਚ

ਖੁਦ ਵੀ ਭਸਮ ਹੋਰੇ, ਮੈਂ ਕਰ ਵੀ 'ਸ਼ੀਰਿ' ਚਣ ਸਰਦੀ ਹਾਂ -

ਈਦਨ ਦੀ ਲੱਕੜੀ ਅਤੇ ਦੇਸੀ ਪਿਚਿ ਦੀਆਂ ਲੁਪਟਾਂ 'ਤੇ

ਕਰਥਾਨ ਹੋਵ ਦੇ ਚੰਹਿਣਾਂ

ਮੈਂ ਆਧਾ ਪਿਤਾ - ਧੁਰਖੀ ਧਨੈਤਰੀ ਨੁਸ਼ਾ

ਥੂੰਡੀਆਂ ਦੀ ਮੁੱਠੀ ਵਿੱਚ ਬੰਦ ਕਰ ਜਾਂਦੀਂਗੀ

● (HAMILTON, ONTARIO)

(ਫਿਲਮ ਵਾਹਿ-ਸੰਗ੍ਰਹਿ 'ਜੁਖਮਾਂ ਦੀ ਛਾਲ' ਵਿੱਚ)

ਆਰੋਜ਼ - ਸੈਡਲੀ ਵਿਦਾ  
ਬਹਾਦਰ ਫਿਲਾਈਨੀ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਵਾਧਾ ਘੋਲ

ਦੱਖਣ - ਪੂਰਬੀ ਟੇਸ਼ੀਆ ਵਿਚ ਅਥਵਾ ਟਾਪੂਆਂ ਦਾ ਦੇਸ਼ ਹੈ ਫਿਲਾਈਨ। ਇਸ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ 7000 ਟਾਪੂ ਹਨ, ਹਰ ਟਾਪੂ ਦਾ ਮੌਜੂਦਾ ਆਗਰਾ ਅਤੇ ਸਥਾਨਕ ਲੋਕੀ ਵੱਖਰੀ ਵੱਖਰੀ ਹੈ। ਕੁਝਤੀ ਜ਼ਮੀਨਾਂ ਨਾਲ ਭਰਪੂਰ ਇਕ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਤਕਰੀਬਨ 72 ਅਥਵਾ 80 ਅਤੇ 170 ਭਾਵੀਕਾਰ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਕੁਝਤੀ ਮਾਧਲੇ ਅਤੇ ਸਥਤ ਮੌਜੂਦ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਇਸ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਵੀ ਉਥੇ ਕੋਈ ਭਾਰਤਿਆਚਾਰ, ਘੋਰ ਗਈਓਂ, ਗਾਜ਼ੀਓਂ ਅਤੇ ਤੁਲਨਾ, ਵਿਅਗਰ ਹੋ ਅਗਲਾਏ ਦਾ ਲਿਕਾਰ ਹਨ। ਅਮਰੀਕਾ - ਸਾਬਗਜ਼ ਦੇ ਹੱਕ - ਕੋਈ ਆਰੋਜ਼ - ਸੈਡਲੀ ਦੁਆਰਾ ਉਥੇ ਆਏ ਇਨ ਅੰਤਿਮਾਚਾਰ ਵਹਾਂ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਫਿਲਾਈਨ ਕੁਝਨੀਕਰ ਥੈਂਡੇ ਤੋਂ ਅਮਰੀਕ ਲਈ ਬਹੁਤ ਅਨੱਤਿਧੂਨ ਹੈ। ਕੇਵੀਆ, ਵੀਤਨਾਮ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਹ ਇਸ ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਦੱਖਣ - ਪੂਰਬੀ ਪਿੰਡੇ ਵਿਚ ਕਿਸੀ ਉਨ੍ਹਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਤਾਪ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਲਈ ਅੰਡੇ ਛੋਂ ਵਰਤ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਸਟੀਂਅਂ ਦੀ ਆਰੀਕਾ ਅਤੇ ਸਾਬਗਜ਼ ਗੁਜ਼ਾਰੀ ਦੇ ਸੁਲੇ ਹੇਠ ਆਏ ਬਹਾਦਰ ਫਿਲਾਈਨੀ ਲੋਕ ਹਥਿਆਰ - ਕੰਟ ਸੰਪਰਸ਼ ਦੇ ਰਾਗ ਘਣੇ ਹੋਏ ਰਹ। ਇਹਨਾਂ ਬਹਾਦਰ ਦੇਸ਼ - ਤਗਤ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਸੈਨ ਦਾ ਨਾਂ ਹੈ ਵਿਖੀ ਯੀਪਾਲਜ਼ ਆਗਰੀ' (NEW PEOPLE'S ARMY - N.P.A.) ਆਰੋਜ਼ - ਨੈਵਿਲ - ਮਾਉਂਡਿਲਾਈਵਰਾਂ ਤੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਮੈਨ. ਚੀ. ਏ. ਆਰੋਜ਼ - ਸੈਡਲੀ ਦਾ ਸਫ਼ੀਦਾ ਕਰਨ ਲਈ ਜੂਝ ਦੇ ਫਿਲਾਈਨ ਦੇ ਤਕਰੀਬਨ 60 ਗਰੁੰਹਾਂ 'ਤੇ ਸੱਭਾਂ 'ਤੇ ਇਹ ਸਕਤੀਸ਼ਾਹੀ ਧਾਰਟੀ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਕਲਾਈ ਵਿਚ ਤਕਰੀਬਨ ਇਕਵਾਹ ਵੀ ਧਰਦੇ ਹੋਏ 12,000 ਗੁਪਤ ਮੰਚ ਹਨ ਅਤੇ ਇਸਦਾ 7000 'ਤੇ ਵੀ ਇਹ ਧੰਧਾਂ 'ਤੇ ਕਥਜ਼ ਹੈ। ਇਸ ਗੱਲ ਤੋਂ ਬੈਥ ਕੇ ਅਮਰੀਕਾ ਦੀ ਗੱਗਲ - ਸਰਕਾਰ, ਜਿਸ ਦੇ ਲੂਜ਼ੋਨ (LUZON) ਵਿਚ ਵੈਲੀ ਥੇਸ ਅਤੇ ਕਸ਼ਾਰ ਕੀਤਾ ਵਿਚ ਹਵਾਈ ਅੰਡਾ ਹੈ, ਕੇ ਥੈਂਟਾਨ ਦੇ ਉੱਚ - ਧੱਧਰ ਦੇ ਅਫਸਰਾਂ ਨੂੰ ਮਨੀਲਾ ਵਿਚ ਮੈਨ. ਚੀ. ਏ. ਦੀਆਂ ਕਾਫ਼ਾਈਆਂ ਦੀ ਤਕਨੀਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਭੇਜਿਆ ਹੈ।

ਇਹਨਾਂ ਮਹੀਨੇ ਫਿਲਾਈਨ ਦੇ ਹੋਰੇ ਅੰਡਾਂ 'ਤੇ ਵੱਡੇ ਵੂਰਾਂ ਦੇ ਫੇਰ ਮਰਮਨੀ(ਅਲਾਘਰਾ) ਦੇ ਕੁਆਇਏ ਕੁਲਟੀਅ ਸੰਿਧ ਵੱਡੇ ਮੈਨ. ਚੀ. ਏ. ਦੇ ਇਕ ਗੁਪਤ ਸਿਆਸੀ ਕਾਥਰੀਨ ਨਾਲ ਕੀਤੀ ਇੱਕ ਇੰਟਰਵੀਊ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਹੋਣਾ ਦੇ ਕੋਨੋ ਹੋਰੇ ਹੋਏ। — ਅਦਾਗ ਵੱਡੇ ਵੂਰਾਂ)

- ? ਮੈਨ. ਚੀ. ਏ. ਤੋਂ ਭੁਗਣਾ ਕੀ ਕਾਹੁੰ ਹੈ?
- ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਸੈਨ - NEW PEOPLE'S ARMY - ਉਹ ਹੋਜ ਜੋ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਹੋਕਾਂ ਲਈ ਜੂਝ ਦੀ ਹੈ।
- ? ਮੈਨ. ਚੀ. ਏ. ਦੇ ਉਟੇਸ਼ ਕੀ ਹਨ?
- ਅਸੀਂ ਇੱਥੇ ਫਿਲਾਈਨੀਲੋਕਾਂ ਦਾ ਰਾਜ ਪਿਛਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਸਾਡਾ ਦੇਸ਼ ਹਮੇਸ਼ਾ ਦੂਸਰੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਅਧੀਨ ਰਿਹਾ ਹੈ। 400 ਸਾਲ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਪੂਤਿਸ਼ ਦੇ ਜੂਲੇ ਹੇਠ ਰੱਖੇ ਹਨ। ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਅਮਰੀਕਾਂ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਧੰਜੇ ਵਿਚ ਫਸਾ ਲਿਆ। ਅਮਰੀਕਾ ਸਾਨੂੰ ਨਿੱਜੀ ਵਾਗ ਲਿਹੈਜ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਅਮਰੀਕਾ - ਸਾਬਗਜ਼ੀਆਂ ਦੀ ਲੂਟ - ਖੁੱਟੇ ਵੀ ਖਤਮ ਕਰਨ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਅਸੀਂ ਇਸ ਦੇਸ਼ ਦੋਂ ਗਰੀਬੀ ਖਤਮ ਕਰਨੀ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਅਸੀਂ ਵੇਸ਼ਾ - ਗ਼ਾਨੀ ਖਤਮ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਅਸੀਂ ਸਾਬਗਜ਼ ਦੇ ਹਾਫ਼ੀ ਹਨ।
- ? ਤੁਸੀਂ ਧਰਤਾ (PROPAGANDA) ਦਾ ਕੀ ਸਾਧਨ ਵਰਤਦੇ ਹੋ? ਮੈਨੂੰ ਤਕਰੀਬਨ ਅਭਿਆਂ ਇਨ ਫਿਲਾਈਨ ਤੋਂ ਆਇਆਂ ਹੋ ਗਏ ਹਨ। ਮਨੀਲਾ (ਫਿਲਾਈਨ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ) ਵਿਚ ਮੈਨ. ਚੀ. ਏ. ਥਾਰੇ ਮੈਂ ਕੋਈ ਨਾਅਗ ਨਹੀਂ ਦੇਖਿਆ। ਭੁਮਾਗਾਈ ਸਹਿਰ 'ਤੇ ਮੈਂ ਧਹਿਲਾ ਨਾਅਗ ਸਿਖਿਆ ਦੇਖਿਆ : NPA (ਨਾਲ 'ਤਾਤੀ - ਹਾਈਜ਼' ਵਾਲਾ ਕੋਅਂਤਨੀ ਨਿਸ਼ਾਨ) ਮਿਨੂ (CEBU) ਵਿਚ ਕੰਧਾਂ 'ਤੇ ਆਮ ਨਾਮੇ ਹਨ : "BYCOTT ELECTION" ਧਰ ਮਨੀਲਾ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਵੱਲ ਕੈਗਜ਼ ਸਾਹਗ (BAGJO CITY) 'ਤੇ ਸਾਨ ਫਨਾਈ ਤੱਕ ਅਸੀਂ ਸਫਰ ਕੀਤਾ ਜਿੱਥੇ ਸਾਨੂੰ ਮੈਨ. ਚੀ. ਏ. ਥਾਰੇ ਕੋਈ ਧਰਤਾ ਆਇ ਨਹੀਂ ਆਇਆ। ਹੁਣ ਵੱਡੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਇਹਦੇ ਥਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਜ਼ਰੂਰ ਰਿਹਾ।
- ਤੁਸੀਂ ਟੀਕ ਕੀਤਾ ਹੋ? ਮਨੀਲਾ ਅਮਰੀਕਾਂ ਦਾ ਅੰਡਾ ਹੈ ਅਤੇ ਆਰੋਜ਼ - ਸਾਬਗਜ਼ ਦਾ ਰਾਗੀਲੀ ਸਹਿਰ ਹੈ। ..... ਸਾਡੇ ਕੋਈ ਜਲਤਕ ਧਰਤਾ (MASS PAPER) ਅਜੇ ਕੋਈ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਦਾ ਵੱਡਾ ਬਾਤਨ ਸਾਬਗਜ਼ੀ ਦੀਹੁੱਤ ਹੈ। ਜੇ ਅਸੀਂ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਕੌਰ 'ਤੇ ਆਸ ਧੋਧਰ ਕੱਢਣਾ ਸੂਰੂ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਪਾਹ ਹੋਵੇਗਾ। ਤੁਹਾਨੂੰ ਧਤਾ ਹੀ ਹੈ ਕਿ ਅਮਰੀਕਾਂ ਦਾ ਨਾਅਗ ਹੈ: "IT'S BETTER TO BE DEAD THAN RED"
- ? ਧਰ ਧਰਤਾ ਜਾਂ ਜਨਤਕ ਧਰਤੇ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਤੁਸੀਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਜਾਗਰਤ ਕਿਵੇਂ ਕਰਦੇ ਹੋ?
- (ਉਹ ਹੱਦ ਪਿਆ) ... ਹਾਂ, ਅਸੀਂ ਸਾਬਗਜ਼ੀ ਹਾਂ ਕਿ ਲੜਾਈ ਲੋਕਾਂ ਵੱਡੀ ਗੱਲ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਜਾਗਰਤ ਕਰਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਧਰਾਈ ਹੈ। ਮਿਡਨਾਊ ਵਿਚ ਸਾਡਾ ਧੂਗ ਜੋਰ ਹੈ (ਮਿਡਨਾਊ, ਮਨੀਲਾ ਦੇ ਦੱਖਣ ਵਿਚ ਸਥਿਤ ਇਕ ਵੰਡਾ ਟਾਪੂ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਧੂਪੁੰਥ ਸ਼ਹਿਰ ਡੇਵਾਉ ਹੈ ਜਿੱਥੇ NPA ਦਾ ਗੁਰੂ ਹੈ - ਅਦਾਗ) ਅਸੀਂ ਧੰਡਾਂ ਵਿਚ ਆਰੋਜ਼ - ਨੈਵਿਲ - ਮਾਉਂਡਿਲਾਈਵਰਾਂ ਥਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਕਲਾਮਾਂ ਲਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਧਰਾਈ ਹੀ ਧਕਿਆਈ ਹੈ....
- ? ਲਵੇ ਏਗੀਏ ਵਿਚ ਤੁਸੀਂ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੁਰੂ ਕਰਦੇ ਹੋ?
- ਸਾਡਾ ਕੰਮ ਹਮੇਸ਼ਾ ਧੰਡਾਂ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਕਾਰਕੀਨ ਲੋਕਾਂ 'ਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਧੰਡਾਂ 'ਤੇ ਗੱਹੀਂ ਹੋਣ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਕੰਮ ਵਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਨਾਲ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਜਭਾਤੀ ਸੂਝ ਪੈਂਦਾ ਕਰਦੇ ਹਨ।
- ? ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਉਕਾਰਨ ਲਈ ਤੁਸੀਂ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜਿਗੀਏ ਵਰਤਦੇ ਹੋ?

- ਪੜਾਈ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਕੋਂਕਣੀ ਵੀ ਸੰਘਰਸ਼ ਵਿਚ ਪਾਉਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਮਿੰਡਨਾਉ 'ਤੇ ਅਸੀਂ ਮਿਲਟਰੀ ਨਾਲ ਟੱਕਰ ਕੈਂਦੇ ਹਾਂ। ਹੋਲ ਦਾ ਮੁਖ ਰੂਪ ਹੈ। ਪਰ ਨਵੇਂ ਏਕੀਏ ਵਿਚ ਜਾਗੀਰਦਾਂ ਅਤੇ ਸੂਦ-ਖੇਤਾਂ ਦੇ ਕਤਕ ਵੀ ਸਾਡੀ ਜੱਟੇਜ਼ਹਿਰ ਦਾ ਇਕ ਰੂਪ ਹਨ।
- ? ਕੀ ਤੁਸੀਂ ਜਾਗੀਰਦਾਂ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਤੇ ਕਥਜ਼ ਵੀ ਕਰਦੇ/ਕਰਦਾਉਂਦੇ ਹੋ?
- ... ਇਹ ਬਹੁਤ ਮੁਕਾਬਲ ਸਮੱਸਿਆ ਹੈ... ਅਸੀਂ 'LAND TO TILLER' (ਜ਼ਮੀਨ ਵਾਹੀਕਾਰ ਦੀ) ਦਾ ਨਾਮਗਾ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ। ਪਰ ਕਥਜ਼ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਉਸ ਵਿਕਾਰੇ ਵਿਚ ਸਿਆਸੀ-ਦੋਕਨਾਂ ਦਾ ਹੋਣਾ ਬਹੁਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ।
- ? ਤੁਹਾਨੂੰ ਘੋਲ ਨੂੰ ਅੰਗੇ ਵਧਾਉਣ ਲਈ ਕਿਰੋਜ਼ੀਆਂ ਕਿਰੋਜ਼ੀਆਂ ਠੈਂਕਾਂ ਦਾ ਮਾਹਮਾ ਕਰਨਾ ਚੌਂ ਰਿਗ ਹੈ?
- ਭੋਗੜ ਸਹਿਤੀ (GEOGRAPHICAL CONDITIONS), ਧਰਮ (RELIGION), ਵੇਖ ਵੇਖ ਸਥਾਨਕ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ (DIFFERENT DIALECTS)। ਫਿਲਪੀਨ ਟਾਥਾਂਾਂ ਦਾ ਏਕੀਏ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਏਕੀਏ 7000 ਛੇਟੇ, ਛੇਟੇ ਟਾਪੂ ਹਨ। ਹਰ ਟਾਪੂ ਸਿਆਸ਼ਾਲਾਤ ਅਤੇ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਪੱਖ ਤੋਂ ਵੇਖਗਾ ਹੈ। ਫਿਲਪੀਨ 'ਤੇ ਤਕਰੀਬਨ 170 ਸਥਾਨਕ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਹਨ। ਤੁਸੀਂ ਦੇਖਿਆ ਹੋਵੋਂ ਕਿ ਢੁਮਾਗੈਂਟੀ ਤੋਂ ਸਿਵੁੰ ਤੱਕ ਕਿਸ੍ਤੀ ਰਾਹੀਂ ਇਕ ਪੰਡੇ ਦਾ ਰਾਹ ਹੈ। ਪਰ ਢੁਮਾਗੈਂਟੀ 'ਤੇ ਵੰਡਿੰਗ ਸਿਥੁ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਵੇਖੀ ਨਹੀਂ ਮਾਝਦੇ। ਸਾਡੀ ਕੌਮੀ ਵੇਖੀ ਤਗਫੋਗ ਹੈ। ਪਰ ਤਗਫੋਗ ਸਿਥੁ ਪਹੁੰਚ ਕੋਂਕਣੀ ਨੂੰ ਹੀ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਨਵੇਂ ਏਕੀਏ 'ਤੇ ਕੰਮ ਸੂਰੂ ਕਰਨ 'ਤੇ ਸਾਨੂੰ ਬਹੁਤ ਵਿਕਤ ਆਉਂਦੀ ਹੈ।
- ? ਕੀ ਤੁਸੀਂ ਧਰਮ ਦੇ ਉਸਤ ਧਰਮਾਰ ਕਰਦੇ ਹੋ?
- ਹਾਂ ਅਤੇ ਨਹੀਂ ਹੋਵੋਂ। ਜਿਹੜੇ ਏਕੀਏ ਵਿਚ ਸਾਡੀ ਪਕਿਆਈ ਹੈ, ਸਾਡਾ ਪੁਲਾਵ ਥੇਤ ਮਜ਼ਬੂਤ ਹੈ, ਉਥੇ ਅਸੀਂ ਧਰਮ ਵਾਰੇ ਚੂਣੀ ਅਸਰੀਅਤ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਦੇਖਦੇ ਹਾਂ। ਨਵੇਂ ਬਾਣੀਆਂ ਉਤੇ ਅਸੀਂ ਧਰਮ ਵਾਰੇ ਕੋਈ ਤੋਂ ਪਹੋਚ ਕਰਦੇ ਹਾਂ।
- ? ਕੱਢੁ ਦੇ ਅਖ਼ਵਾਰ 'ਤੇ ਖ਼ਬਰ ਸੀ ਕਿ ਮਿੰਡਨਾਉ ਦਾ ਜਨਰਲ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਲਾਡ ਸਹਾਇਕਾਂ/ਫੈਲਾਕਾਂ ਨੂੰ ਐਨ.ਚੀ.ਏ. ਨੇ ਘੋਰ ਕੇ ਕਤਕ ਕਰ ਦਿੱਤਾ - ਇਸ ਖ਼ਬਰ 'ਤੇ ਕਿੰਨੀ ਕੁ ਸੱਤਾਈ ਹੈ?
- ਇਹ ਸੱਚ ਹੈ। ਮਿਲਟਰੀ ਦਾ ਗਾਫ਼ੀ ਹਿੱਸਾ ਮਿੰਡਨਾਉ 'ਤੇ ਸਾਡਾ ਸਾਥ ਦਿੱਤਾ ਹੈ - ਕੁਝ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਅਤੇ ਕੁਝ ਸਿਆਸੀ ਸੂਦ ਕਾਰਨ। ਮਿਲਟਰੀ ਅਫ਼ਸਰਾਂ 'ਤੇ ਅਤੇ ਵਧਾਉਣ ਨਾਲ ਸਿਧਾਨੀ-ਫੈਜ਼ੀਆਂ ਤੋਂ ਸਾਨੂੰ ਹਮਾਇਤ ਮਿਲਾਈ ਹੈ।
- ? ਅਖ਼ਵਾਰ ਅਤਾਧਕ ਇਸ ਐਕਸ਼ਨ ਵਿਚ ਅਟੋਮੈਟਿਕ ਐਮ.-16 ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਇਹ ਗੈਖਿਆਰ ਤੁਹਾਨੂੰ ਕਿਥੋਂ ਮਿਲਦੇ ਹਨ?
- ਫਿਲਪੀਨ ਦੀ ਮਿਲਟਰੀ ਤੋਂ.... ਅਮਰੀਕਾ ਇਹ ਗੈਖਿਆਰ ਸਾਡੇ ਲੋਕਾਂ ਤੋਂ ਲਲਾਉਣ ਲਈ ਦੇ ਰਿਗ ਹੈ। ਪਰ ਸਾਡੀ ਕੈਂਸ਼ਿਸ਼ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਗੈਖਿਆਰ ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ (ਮਿਲਟਰੀ/ਅਮਰੀਕਾਂ) 'ਤੇ ਰਲਾਉਂਦੇ ਹਨ।
- ? ਮਿੰਡਨਾਉ ਨੂੰ ਅਮਰੀਕਾਂ ਦੂਜਾ ਨਿਕਾਰਾਵਾਂ ਆਖਦੇ ਹਨ, ਤੁਹਾਨੂੰ ਕੀ ਵਿਡਾ ਹੈ?
- ਮੈਂ ਨਿਕਾਰਾਵਾਂ ਨਹੀਂ ਦੇਖਿਆ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਢੱਲ ਰਹੀ ਸਟੱਗਲ ਵਾਰੇ ਪਾਇਆ ਹੈ। ਮਿੰਡਨਾਉ 'ਤੇ ਅਸੀਂ ਮਿਲਵੀ ਨੂੰ ਤਿਕੋਨੀ ਸਾਥਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਮਿਲਟਰੀ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਥੰਗਾ ਲੈਣ ਤੋਂ ਡਰਦੀ ਹੈ। ਉਹ ਜਿੰਨੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਮਿਲਟਰੀ ਭੇਜਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹੇ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸਾਡੇ ਗੈਖਿਆਰਾਂ ਦੇ ਡੱਡਾ ਵਧਦੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਰਾਤ ਦੇ ਸਮੇਂ ਮਿਲਟਰੀ ਵਾਹਰ ਨਹੀਂ ਨਿਵਾਜ਼ਦੀ। ਸਾਹਿਤ ਇਸ ਕਰਕੇ ਉਹ ਆਨ੍ਹੇ ਨਿਕਾਰਾਵਾਂ ਨਾਲ ਮੇਲਦੇ ਹਨ।
- ? ਤੁਹਾਨੂੰ ਮੁਤਾਧਕ ਮਿੰਡਨਾਉ ਤੋਂ ਮਨੀਲਾ ਤੱਕ ਕਿੰਨਾ ਸਮਾਂ ਲੱਗੇਗਾ?
- ਤੁਹਾਨੂੰ ਮਤਲਬ ਪੂਰਨ ਜਿੱਤ (COMPLETE VICTORY) ?
- ? ਹਾਂ, ਮੇਰਾ ਭਾਵ ਪੂਰਨ ਜਿੱਤ.....
- (ਉਹ ਜੋੜੀ ਹੈ ਗਿਆ। ਕੁਝ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੈਲਵਾ ਸੂਰੂ ਕੀਤਾ): .... ਮੈਂ ਇਸ ਨੂੰ ਸਮੇਂ ਦੇ ਗੜ੍ਹ ਨਾਲ ਮਿਛੇ ਨਹੀਂ ਦੇਸ਼ ਸਕਦਾ। ਹਾਂ, ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਦੁਸ਼ਮਹ ਦੀ ਤਾਕਤ ਅਤੇ ਸਾਡੀ ਲੜਾਈ ਦੀ ਮੈਥ ਵਾਰੇ ਚਾਨਵਾ ਦਾ ਸਕਦਾ ਹਾਂ। ਫਿਸ਼ੀਨ ਅਮਰੀਕਾ ਲਈ ਕੋਂਧੀਤੀਤੇ ਪੱਖ (STRATEGY) ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਮਹੱਤਵ-ਪੂਰਵ ਦੇਸ਼ ਹੈ। ਕੋਈਆ, ਚੀਨ ਅਤੇ ਦੀਵਾਤਨਾਮ ਖੁੱਸ਼ ਤੋਂ ਚਾਅਹੇ ਫਿਲਪੀਨ ਨੂੰ ਉਹ ਟੱਖਣ-ਪੂਰਵੀ ਏਸ਼ੀਆ ਵਿਚ ਕੌਮਿਲਿਅਟ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪੈਕਵ ਲਈ ਅੱਡੇ ਫੌਜੇ ਵਡੇ ਰਹੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਅਮਰੀਕਾ, ਫਿਸ਼ੀਨ ਨੂੰ ਕਥਜ਼ ਤੋਂ ਕਥਜ਼ ਦੇ ਰੱਖਣ ਲਈ ਵਰ ਕੋਈਸ਼ ਕਰੇਗਾ ਅਤੇ ਕਰ ਰਿਗ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਦੇਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਅਮਰੀਕੀ ਸੈਂਕਿਆਲਾਤ ਦਾ ਏਥੇ ਹੋਲ-ਚਾਲਾ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਟੀ.ਵੀ.ਏਪਰ ਵਾਰੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਅਮਰੀਕਾ ਚੁੱਲਦੇ ਹਨ। ਸਾਡੇ ਆਧੂਦੇ ਗੀਤਾਂ ਨੂੰ ਉਹ ਮਾਈਕਲ ਮੈਕਸ਼ਨ ਦੇ ਗੀਤਾਂ ਨਾਲ ਵਰਲਾ ਰਹੇ ਹਨ। ... ਇੱਥੇ ਹੀ ਥੰਸ ਨਹੀਂ, ਸਾਡੇ ਹਰੇ ਮਨਿਸ਼ਟਰ ਦਾ ਸਲਾਹਕਰ ਅਮਰੀਕਾ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਏਸ ਦੀ ਕਿਸੇ ਏਸ ਨਾਲ ਹੁੰਦੇ ਨਹੀਂ ਲੱਗਦੀ। ਪਰ ਸਾਡੇ ਏਸ ਵਿਚ ਮਿਲਟਰੀ ਵੱਡੇ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਹੈ। ਇਹ ਸਿਰਫ਼ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕਾਥੂ ਕਰਨ ਲਈ ਹੀ ਤਾਨਿਨਾਤ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ.... ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਸਾਡਾ ਘੋਲ ਵਧਦਾ ਜਾ ਰਿਗ ਹੈ, ਇਹ ਮਿਲਟਰੀ ਦੀਆਂ ਧਾਰਾਂ ਵਧਾਈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।
- ? ਮੁਲਾਕਾਤ ਦੇ ਅੰਤ ਵਿਚ ਆਧੂਦੇ ਲੋਕਾਂ ਵਾਰੇ ਕੁਝ ਕਹਿਣ ਚਾਹੇਗੇ?
- ਸਾਨੂੰ ਸਾਡੇ ਏਸ ਦੇ ਲੋਕਾਂ 'ਤੇ ਮਾਹ ਹੈ। ਮਿੰਡਨਾਉ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਇਹ ਸਾਥਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਦੁਸ਼ਮਹ ਨੂੰ ਭਾਜ ਦੇ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਮਿੰਡਨਾਉ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਟੱਕਰ ਦੇ ਵਿਚਾਰਸ਼ ਵਧਾਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਸਾਡੇ ਰੈਮ-ਦੰਗ ਅਤੇ ਸਾਡੀ ਸਿਆਂਤ ਦੀ ਪਕਿਆਈ ਵਿਚ ਸਾਡਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੀਆਂਦਾ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਜਿੱਤ ਯਕੀਨੀ ਹੈ। ●

ਕਾਨੀ:

## ਬਿਧਿਮਾੜ

ਭੁਧਿੰਦਰ ਸੇਖੋ

ਪਹੈਟਫਲਮ' ਤੇ ਬਹੁਤ ਭੀਜ਼ ਮੀ। ਮੇਂਦੇ ਲਲ ਮੇਲਾ ਖਾਇਆ ਹੀ। ਕੰਗ ਥਾਂਗੇ ਕੱਚਿਆਂ ਵਿਚ ਲਗਪਟੇ ਲੋਕ ਆਵੇਂ ਸੁਟ੍ਰੇਮ, ਝੋਲ ਤੇ ਪੁਛਕੜੀਆਂ ਨੂੰ ਕੀ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਇੱਧਰ ਉੱਧਰ ਦੇੜ ਰਹੇ ਸਨ। ਪਹੈਟਫਲਮ ਦੇ ਦੌਠੀਂ ਪਾਸੀਂ ਖੜੀਆਂ ਨੌਡੀਆਂ ਸਵਾਰੀਆਂ ਨਾਲ ਤੁਸੀਂਹਾਂ ਪਈਆਂ ਸਨ। ਚੜ੍ਹਨ ਵਾਲੀਆਂ ਸਵਾਰੀਆਂ ਉੱਤਰ ਵਾਲੀਆਂ ਨਲੋਂ ਕਾਹਣੀਆਂ ਸਨ। ਵੇਖੋ ਧਿਰੋ ਜਿਥੇ ਦੂਜੀ ਦਾ ਅਤੇ ਕੱਵੀ ਖੜੀਆਂ ਸਨ। ਲੋਕ ਬਹੁਤ ਕਾਠਨਾਈ ਨਾਲ ਉੱਤਰ ਚੜ੍ਹ ਰਹੇ ਸਨ। ਸਵਾਰੀਆਂ ਨਲੋਂ ਦੀ ਕਿਸ਼ਤੇਦਾਰਾਂ ਦੀ ਭੀਜ ਕਿਤੇ ਜਿਆਦਾ ਸੀ। ਇਕ ਧਾਰੇ ਆਈਆਂ ਸਵਾਰੀਆਂ ਦੇ ਕਿਸ਼ਤੇਦਾਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹੌਸ ਹੱਸ ਕੇ ਮਿਲ ਰਹੇ ਸਨ ਅਤੇ ਦੂਸਰੇ ਧਾਰੇ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਸਵਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਿਸ਼ਤੇਦਾਰ ਗਿੱਲੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਨਾਲ ਵਿਦਾ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਕਈ ਫੇਜੀ ਤੇ ਹੋਰ ਕਾਲਚਾਰੀ ਕੁੱਠੀ ਕੱਟ ਕੇ ਵਾਧਸ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਜਿਉ ਜਿਉ ਗੱਡੀ ਢੱਕਣ ਦਾ ਅਗਾਂ ਨੌਜਵਾਨ ਆ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਧੇ ਕਿਸ਼ਤੇਦਾਰ ਨਾਲ ਗਲਡਕੀ ਦੀ ਕੰਮ ਫੁਲਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਸੀ।

ਬੀਵਈ ਤੇ ਇੱਤੀ ਅਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਗੱਡੀ ਦੇ ਚੰਕੜ ਵਿਚ ਸਿਰਫ ਧੰਜ ਕੁ ਭਿੰਟ ਹੀ ਬਾਕੀ ਨਹੀਂ ਗਏ ਸਨ, ਪਰ ਕਈ ਸਵਾਰੀਆਂ ਆਜੇ ਦੀ ਪਹੈਟਫਲਸਮ' ਤੇ ਹੀ ਦੇੜੀਆਂ ਫਿਰੀਆਂ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਿਤੇ ਵੀ ਥਾਂ ਨਹੀਂ ਮਿਲ ਰਹੀ ਸੀ। ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਦਾ ਪਿਛਾਰ ਆਜੇਗੀਆਂ ਸਵਾਰੀਆਂ ਇੱਤੇ ਹੀ ਇਕ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਚਾਹ ਸੀਟਾਂ ਆਪਾਂ ਪਿਛਾਰ ਲਈ ਰਖਦੀਆਂ ਕਨਾਈਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ ਪਰ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਕਿ ਰਖਦੀਂ ਸੂਚੀ ਵਿਚ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕਿਤੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਗੱਡੀ ਦਾ ਕੈਡਕਰਨ ਕਿਤੇ ਝੂਕਿਆਂ ਵੀ ਨਜ਼਼ਰ ਨਹੀਂ ਆਇਆ ਸੀ, ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਹੜੇ ਪਤਸ਼ੀਂ ਨਿੱਧਰ ਗਿਆ ਸੀ। ਹਾਰ ਕੇ ਉਸਨੇ ਇਕ ਕੁਝੀ ਨੂੰ ਥਾਂ ਸੱਤੜ ਲਈ ਕਿਣ। ਕੁਝੀ ਨੇ ਕੋਈ ਨਾਲ ਸਮਾਨ ਉਲ੍ਲਾਇਆ ਤੇ ਸਭ ਤੋਂ ਲੱਗਣ ਨੂੰ ਕੁਝੇ ਤੇ ਹੱਲ ਕੈਲ ਦਿੱਤਾ। ਛੱਥ ਸਵਾਰੀਆਂ ਅਤੇ ਸਮਾਨ ਨਾਲ ਤ੍ਰੀਨਿਧੀਂ ਪਿਆ ਸੀ। ਜਾਰੇ ਛੱਥੇ ਤੇ ਵੀ ਆਸਾਨ ਹੀ ਸੀ। ਅਟੈਂਚੀਕਿਆਂ ਦੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਮਾਰ ਕੇ ਕੁਝੀ ਨੇ ਦੱਖਾਜੇ ਵਿਚ ਖੜੀਆਂ ਸਵਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਧਾਰੇ ਕੀਤਾ ਤੇ ਗੱਡੀ ਅੰਦਰ ਥਾਵਰੂਮ ਦੇ ਬੂਹੇ ਅੱਗੇ ਸਮਾਨ ਵਿਚ ਦਿੱਤਾ।

“ਅਗੇ ਧੂਈ ਤੁਮ ਨੇ ਥਾਵਰੂਮ ਦੇ ਦੱਖਾਜਾ ਰੋਕ ਦੀਆ, ਹਮ ਥਾਵਰੂਮ ਵੈਸੇ ਜਾਏਂਗੇ? ” ਕਈ ਆਈਆਂ ਆਈਆਂ। “ਧੂਈ ਸਾਹਿਬ ਦੱਖਾਜੇ ਕੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਤੇ ਤਥ ਪੜੇਗੀ ਅਗਰ ਆਧ ਯਾਂ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਸਕੇਂਗੇ, ਅਗਰ ਪਹੁੰਚ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਕੇਂਗੇ, ਦੱਖਾਜਾ ਖੁਲ੍ਹੇ ਨਾ ਖੁਲ੍ਹੇ ਕਿਆ ਫਰਕ ਪਹੁੰਚਾ ਹੈ। ” ਕਈ ਲੋਕ ਹੱਸ ਪਏ, ਕਈਆਂ ਨੇ ਬੁਜ਼ ਬੁਜ਼ ਕੀਤਾ, ਪਰ ਕੁਝੀ ਆਧਾਰਾ ਕੰਮ ਕਰੀ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ।

“ਆਏ ਧੂਈ ਜੀ, ਮੈਂਨੇ ਆਪਕੇ ਥੈਲੇ ਕੇ ਲਿਏ ਤੀ ਜਗ੍ਹਾ ਢਕਾ ਦੀ ਹੈ। ” ਉਸ ਨੇ ਅਮਰੀਕ ਦੀ ਪਤਕੀ ਭੁਧਿੰਦਰ ਨੂੰ ਆਖਿਆ।

“ਭੈ ਕੈਮੇ ਆਵਾਂ? ਚਾਹਿਆ ਤੇ ਜਾਂਦਾ ਨਹੀਂ। ”

“ਜ਼ਰਾ ਧਾਰੇ ਹੋ ਜਾਏ ਧੂਈ ਸਾਹਿਬ। ” ਕੁਝੀ ਨੇ ਕੁੱਝ ਸਵਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਧਾਰੇ ਧੱਕਦਿਆਂ ਆਖਿਆ। ਉਸਨੇ ਆਜੇ ਥੈਮੇ ਲੈਂਦੇ ਸਨ। “ਸੀਤਨ ਕੇ” ਅਮਰੀਕ ਨੇ ਪਿੱਛੋਂ ਭਿੰਠ ਨੂੰ ਆਸਾਨ ਦਿੱਤਾ। ਧੰਜ ਕੁ ਸਾਲ ਦੀ ਥਥਨੀ ਨੂੰ ਕਿਚੜ ਨੇ ਖਿੱਚ ਲਿਆ ਤੇ ਅੱਠ ਕੁ ਸਾਲ ਦਾ ਵਿੱਡੂ ਆਪਾਂ ਫੈਡੀ ਕੇ ਨਕ ਅੰਦਰ ਆ ਗਿਆ।

“ਕਿਨੇ ਪੈਂਨੇ? ” ਅਮਰੀਕ ਨੇ ਬਢੂਆ ਕੱਢਦਿਆਂ ਕੁੱਝੀ ਨੂੰ ਚੁੱਕਿਆ।

“ਥੀਸ ਰੁਧੇ। ਆਧ ਸੇ ਕੋਈ ਜਿਆਦਾ ਬੈਂਨ ਸੈਂਗ। ”

“ਵੀਂ ਰੁਧੀਏ? ” ਅਮਰੀਕ ਦਾ ਅੰਹੁੰ ਝੁੱਲ੍ਹਾ ਹੀ ਗੱਹਿ ਗਿਆ।

“ਹਜ਼ੂਰ ਐਸੇ ਮੌਕੇ ਪਰ ਤੇ ਆਧ ਜੈਸੇ ਸਰਦਾਰ ਪਠਾਸ ਤੱਕ ਭੀ ਦੇ ਜਾਤੇ ਹੈਂ। ਆਪ ਨੇ ਦੇਖ ਹੀ ਲੀਆ ਹੈ ਕਿਤਨੀ ਮੁਸ਼ਕਲ ਜੇ ਜਗ੍ਹਾ ਲੋਕਰ ਦੀ ਹੈ। ਆਜ ਕਲ ਮੰਦੀ ਦੇ ਦਾਖਲ ਹੋਨਾ ਆਸਾਨ ਹੈ ਲੋਕਿਨ ਗਾੜੀ ਮੇਂ ਨਹੀਂ। ”

“ਅੱਡਾ ਲੋਹ ਹੈ ਅੰਡੇ ਥਾਂਡੇ ਅੱਡ ਫਾਲਾਉ। ” ਅਮਰੀਕ ਨੇ ਵੀਂ ਰੁਧੇ ਛੜਾਉਣਿਆਂ ਆਖਿਆ।

“ਸਰਦਾਰ ਜੀ ਆਧ ਕੋਈ ਅਹਿਸਾਸ ਨਹੀਂ ਕਰ ਰਹੇ ਮੂੜ ਚੇ - ਕੋਈ ਅੰਡੇ ਹੋਤਾ ਤੇ ਥੀਸ ਸੇ ਕਥ ਨ ਲੇਣਾ। ”

‘ਸਾਨਿਆ ਅੰਡੇ ਤੇਰਾ ਭੁਵੱਹੀਆ ਲੱਗਦਾਂ।’ ਅਮਰੀਕ ਦਿਲ ਵਿਚ ਹੋਸਿਆ, ਪਰ ਉਹਨੂੰ ਗੱਲ ਲਾਹੂ ਆਇਆ ਸੀ, ਥਾਵੀ ਸਾਹਮੇ ਆ ਕੇ ਲੱਗੇ ਗਿਆ।

“ਤੈਂਤੀ ਛੇਤੀ ਆ ਜਿਉ, ਮੇਰਾ ਜੀ ਨੀ ਸੱਗਣਾ। ਵਿੱਡੂ ਤੇ ਥਥਨੀ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਜਾਣ ਆਉਣਗੇ। ”

ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਭਰ ਆਈਆਂ।

“ਕਿਨ੍ਹਾਂ ਸਾਲਾਂ ਥਾਵ ਚੱਕੇ ਹਨ, ਹੁਣ ਕੁੱਕ ਚਿਰ ਭਾਵ ਕੇ ਵੀ ਆਵਾਂਗ। ਥੰਜਾਵ ਕਿਹੜਾ ਨੌਜੇ ਤੋਤੇ ਅੰ ਜੁ ਬੰਦਾ ਟੈਜ਼ ਚਲਾ ਜਾਵੇ। ”

“ਦੇਗਾ ਜਾਂਦਿਆਂ ਵਿਚ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਤਾਰ ਦੇ ਇਉਂ ਠੀਕਤਾਰ ਪਹੁੰਚ ਦੀ। ” ਕਸ਼ਮੀਰ ਨੇ ਗੱਡੀ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਤੁਕੜਿਆਂ ਆਖਿਆ।

“ਦੇਗਾ ਸਾਸ਼ੀ ਕਾਲ। ”

"ਮਤਿ ਸ੍ਰੀ ਆਕਾਲ।"

"ਪਤਾ ਨੂੰ ਇਸ ਮੁਕਤ ਦਾ ਕੀ ਬਹੂੰ, ਚੰਗੀਆਂ ਤੁਸੀਆਂ ਜੀਂਦਾਂ ਰੀਜ਼ਰਵ ਕਰਦੀਆਂ ਸੀ, ਜਾਨਿਆਂ ਕੇ ਪਤਾ ਨੂੰ ਕੀ ਕਰਾਂ?"  
ਛੱਡੀ ਥੰਡੇ ਦੇ ਸਕਹ ਧਾਰੇ ਸੋਚਿਆਂ ਅਮਰੀਕ ਨੇ ਆਖਿਆ। "ਇੱਥੇ ਤਾਂ 'ਨੂੰ ਪਿਆਂ, ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਕੁਝਗਰੇ ਤੋਂ ਪੈਸੇ ਲੈ ਕੇ ਉਹਨੂੰ ਦੇਤੀਆਂ  
ਹੋਣੀਆਂ। ਇੱਥੇ ਕਿਹੜਾ ਕੋਈ ਯੁੱਛਦ ਆਏ?" ਇੱਛਦ ਨੇ ਥਿੱਡੂ ਤੇ ਬਘਨੀ ਨੂੰ ਅਟੈਚੀਕੇਮ 'ਤੇ ਪਿਠਾਉਂਦਿਆਂ ਆਖਿਆ।

"ਅਗਲੇ ਜੰਬੇਸ਼ਨ 'ਤੇ ਢੱਲ ਕੇ ਸਾਲੇ ਕੰਡਕਟਰ ਨੂੰ ਤਾਂ ਬੰਦਾ ਬਣਾਉਂ।"

"ਸੈ ਤੁਸੀਂ ਉਹਨਾ ਕੀ ਵਿਗਾੜ ਕਿਉਂਗੇ - ਉਹ ਆਖੂ ਮੇਗਕੀ ਕਸ਼ਤ ਹੋ, ਅਰੇ ਆਸੀਂ ਜਿਸਟ 'ਤੇ ਤੁਹਾਡਾ ਨਾ ਹੈ ਤੀ?"

"ਇਹ ਵੀ ਟੀਕ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਰੇ ਦੀ ਕੁਝ ਨੇ ਤੇ ਭਲ ਕੇ ਦੀ ਖਾਂਦੇ ਹੈ।"

"ਟੀਕ ਹੈ ਸਰਦਾਰ ਜੀ ਬੇਡੀ ਗੱਲ। ਮੌਦੂ ਪਤਾ ਇੰਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਕਰਤੂਠਾਂ ਦਾ। ਇਕ ਵਾਰ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਵੀ ਇਹਨਾਂ ਇਸੇ ਟੀ ਕੀਤੀ  
ਸੀ। ਧਰ ਮੈਂ ਤਾਂ ਮ੍ਰਿਨਲ 'ਚ ਕਈ ਗੇੜੇ ਮਾਰਦਾਂ ਤੇ ਸਟੇਸ਼ਨ 'ਤੇ ਸਾਝੇ ਦੀ ਆਕੇ ਢੱਕ ਕਰ ਲੈਨ। ਢੂਰ ਥੈਡੇ ਇਕ ਲਾਲਾ ਜੀ ਕੋਨੇ।

"ਆਹੋ ਜੀ, ਤੇ ਹੋਰ ਇਹਨਾਂ ਕਿਹੜੀ ਸਾਡੇ ਕੱਹਿਆਂ ਕਾਲ ਦੀ ਕੀਤੀ ਹੈ।"

"ਤੁਸੀਂ ਜਾਨਾਕਾਂ ਨੂੰ ਮੇਰੇ ਕੰਪੀ ਭੇਜ ਦਿਉ - ਥਿੰਡ 'ਰਾਮ ਨਾਲ ਬਹਿ ਫੈਲਗੇ।" ਲਾਲਾ ਜੀ ਨੇ ਪਿਆਰ ਜਤਾਉਂਦਿਆਂ ਆਖਿਆ।

"ਕਾਹੂੰ ਤੁਸੀਂ ਤੰਗ ਹੋਏਗੇ।"

"ਨਹੀਂ, ਤੰਗੀ ਕਾਹੀਂ ਹੈ, ਰਲ ਕੇ ਸਫਰ ਕੱਟ ਲੈਣੇ ਹਾਂ। ਆਜੇ ਵੀਨਾਂਹੀ।"

"ਜਾਉ ਥੇਟੇ ਧਾਹੂ ਜੀ ਕੋਲ ਜਾ ਕੇ ਥੈਲ ਜਾਉ।" ਅਮਰੀਕ ਨੇ ਕੰਪਿਆਂ ਨੂੰ ਉਠਾਉਂਦਿਆਂ ਆਖਿਆ। ਉਹ ਦੋਵੇਂ ਸੋਂਕਾਂ ਦੇ  
ਮੈਛਿਆਂ 'ਤੇ ਉਛਾਲੇ ਤਰੇ ਲਾਲਾ ਜੀ ਕੋਨ ਪਹੁੰਚ ਹੀ ਗਏ। ਲਾਲਾ ਜੀ ਨੇ ਸੀਟ ਹੋਏ ਅਟੈਚੀਕੇਮ ਥਿੰਡ ਕੇ ਥਿੰਡੂ ਦੇ ਥੈਲ ਲਈ ਜਗ੍ਹਾ ਬਣ  
ਦਿੱਤੀ ਤੇ ਬਘਨੀ ਨੂੰ ਆਧਾਰੇ ਕੋਲ ਪਿਲਾ ਗਿਆ।

"ਥੇਟੇ ਕੀ ਨਾਂ ਤੇਰਾ?" ਉਹਨਾਂ ਬਘਨੀ ਨੂੰ ਯੁੱਛਿਆ।

"ਬਘਨੀ।" ਉਸਨੇ ਥੜੇ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਉਤਰ ਦਿੱਤਾ।

"ਤੇ ਕਾਕ ਤੇਰਾ?"

"ਜੀ ਥੂਰਾ ਨਾਂ ਤਾਂ ਲਾਲਦੀਧ ਸਿੰਘ ਹੈ, ਧਰ ਛੋਟਾ ਨਾਂ ਥਿੰਡੂ ਹੈ।"

"ਥੜੇ ਪਿਆਰੇ ਥੱਡੇ ਉਤਸੀਂ ਦੇਮੇ।" ਲਾਲਾ ਜੀ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਸਿਰ ਚੱਲਾਇਆ। "ਸੱਚਮੁੱਚ ਦੀ ਬਹੁਤ ਪਿਆਰੇ ਹੋ।"

ਮਾਨਸੀ ਸੀਟ 'ਤੇ ਥੱਡੀ ਵਿਮਲਾ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਆਈ। ਸਾਫ਼ ਸੁਥਰੇ ਕੰਪੀਜ਼ਿਆਂ ਵਿੱਛ ਉਹ ਬਹੁਤ ਪਿਆਰੇ ਲੱਗ ਰਹੇ ਸੀਨ। ਅਕਤੂਬਰ ਦਾ ਛੇਵਨਾਵਾ  
ਧੱਖ ਸੀ। ਸਾਮ ਦੇ ਥੰਡੇ ਕੁੱਝ ਦੇ ਸੀਨ। ਅਜੇ ਟੰਡ ਜਿਆਦਾ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਬਹੁਤ ਸੁਹਾਇਓ ਕੁੱਝ ਸੀ। ਉਹ ਗੱਡੀ ਵਿੱਛ ਥੈਲੇ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ ਸੀਨ। ਗੱਡੀ ਪੱਥਰੀ  
ਘਾਟ ਦੀਆਂ ਪਹਾੜੀਆਂ 'ਨੂੰ ਲੰਘ ਰਹੀ ਸੀ। ਸਾਮ ਦੀ ਸਾਫ਼ ਸੁਥਰੀ ਹਵਾ ਮੁਹਾਰ ਵਿੰਡਾ ਰਹੀ ਸੀ। ਭੀਜਲ ਇੰਜਨ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਥੀਂਡੇ ਤੋਂ ਵੀ ਬਦਾਮ ਸੀ।

"ਥੰਜਾਬ ਵਿੱਛ ਕਿਥੇ ਜਾਵੋ?" ਲਾਲਾ ਜੀ ਵੱਡਿਆਂ ਨਾਲ ਵਾਰਤਾਲਾਧ ਜਾਰੀ ਰੱਖਾ ਲਾਈਂਦੇ ਸੀਨ।

"ਜੀ ਅੰਧਰ ਸਰ।"

"ਹਹ ਹਹ, ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਕੀ ਨਗਰੀ ਜਾ ਰਹੇ ਉੰ, ਸਾਮ ਸ਼ਹਿਰ ਜਾਵੋ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਧੰਡੇ?"

"ਜੀ ਅਸੀਂ ਨਾਲੇ ਆਪਣੇ ਧੰਡੇ ਜਾਵੈ, ਨਾਲੇ ਆਪਣੇ ਨਾਨਕੀਂ ਤੇ ਨਾਲੇ ਹੋਰ ਕਵੀ ਬਾਣੀਂ।" ਥਿੰਡੂ ਕੋਨੇ ਚਾਅ ਮੈਡਾਲਿਆ  
ਕਈ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। "ਕੋਡਾ ਧੰਡੇ ਕਿਹੜੇ?" ਲਾਲਾ ਜੀ ਨੇ ਮੁਸਕਗਾਊਂਦਿਆਂ ਯੁੱਛਿਆ।

"ਜੀ ਜਿਥੇ ਮੇਰੇ ਲਾਲੇ ਤੇ ਇਕ ਕੂਲਾ ਗੱਠੀਂਦੀ ਹੈ, ਨਾਲੇ ਮੇਰੇ ਬਾਹੂ ਜੀ ਤੇ ਮੰ ਜੀ।" ਉਸ ਦੀਆਂ ਭੇਡੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਸਭ ਨੂੰ  
ਮੋਹਰੀਆਂ ਸੀਨ। "ਤੈਨੂੰ ਆਧਾਰੇ ਧੰਡੇ ਦਾ ਨਾਂ ਆਉਂਦੇ?"

"ਨਾਾ? ਨਾਂ? ਜੀ ਉਥੇ ਬਹੜੀ ਢੱਡੀ ਨਾਹੂ ਹੈ ਤੇ ਲਾਲੇ ਉਥੁਆ। ਲਾਲੇ ਥੜੇ ਗੰਨੇ ਹੈ।" ਇਹ ਮਾਠੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਜਾਦ  
ਕਰਕੇ ਥਿੰਡੂ ਨੂੰ ਜਿਵੇਂ ਸਭੂਤ ਸਿਹਾ ਆ ਗਿਆ। ਜਦ ਉਹ ਧਿਣਲੀ ਦੁਰ ਗਿਆ ਸੀ ਤਾਂ ਉਹ ਯੰਜ ਕੁਸਾਕ ਦਾ ਸੀ। ਉਹਨੂੰ ਬਹੁਤ ਗੱਲਾਂ ਤਾਂ ਜਾਦ ਨਹੀਂ ਸੀਨ  
ਧਰ ਸਭ ਦਾ ਪਿਆਰ ਜਾਦ ਸੀ ਤੇ ਜਾਂ ਜਾਦ ਸੀ ਨੀਨੇ ਕੂਪਹਾਂ ਤੇ ਮੱਝ 'ਤੇ ਚੜ੍ਹਨ। ਉਹ ਸਿਆਲਾਂ ਵਿੱਛ ਆਪਣੇ ਦਾਟਕੇ ਧੰਡ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ। ਉਹ  
ਮੈਚ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਸਾਰੇ ਉਹਨੂੰ ਮਿਲ ਕੇ ਵਿੰਦੇ ਖੁਸ਼ ਹੋਵੇਗੇ। ਕਦੇ ਉਸਨੂੰ ਕੂਲਾ ਕੁੰਭੇਗੀ, ਕਦੇ ਲਾਹੇ ਤੇ ਕਦੇ ਦਾਦਾ ਦਾਦੀ। ਲਾਲਾ ਜੀ ਦੇ ਅਗਲੇ  
ਸੁਆਲ ਨੇ ਉਹਨੀਂ ਸੇਰਾਂ ਦੀ ਲਗੀ ਤੇਜ਼ੀ।

"ਤੈਨੂੰ ਗੰਨੇ ਬਹੁਤ ਕੁੰਗੇ ਲੱਗਦੇ ਹੋ?"

"ਬਹੁਤ ਜੀ, ਮੈਂ ਤਾਂ ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਗੀਠੇ ਦੀ ਕੂਪਦਾ ਰਿਹਾ ਕਰੂੰ।" ਆਸ ਪਾਸ ਸਾਰੇ ਮੁਸਕਗਾ ਧਰੇ। ਇਸ ਸਾਰੇ ਸਾਰੇ ਵਿੱਛ ਬਘਨੀ  
ਲਾਲ ਕਿਸੇ ਦੀ ਧੱਟੀ ਗੰਨੇ ਗੱਲ ਹੋਣ। ਉਹ ਵੀ ਵਾਰਤਾਲਾਧ ਵਿੱਛ ਤਿੰਨਾ ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਦੀ ਸੀ, ਪਰ ਸਾਫ਼ ਨਹੀਂ ਕੀ ਆਏ। ਆਖਰ ਉਸ ਨੇ ਵੀ  
ਸ਼ਾਮਾਲ ਦਾਗ ਹੀ ਦਿੱਤਾ : "ਵੀਰ ਜੀ, ਮੈਨੂੰ ਵੀ ਗੰਨੇ ਕੁੰਗੇ ਲੱਗਦੇ ਹੋ?" ਉਸਨੇ ਥਿੰਡੂ ਨੂੰ ਯੁੱਛਿਆ। ਸਾਰੇ ਥਾਸੇ ਗਾਸ ਨੂੰਜ ਉਠਾਇਆ। ਬਘਨੀ  
ਖੁੱਲ ਹੋ ਗਈ ਕਿ ਸਾਰੇ ਉਹਨੀਂ ਗੱਲ 'ਤੇ ਹੋਣੇ ਹਨ। ਸਾਮ ਦੇ ਲੇ ਵੀਜਨ ਵਾਲੇ ਸੀਨ। ਪਹਾੜੀ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਛ ਰਨੇਗੇ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਵੱਡੀਆਂ ਜਗ ਧੱਟੀਆਂ  
ਪਹਾੜੀਆਂ ਦੇ ਧਾਰਾਂ ਚੁੱਕੇ ਸਾਮ ਦਾ ਵੀਂਲਾ ਬਹੁਤ ਸੁਹਾਇਓ ਲੱਗ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਵਾਰਤਾਲਾਧ ਵਿੱਛ ਮੁਹਾਰ ਸੀ। ਇਲਾਕੀ ਚਾਂਦੀ ਗੱਡੀ ਜਾਮੇਗੀ ਨੂੰ ਚੀਜ਼ੀ  
ਤੇਜ਼ੀ ਜਾ ਰਹੀ ਸੀ। ਉਸ ਦੀਆਂ ਵੱਡੀਆਂ ਧੱਟੀਆਂ ਮੈਂਟ ਸੱਗਦੀਆਂ ਸੀਨ ਜਿਵੇਂ ਕੋਈ ਮੌਜ ਵਿਆਹੀ ਪਰੀ ਅਕਾਸ਼ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਕੇ ਧੱਟੀ ਦੀ  
ਰਿਹਾ 'ਤੇ ਥੀਂਕਾਂ ਪਾ ਰਹੀ ਹੋਏ। ਪਹਾੜੀਏ ਇਹੋ ਜਿਹੀਆਂ ਵਾਲੀਆਂ ਗੱਲੀਆਂ ਰੋਜ਼ ਸੈਪਟੀਆਂ ਦੇਖਦੇ ਸੀਨ, ਪਰ ਬਹੁਤਿਆਂ ਨੂੰ ਇਹਨਾਂ 'ਤੇ  
ਛੁਟ ਲੈਣ ਵੀ ਤ੍ਰੀਖ ਨਹੀਂ ਹੋਈਆ ਸੀ, ਜਿਵੇਂ ਇਹ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਜਿੰਦਗੀ ਦਾ ਕੋਈ ਰਿੰਗ ਨਾ ਹੋਵੇ ਤੇ ਸੱਦਗੁੱਚ ਆਵਾਸ ਤੋਂ ਆਈਆਂ ਪਰੀਆਂ  
ਹੀ ਹੋ।

ਹਦ ਵੀ ਮੁਹਾਰ ਨੇ ਸਵਾਰੀਆਂ ਦੇ ਹਿੱਡਾਂ ਵਿੱਛ ਕੋਹ ਥਾ ਦਿੱਤੀ। ਸਾਰੇ ਹੀ ਕੁਝ ਖਾਣ ਦਾ ਆਹਰ ਪਾਹਰ ਕਲਨ ਲੱਗ ਪਏ। ਲਾਲ  
ਦੀ ਸੀਟ 'ਤੇ ਥੈਲੇ ਇਕ ਥੱਡੇ ਦੇ ਹੱਥ ਵਿੱਛ ਧੂਰੀ ਵੇਖ ਕੇ ਬਘਨੀ ਦੇ ਮੁੜਾਂਹ ਵਾਣੀ ਆ ਗਿਆ।

"ਮੈਂਹੀ ਉਠੇ ਆਉ।" ਉਸਨੇ ਝੂੰਠੇ ਹੀ ਆਧਾਰੀ ਮੈਂਹੀ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਲਾਜੂ ਦਿੱਤਾ।

"ਭੀਜ਼'ਚ ਮੇਡਾ ਆਉਣਾ ਮੁਸਕਲ ਹੈ, ਇਥੇ ਦੀ ਦੱਸਦੇ ਕੀ ਗੱਲ ਹੈ?"

"ਨਹੀਂ ਤੁਸੀਂ ਏਥੇ ਆਉ।" ਜੋਕੇ ਸੈਥੇ ਕਿੰਚਰ ਉਥੇ ਪਹੁੰਚ ਗਈ।

"ਕੀ ਗੱਲ ਹੈ ਵੇਟੇ ਹੈ?" "ਅੰਦੀ ਦੀ ਥੂੰਡੀ ਲੈਣੀ ਹੈ।" ਬਹਲੀ ਨੇ ਕਿੰਚਰ ਦੇ ਕੈਲ 'ਚ ਆਖਿਆ।

"ਮੈਂ ਵੇਟੇ ਵਸਤੇ ਗੱਲੀ ਦੇ ਧਰਾਉਣੇ ਲਿਆਈ ਹਾਂ। ਉਹ ਦਿੰਤੀ ਹਾਂ।"

"ਨਹੀਂ ਅੰਦੀ ਥੂੰਡੀ ਹੈ।"

"ਤੇਗ ਭਿਹਿਰ ਜਾ, ਅਗਲਾ 'ਟੇਸ਼ਨ ਆ ਲੈਣ ਦੇ, ਉਥੋਂ ਕੇ ਵਿਆਂਗੇ।"

"ਉੱਥੂੰ ਅੰਤੂੰ ਕੁਖ ਲੱਗੀ ਹੈ।" ਬਹਲੀ ਆਖਿੜੇ ਪੈ ਗਈ।

"ਕਿਆ ਬਾਤ ਹੈ ਬਹਿਰ ਜੀ? ਅਗਰ ਬੱਚੇ ਕੇ ਥੂੰਡੀ ਲਾਗੀ ਹੈ ਤੋਂ ਹਾਂ ਜੇ ਕੋਣ ਨਾ।" ਪੂਰੀ ਵਾਲੇ ਵੰਚੇ ਦੀ ਮਾਂ ਮੰਸਿਜ਼ ਭੂੰਖਿਅਤੀ ਨੇ ਕੰਢ ਥੂੰਡੀਆਂ ਤੋਂ ਕੁੱਝ ਛੱਲੇ ਕਿੰਚਰ ਨੂੰ ਫੜਾਉਣਾਂ ਆਖਿਆ। ਉਸ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਨਿਰਨਾਲੇ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਛੱਕੀਆਂ ਸਨ।

ਕੁਖ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਲੱਗੀ ਹੋਈ ਸੀ, ਪਰ ਭੀਜ਼ ਕਰਕੇ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਆਣ ਮੁਸਕਲ ਸੀ। ਕੁੱਝ ਦੇਰ ਬਾਅਦ ਚਾਂਡੀਆਂ ਆ ਗਿਆ। ਇੱਥੇ ਬਾਢੀ ਸਹਾਰੀਆਂ ਉਤੇ ਗਈਆਂ ਤੇ ਭੀਜ਼ ਕੁੱਝ ਘਰ ਗਈ। ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਤੇ ਕਿੰਚਰ ਨੂੰ ਦੀ ਕੌਚਿਆਂ ਦੇ ਕੇਲ ਹੀ ਬੈਠਣ ਨੂੰ ਥੀ ਮਿਲ ਗਈ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਮੁਸਕਲਾਂ ਨੇ ਖਾਲ ਵਸਤੇ ਕੁੱਝ ਦਿੱਤਾ। ਅਮਰੀਕ ਵੀ 7-8 ਗਲ੍ਲੀਆਂ ਰਾਹ ਅਤੇ ਕੁੱਝ ਕੇਲੇ ਪਹਰੀਂ ਲਿਆਇਆ। ਉਸ ਨੇ ਕਿੰਚਰ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਵਸਤੇ ਰੱਖ ਕੇ ਬਾਬੀ ਸਾਰੀ ਰਾਹ ਆਸ ਪਾਸ ਦੀਆਂ ਸਹਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਕੂੰਜੇ ਦਿੱਤੀ। ਸਾਰਿਆਂ ਨੇ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਗਲ੍ਲੀਆਂ ਫੜ੍ਹੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪੋ ਆਪਣੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਵੀ ਖੋਲ ਲਈਆਂ। ਇੱਕੇ ਨੂੰ ਗੱਡੀ ਵੀ ਦੱਲ ਪਈ। ਕਿੰਚਰ ਨੇ ਗੱਡੀ ਵਾਲੇ ਵੀ ਪਰਾਇਤੇ ਲਾਲਾ ਜੀ ਢੱਲ ਦਿਓ।

"ਗੁਰੂ ਧੂਤ ਦੇਂ, ਮੈਂ ਆਕੇ ਦੀ ਟ੍ਰਾਈਆ ਸਾਂ। ਹੋਰ ਕਹੀਂ ਖਾਣਾ, ਵੈਸ ਜਾਹ ਕੀ ਕਾਨੀ ਹੈ।" ਕਿੰਚਰ ਨੇ ਬਹੁਤ ਜ਼ੋਰ ਲਾਇਆ, ਪਹ ਲਾਲਾ ਜੀ ਮੰਨੇ ਨਾ। "ਸਰਦਾਰ ਜੀ ਅੱਕੀ ਨਾਲ ਕੋਈ ਲਾਉਣੇ?" ਨਾਲ ਦੀ ਸੀਟ ਤੋਂ ਬਾਬੁ ਵਿਨੈਟ ਨੇ ਪੁੱਛਿਆ।

"ਤੁਸੀਂ ਦੀਨੀ ਨਾਲ ਗੱਡੀ ਵਾਲਾ ਪਾਣਿਉਣਾ ਲਾਉਣੇ?" ਅਮਰੀਕ ਨੇ ਮੁਸਕਲਾ ਕੇ ਪੁੱਛਿਆ।

"ਅਗਉਂਗ ਕੈਣ ਲਈ ਦੀ ਤੋਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਸਨ੍ਹ ਆਗੀ ਹੈ।" ਵਿਨੈਟ ਦੀ ਸਾਥਵ ਵਿਮਲਾ ਨੇ ਹੋਸ ਕੇ ਆਖਿਆ। ਸਾਰੇ ਮੁਸਕਲਾ ਪਏ। ਕਿੰਚਰ ਨੇ ਦੋ ਧਰਾਉਂਗੇ ਅਤੇ ਬੋਜ਼ੀ ਦੀਆਂ ਵਿਨੈਟ ਹੁਕੇ ਛੁਟ੍ਟਾਂ ਛੁਟ੍ਟਾਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਅਤੇ ਆਪ ਕੈਲ ਨੇ ਕਈ।

"ਸਰਦਾਰ ਸਾਹਿਬ, ਸਾਂਘ ਕੇ ਸਾਥ ਫੇਸ਼ ਚੱਲੇਗਾ?" ਦੂਸਰੀ ਨੁੱਕਰ ਰੂੰ ਬੈਠੇ ਇਕ ਅੱਧਥਜ਼ ਤੇ ਹਸ਼੍ਟੇਖ ਗੁਜ਼ਾਰੀ ਵਾਲੂ ਪਟੇਤ ਕੈਲ।

"ਕਿਉਂਕਿ ਦੀਨੀ ਦੌਰੇਗਾ, ਜਾਗੂ ਚੱਲੇਗਾ, ਅਗਰ ਦੀਨੀ ਕੇ ਸਾਥ ਗੱਡੀ ਕਾ ਪਾਣਿਉਣਾ ਚੱਲੇਗਾ ਤੇ।"

"ਕੋਈ ਜਾਗੂ ਚੱਲੇਗਾ।" ਸਾਰੇ ਫਿਲ ਹੱਸ ਪਏ। "ਲੋਕਿਨ ਲਈ ਖੋਰ ਗਾਰਾ ਕੁੱਝ ਖਾਕਰ ਤੇ ਰਾਮਾ ਪਟ ਫਟ ਜਾਣੇਗਾ।"

"ਅਈ ਸਾਹਿਬ, ਸਾਰੇ ਕੁੱਝ ਤੁਸੀਂ ਆਧ ਕਾਹ ਦਾ ਟੇਕ ਕਿਅੰਦੇ? ਕੁੱਝ ਕੈਣ ਜੀ ਨੂੰ ਦੀ ਚਿਹ੍ਨਿ ਨਾ।" ਚਿਮਲਾ ਨੇ ਕਿੰਚਰ ਫੜਾਉਣਾ ਕਿਹਾਂਗਾਂ ਅਮਰੀਕ ਨੂੰ ਕੱਟ ਲਾਈ। ਸਾਰੇ ਫਕਤ ਲੱਗ ਪਏ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਵਿਨੈਟ ਮਿਹੂਸ ਹੋ ਰਿਗ ਸੀ ਜਿਵੇਂ ਫੈਂਡੇ ਦੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੁ ਇੱਥੇ ਇਚ ਬੈਠੇ ਸਾਰੇ ਮੁਸਕਲਾ ਵਿਖ ਧਰਦਾਰ ਦਾ ਹਿੱਸ ਹੋਵੇ। ਉਹ ਖੁੱਲ ਸਨ ਕਿ ਸੰਗ ਸਫ਼ਰ ਵਿਧੀਆ ਕੱਟ ਜਾਣੇਗਾ। ਤਾਨੂੰ ਸਿੰਹੀ ਨੇ ਕੁਲਾਲ ਤੱਕ ਹੀ ਜਾਣਾ ਸੀ, ਪਰ ਬਾਬੀ ਸਾਰਿਆਂ ਨੇ ਇੱਕੀ ਜਾਂ ਅੱਗੇ ਪੰਜਾਬ ਜਾਣਾ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਸਾਰੇ ਖੋਜੇ ਤੁਸੀਂ ਲੋਕ ਕੋਈ ਸ਼ੁਸ਼ਕ ਮੇਡਾ ਫੜਿਆ, ਜਿਸ ਇਚ ਕਾਜੂ, ਧਾਰਾ, ਗਿਰੀਆਂ ਤੇ ਮੇਡੇ ਆਹਿ ਰਨੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਅਮਰੀਕ ਨੇ ਸਤ ਨੂੰ ਇਕ ਇਕ ਕੇਲਾ ਦੇ ਦਿੱਤਾ।

"ਸੁਕਰੀਆ ਸਰਦਾਰ ਸਾਹਿਬ।" ਕੇਲ ਫੜਾਉਣਾਂ ਆਗਰੇ ਦੇ ਅਸ਼ਕ ਮੀਆਂ ਕੋਠੇ। ਉਹ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਕੇਗਮ ਰੂੰਸਰੇ ਸਿਰੇ 'ਤੇ ਕੁਠਮੀਆਂ 'ਤੇ ਬੈਠੇ ਸਨ। "ਆਪ ਕੇ ਵੰਚੇ ਅੰਮ ਛੋਹੜ ਪਸੰਦ ਆਵੇਂਹੈ। ਅੱਖੂ ਸਭੀ ਕੇ ਆਪ ਜੇਹੇ ਵੰਚੇ ਹੈ।"

"ਮੈਂ ਤੇ ਵਿਤਨ ਬਜੀਆ ਵੰਚਾ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਖਾਨ ਸਾਹਿਬ।" ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਮੁਸਕਲਾ ਪਿਆ।

"ਸੁਧਾਰ ਅੱਜੂ, ਆਪ ਅੱਕੇ ਹੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਆਪ ਕੇ ਬੱਚੇ ਅੱਕੇ ਹੈਂ।" ਮੀਆਂ ਜੀ ਨੇ ਮਜ਼ਾਕ 'ਤੇ ਕਾਥ ਚਾ ਕਿਹਾ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਿਆਰ ਦੇ ਬਰਤ ਬੇਲਾਉਣਾਂ ਕਾਢੀ ਸਾਂ ਰੰਗ ਗਿਆ। ਬੱਚੇ ਤੁੰਧਾਰਿਊਂ ਲੱਗ ਪਏ। ਵਾਰਤਾਲਾਚ ਕਾਢੀ ਹੱਦ ਤੀਕ ਵੰਦਰੋਂ ਗਏ। ਨੇ ਵੱਜ ਰੂੰ ਸਨ ਵਿਨੈਟ ਤੇ ਵਿਮਲਾ ਤਾਜ ਖੇਡ ਲੱਗ ਪਏ। ਪਟੇਲ ਆਧਾਰੀਆਂ ਵਿਕਟਾਂ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿੱਥੇ ਰੱਖ ਬੈਠੇ ਸਨ। ਉਹ ਆਧੇ ਘੁਟ੍ਟੇ ਅਤੇ ਜੇਹਾਂ ਫੇਲੇ ਰੂੰ ਸਨ। ਅਸ਼ਕ ਮੀਆਂ ਧਾਰ ਦਵਾਉਣੇ ਲੱਗ ਪਏ। ਤਾਨੂੰ ਸਿੰਹੀ ਆਧਾਰਾ ਸਿਰ ਖੁਗਦਾ ਹੋਇਆ ਬਹੁਤ ਹਨੋਂ ਇਚ ਝਾਕ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਨੇ ਬਾਬੁ ਤੱਕ ਗੋਖ ਸਫ਼ਰ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਗੱਡੀ ਹਨੋਂ ਇਚ ਸੂਕਦੀ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਤੱਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਸੀ। ਤੇ ਛੱਟੇ ਛੱਟੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਨੂੰ ਬੜੀ ਆਕੜ ਨੇ ਪੁੱਛੇ।

"ਮੈਂਹੀ ਅੰਧਰ ਸਰ ਆਉਣ ਦੇ ਅਜੇ ਕਿੰਨਾ ਚਿਤਰ ਹੈ?"

"ਕੋਈ ਨੂੰ ਤੋਂ ਕੋਈ ਦੀ ਕਾਹ ਕਾਹੈ ਹੈ ਕਿਹਾਂ। ਅਜੇ ਤੋਂ ਭਾਵੇਂ ਭਾਵਾਂ ਨੂੰ ਗੱਡੀ ਦਿੱਤੀ ਚਹੁੰਦੇਗੀ। ਇਕ ਇਕ ਰਾਤ ਹੋਰ ਲੋਕੋਗੀ ਤੇ ਪਛਮੇ ਸਵੇਰੇ ਅਸੀਂ ਸੁੱਖ ਨਾਲ ਅੰਧਰ ਸਰ ਪਹੁੰਚ ਜਾਂਦੇਗੇ।" ਕਿੰਚਰ ਨੇ ਦੱਸਿਆ।

"ਮੈਂਹੀ ਸਾਨੂੰ ਕੋਈ ਨੂੰ ਆਵੇਗਾ?"

"ਬਹੁਤ ਜਾਣੇ। ਤੇ ਜਾਣੇ ਤੋਂ ਜ਼ਿੰਦੂ ਰੋਹ੍ਗ ਹੋਵੇ। ਹੋ ਸਕਦੇ ਤੇਤੇ ਵੀ ਹੋਵੇ। ਅਹਿਨਾਂ ਚਿੱਠੀਆਂ ਪਾਈਆਂ ਸੀ, ਹੁਣ ਤੇ ਵੀ ਦਿੱਤੀ ਸੀ।"

"ਮੈਂਹੀ ਸਾਨੂੰ ਮਿਲ ਕੇ ਉਹ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ ਹੋਵਗੇ, ਤੈ ਤਾ ਮੈਂਹੀ?" "ਕੇ... ਕ.. 3, ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਤੋਂ ਭੀਕ ਕਰਨੀ ਵੀ ਅੰਖੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਲੰਗ ਨੂੰ ਹੁਣ ਸੈਂਜਾ।"

"ਤੁਸੀਂ ਕਿੰਨੀ ਦੇਰ ਬਾਅਦ ਪੰਜਾਬ ਜਾ ਰਹੇ ਹੋ ਕੇ ਹੈ?" ਜਾਣਾ ਜੀ ਨੇ ਪੁੱਛਿਆ।

"ਤਿੰਨ ਸਾਲ ਬਾਅਦ ਹੁੰਨ ਹਾਂ ਤਾ ਜੀ।"

"ਜ਼ਿਆਕ ਤੋਂ ਹੀ ਪਹੁੰਚ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਕਾਹਣ ਹੈ।"

"ਹੋ ਜੀ। ਉਹ ਵੀ ਅੱਖਾਂ ਚੁੱਕ ਚੁੱਕ 'ਤੀਕਰੇ ਹੋਏ ਹੋਏ। ਸਾਰੇ ਬਜ਼ਾ ਪਿਆਰ ਕਰਦੇ ਹੋ ਇਹਨਾਂ ਨਾਹਾ।"

"ਉਸੇ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਨਾਲੇ ਦਾਟਨੇ ਆਪਣੇ ਕੌਠਿਆਂ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਕਰਦੇ ਹੋ ਥਰਤੁਹਾਰੇ ਕੱਢੇ ਤਾਂ ਹੈਂਦੇ ਵੀ ਬਹੁਤ ਪਿਆਰੇ।" ਲਾਲਾ ਜੀ ਨੇ ਭਿੰਦਰ ਨੂੰ ਗਿੰਨ ਕੁੱਝ ਕਰ ਦਿੱਗ।

"ਮੈਂ ਤਾਂ ਕਈ ਡਾਈ ਨੇ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸੰਭਾਇਆ ਵੀ ਨਹੀਂ। ਭੈਂਸਿਆਂ ਨੂੰ ਜ਼ਰੂਰ ਫੁੱਟ ਵੀ ਲੱਗ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਉਥੇ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਪੰਡਿਤਾਂ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਰੁਗੀ ਫਿਲਾ।"

"ਛੁਟਿਗਹੋ। ਪਰ ਮੇਰਾ ਅੰਧਰ ਸਰ ਵੀ ਬਹੁਤ ਫੇਰ ਰੀਤਿਵੈ। ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਰੀਤ ਮੈਂ ਮੀਨੇ ਰੇ ਇਕ ਵਾਨੀ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਜਾਕੇ ਦਰਸ਼ਨ ਨ ਕਰ ਆਵਾਂ, ਕੈਨ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ। ਉਜ ਵੀ ਕਾਠਿਵਾਰ ਕਰਕੇ ਮੀਨੇ ਰੇ ਕਈ ਗੇਜੇ ਲੱਗ ਵੀ ਜਾਂਦੇ ਹੋਏ। ਹੁਣ ਵੀ ਛੇਤੀ ਵੀ ਬਾਵੇ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਜਾਂਦੇ ਵੀ ਤੈਂਤੀ ਅਥਵੇ ਦੀ ਬਾਬੇ ਦੇ ਜਾਕੇ।"

"ਕਿਆ ਥਾਤ ਹੈ ਫੁਲ ਵੀ। ਫੁਲ ਤੇ ਖੁਲਾ ਕਾ ਘਰ ਹੈ। ਫੁਲ ਜਾ ਕਰਤੇ ਆਨੇ ਕੇ ਜੀ ਨਹੀਂ ਆਹਤ। ਮੈਂ ਵੇ ਬਾਰ ਫੁਲ ਨੂੰ ਵੱਧ ਥਾਂਕਿਸਤਾਨ ਕੇ ਜਾਤੇ ਫੁਲ। ਬੇਗ ਸਾਹਿਬ ਵੀ ਹਮਾਰੇ ਸਾਰੇ ਥੀ। ਅਥ ਤੇ ਫਿਰ ਜਾਨੇ ਕੀ ਆਰਜ਼ੀ ਹੈ।" ਅਕਾਡ ਮੀਨਾਂ ਵੈਨੇ।

"ਅਸੀਂ ਵੀ ਕਈ ਵਾਰ ਜਾਣ ਥਾਰੇ ਕੋਇਆਂ, ਪਰ ਕੰਗਾਂ ਤੇ ਇਹਨਾਂ ਵੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀ, ਹੁਣ ਜ਼ਰੂਰ ਛੇਤੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।" ਵਿਨੈਂਦ ਨੂੰ ਪਛਤਵਾ ਸੀ ਕਿ ਉਸਨੇ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਕੀਤੇ। "ਮੈਂ ਤੇ ਕਈ ਵਾਰ ਆਖਿਆ, ਤੁਹਾਨੂੰ ਵੀ ਇਹਨਾਂ ਨਹੀਂ ਹੀਂਦੀ।" ਵਿਮਲਾ ਵੀ ਟੈਸ਼ੀ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰ ਰਹੀ ਸੀ।

"ਹੁਣ ਜ਼ਰੂਰ ਛੇਤੀ ਵੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।"

ਇੰਨੇ ਨੂੰ ਅਮਰੀਕੀਂ ਪਿਆਰੂਮ ਦੇ ਵਾਧਸ ਗਾ ਗਿਆ। "ਸਰਦਾਰ ਸਾਹਿਬ ਕਿਆ ਥਾਖੂਮ ਤੱਕ ਆਮਾਨੀ ਸੇ ਪਹੁੰਚਾ ਜਾ ਸਕਾ ਹੈ?" ਪਟੇਸ਼ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਪੁੱਛਿਆ।

"ਹੋ ਜੀ, ਉਤੇਕੀ ਆਮਾਨੀ ਨੇ ਹੀ ਜਿਤਨੀ ਸੇ ਆਮਤਾਬ ਵੀ ਫਿਲਮ ਕਾ ਚਹਿਲਾ ਲੇਖਾ।"

"ਤੁਹਾਨੂੰ ਤੇ ਲਈ ਜਾਣੂੰ ਤੇ ਲੀਕ ਰਹੇਗਾ।" ਸਾਰੇ ਟੱਬੇ ਹੋਏ। ਟੈਕੀ ਹੋਣੀ ਵਾਰਤਾਲਾਕ ਭਾਡ ਹੋ ਗਿਆ, ਬੰਡੀਆਂ ਥੁੜ੍ਹੇ ਲੱਗ ਅਣੀਆਂ ਤੇ ਮੁਸਾਫ਼ ਥੁੰਧ੍ਹ ਲੱਗ ਪਏ। ਅਮਰੀਕ ਨੇ ਰੇਡੀਊ ਕੰਨਾਂ ਨਾਲ ਲਾ ਲਿਆ, ਭਿੰਦਰ ਕਿਸੇ ਫਿਲਮੀ ਰਸਾਂਦੇ ਦੇ ਢੱਕੇ ਉਕੱਲਾਂ ਲੱਗ ਯਣੀ ਅਥ ਉਸਦੇ ਟਿਆਗ ਵਿਚ ਉਸਦੇ ਪੇਕਿਆਂ ਦਾ ਘਰ ਤੇ ਪੰਥੀ ਪ੍ਰੰਾਂ ਰਹੇ ਸਨ। ਉਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੰਥੀ ਜਾਣ ਚਾਹੀਦੀ ਸੀ। ਪਤ ਲੱਗੇ ਕਿਹੜੇ ਕੋਈ ਮਹਿਸੂਸ ਵੀ ਅੱਖ ਲੱਗ ਗਈ ਤੇ ਗੱਡੀ ਵਿਚ ਇਕ ਦੁਆਰੇ ਕੁੱਝ ਵਾਲਾ ਗਈ। ਕਰੇ ਕਰੇ ਕਿਸੇ ਬੱਚੇ ਦੀ ਨੂੰ ਰੁੱਖ ਇਕ ਖਾਲੀ ਵੀ ਤੇ ਜੋ ਪਾਈਫਾਰਮ ਤੇ ਮਾਡਰਨ, ਕੁਝੀਆਂ ਤੇ ਚਾਰ ਆਇਏ ਰੁਹਾਂ ਲੱਗਿਆਂ ਦੀਆਂ ਆਵਾਜ਼ਾਂ, ਜੋਂਕੇ ਕਰੇ ਗੱਡੀ ਕਿਸੇ ਵੀ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੇ ਰੁਕਾਵੀ। ਇਉਂ ਕਰੇ ਕਰੇ ਰੁਕਾਵੀ ਗੱਡੀ ਸਾਰੀ ਗੱਤ ਆਧਾਰ ਲਿਆਉਂਦੀ ਰਹੀ। ਇਕ ਚੜ੍ਹੇ ਗੱਡੀ ਕੁਪਾਸ ਪਹੁੰਚ ਗਈ। ਪਾਈਫਾਰਮ ਦੇ ਤੈਂਸੇ ਗੈਂਡੇ ਨੇ ਸਭ ਨੂੰ ਜਾਣ ਦਿੱਤਾ। ਗੱਡੀ ਸਿਰੂ ਦਾ ਪਲਹਾ ਬੜੇ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਸਾਹਿਸਾਂ ਨੂੰ ਇਕਾਇਗੀ ਕਿਹੜੇ ਉਕੱਕ ਗਿਆ। ਅਮਰੀਕ ਸੰਘ ਵਿਚ ਸਾਹਿਸਾਂ ਸ਼ਹੀ ਚਾਰ ਹੈ ਆਹਿਆ ਜੁ ਸਾਹਿਸਾਂ ਨੇ ਰਲ ਕੇ ਚੀਤੀ। ਫਿਰ ਥਾਖੂਮ ਜਾਣ ਵੀ ਕਾਹਣੀ ਚੈਗ ਗਈ। ਨੈਕ ਢੇਰ ਤੱਕ ਸਾਰੇ ਤਿਆਰ ਹੋ ਗਏ।

ਚਾਰ ਦਾ ਵੁਸ਼ਟ ਦੇਰ ਚੰਕ ਪਿਆ। ਭਿੰਦਰ ਕੋਲ ਕੁੱਝ ਸੱਕਲਪਾਰੇ ਤੇ ਫੇਝ ਸੀ ਤੇ ਪਟੇਸ਼ ਕੋਲ ਕੁੱਝ ਤਮਕੀਤ। ਵਿਮਲਾ ਨੇ ਵੀ ਕੁੱਝ ਮਹਿਸੂਸਾਂ ਨੈਥੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਸਾਹਿਸਾਂ ਨੇ ਵੰਡ੍ਹ ਕੇ ਆਗਾ। ਉਹ ਸਾਰੇ ਆਧਸ ਵਿਚ ਇਕ ਦੂਸਰੇ ਦੇ ਵਿਨਾ ਨੇਜੇ ਆ ਗਏ ਸਨ ਜਿਥੋਂ ਸਾਲਾਂ ਤੇ ਇਕ ਦੂਸਰੇ ਨੂੰ ਜਾਣਦੇ ਹੋਏ। ਕੁੱਝ ਦੇਰ ਇੱਧਰ ਉਹਨ ਦੀਆਂ ਗੈਲਾਂ ਕਲਾਂ ਤੇ ਚਾਮਰ ਫਿਰ ਵਿਨੈਂਦ ਨੇ ਤਾਸ ਕੱਢ ਲਈ।

"ਦੇਂਦਾ ਜੀਹਾਂ ਨਾਲ ਕੈਂਟੀ ਮਜ਼ਾ ਰਹੀ ਆਉਂਦਾ। ਗਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਆਖੇ ਨਾ ਉਹ ਵੀ ਖੇਡਾ।" ਵਿਮਲਾ ਨੇ ਅਮਰੀਕ ਸੰਘ ਦੂਜਾ ਇਕਾਇਗ ਕਰਿਆਂ ਵਿਨੈਂਦ ਨੂੰ ਆਖਿਆ। "ਜ਼ਰੂਰ, ਚੰਦ ਭਿੰਦਰ ਹੋ ਜੇ ਮੁਕਾਬਲਾ।" ਅਮਰੀਕ ਨੇ ਵੀ ਗੈਲਾਂ ਸ਼ੁਹ ਲਈ ਸੀ ਤਾਰੇ ਜੋ ਤਾਸ ਖੇਡਾ ਲੱਗ ਪਏ। ਅਮਰੀਕ ਨੇ ਰੇਡੀਊ ਦੇ ਚਲੋਂਗ ਕੰਨਾਂ ਵਿਚ ਆਇਆ ਲਈ। ਲਾਲਾ ਜੀ ਨੇ ਉਹਨੂੰ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਗੋਟ ਵਿਨ ਲੈ ਕਿਆ ਤੇ ਕਹਾਣੀ ਜਾਣੀ ਰੈਖੀ "ਲੇਹੇ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਥਾਖੂਮ ਦਾ ਉਸਤੀ ਖਾਣ ਨੂੰ ਜੀ ਕਰ ਆਇਆ ਤੇ ਉਹ ਕੋਈ ਥਾਗਨ ਲਾਲਾ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਉਸ ਨੇ ਲੇਹੇ ਨੂੰ ਆਖਿਆ ਉਹੋ ਕੇ ਮੇਰਾ ਥਾਣੀ ਰਿਹਿੰਨੀ ਕਰ ਰਿਹੈ?"

"ਲੇਹਾ ਇਕਾਗ ਠਰ ਗਿਆ ਹੈ।" ਵਿਨੈਂਦ ਨੂੰ ਲੇਹੇ ਤੇ ਤਲਸ ਗਾ ਗਿਆ।

"ਹੋ ਓਂ ਤੇ ਗਿਆ ਵੀ ਹੋਵੇ। ਉਹਨੇ ਥਾਖੂਮ ਨੂੰ ਆਖਿਆ: ਜਨਾਬ ਥਾਣੀ ਤੇ ਤੁਹਾਨੀ ਰੀਨੀਉ ਮੇਰੇ ਕੰਨੀਂ ਆ ਰਿਹੈ, ਮੈਂ ਕਿਵੇਂ ਰੀਨਾ ਕਰ ਸਕਦਾ?"

"ਉਹਨੀ ਗੱਲ ਤੇ ਟੀਕ ਸੀ।" ਵਿਨੈਂਦ ਨੂੰ ਵੀ ਸਭਦ ਸੀ।

"ਵਿਖੁਲ੍ਹੇ ਟੀਕੀ ਸੀ, ਪਰ ਬੀਧੁਆਜ਼ ਨੂੰ ਤਾਂ ਬਗਲ ਚਾਹੀਦਾ ਸੀ।" ਲਾਲੂ ਜੀ ਨੇ ਦੱਸਿਆ। ਤੁਹਾਨੂੰ ਆਜ ਪਾਸ ਕੌਠਾਂ ਸਾਹਿਆਂ ਨੂੰ ਇਸ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਪਤਾ ਸੀ, ਫਿਰ ਵੀ ਉਹ ਵਿਛੂ ਟੀਅਂ ਗੱਲਾਂ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਸੁਣ ਰਹੇ ਸਨ।

"ਫਿਰ ਬੀਧੁਆਜ਼ ਨੇ ਕੀ ਕੀਤਾ?" ਬਥਲੀ ਕੋਲਾਂ ਨਾ ਰੰਗੀ ਸੀ।

"ਉਹ ਫੇਂਦੇ ਨੂੰ ਕਾਹੁ ਸੰਗ, ਕੌਲ ਇਹ ਦੱਸ ਨੂੰ ਮੈਂਹੂ ਪਿਛੇ ਸਾਲ ਗਾਲ ਕਿਉ ਕੱਢੀਆਂ ਸੇਨਾ?"

"ਜਨਾਬ, ਮੈਂ ਤਾਂ ਆਜੇ ਹੈ ਦੀ ਰੋਂ ਮਹੀਨਿਆਂ ਦਾ, ਪਿਛੇ ਸਾਲ ਤਾਂ ਮੈਂ ਜੀਅਲਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਲੇਕਿ ਹੇ ਹੋਰ ਜੇਤ ਕੇ ਆਖਿਆ।" "ਫਿਰ ਤਾਂ ਉਸਨੇ ਲੇਨੇ ਵੀ ਫੇਂਦ ਦਿੱਤਾ ਹੋਵੇ, ਬੀਧੁਆਜ਼ ਹੂੰਦਾ ਜੁ ਸੀ।" ਵਿਛੂ ਦਿੱਤੇ ਚਾਹੀਦਾ ਸੀ ਕਿ ਲੇਲਾ ਬਚ ਗਿਆ ਹੁੰਦਾ।

"ਪਿੱਖੇ ਥੇਟੇ, ਉਹ ਉਸਨੂੰ ਕੱਢਣ ਬੇਹੁ ਈ ਗਾਂਦਾ ਸੀ।"

"ਤੁਅ... ਤੁਅ... ਫਿਰ?" ਵਿਛੂ ਸੀਗੜਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ।

"ਕਹਿਣ ਨਗ ਜੇ ਤੂ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਤੇਰਾ ਮੈਂ ਪਿਉ ਜਾਂ ਕੋਈ ਤੈਂਡ ਭਰ ਰੋਏਗਾ, ਕਿਸੇ ਹੇ ਮੈਂਹੂ ਗਾਲ ਜ਼ਰੂਰ ਕੱਢੀਆਂ ਸੀ। ਮੈਂ ਤੈਂਹੂ ਨਹੀਂ ਕੱਢਦਾ।"

"ਫਿਰ?" ਬਥਲੀ ਦੇ ਅੰਹੋਂ ਮੈਂ ਹੀਟਿਕਾਨੁਸਾ।

"ਫਿਰ ਕੀ? ਬੀਧੁਆਜ਼ ਨੇ ਛਾਲ ਮਾਰਕੇ ਉਮੰਹੂ ਢਾਹਿਕਾ ਅਤੇ ਪਾੜ ਕੇ ਥਾ ਗਿਆ।"

"ਮਹੇਜੇ ਅੰਤੇਗ ਬੀਧੁਆਜ਼।" ਬਥਲੀ ਪੂਰੀ ਦੁਖੀ ਸੀ।

"ਅੰਕਲ, ਜੇ ਬੀਧੁਆਜ਼ ਨੇ ਲੇਨੇ ਵੀ ਖਾਣਾ ਈ ਸੀ, ਫਿਰ ਬਹਾਨੇ ਕਿਉ ਲੱਭਦਾ ਸੀ?"

ਵਿਛੂ ਦੇ ਸੁਆਲ ਦਾ ਲਾਲੂ ਜੀ ਨੂੰ ਕੋਈ ਉਤ੍ਤਰ ਨਾ ਅਹੁਜ਼ਾਨਾ। ਉਹ ਚੁੱਪ ਰਹੇ। ਉਹਨੂੰ ਚੁੱਪ ਕੇ ਪਿਛੇ ਵਿਛੇਟ ਕੌਝਿਆ "ਬੇਟੇ ਬਹਾਨੇ ਤਨਕੇ ਜ਼ਾਹਮ ਵੀ ਆਯਾ ਹੈ ਆਧ ਵੀ ਝੁੱਲੀ ਤੱਤੀ ਤੱਤੀ ਇੰਦੀ ਕਿ ਉਹਦੇ ਜ਼ਾਹਮ ਦਾ ਕੋਈ ਕਾਨੂੰਨ ਸੀ, ਵੈਸੇ ਉਹ ਜ਼ਾਹਮ ਨਹੀਂ।"

"ਅੰਕਲ ਜ਼ਾਹਮ ਵੀ ਹੈਂਦਾ?"

ਬਥਲੀ ਦੇ ਮਾਸੂਮ ਜਿਹੇ ਸੁਆਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਨੱਭ ਵਿੱਚ ਵਿਨੋਦ ਨੂੰ ਕਾਢੀ ਮੁਸਕਲ ਆ ਰਿਹੀ ਸੀ।

"ਚੁੱਤਰ ਜ਼ਾਹਮ, ਜਿਹੜਾ ਜੁਕਮ ਕਰੇ, ਧਾਧ ਕਰੇ, ਗੰਦੇ ਰੱਬ ਕਰੇ..."

ਬਥਲੀ ਅਤੇ ਵਿਛੂ ਦੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਗੱਗਿਆਂ ਤੋਂ ਲੱਗਦਾ ਸੀ ਜਿਵੇਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਪਈ ਜਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਤੱਤੀ ਜਿਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋਈ, ਪਰ ਉਹ ਚੁੱਪ ਹੋ ਗਏ ਜਿਵੇਂ ਕਿਸੇ ਤੂੰਘੀ ਸੰਚਿਹਨ ਵਿੱਚ ਗਏ ਹੋਏ। ਗੰਡੀ ਦੇ ਪੀਲੇ, ਅੰਧਮ ਲਾਲ ਵਿੱਚ ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਕੋਹਰੇ ਕਿਸੇ ਗੰਡੀ ਜਿਹੇ ਤੈਂਡ ਵਿੱਚ ਗ੍ਰਾਮੇ ਜਾਪ ਰਹੇ ਸਨ। ਤੈਂਡ ਵਿੱਚ ਚੁੱਪ ਜਿਹੀ ਛਾ ਗਈ। ਕਿਤੇ ਕਿਤੇ ਕਿਸੇ ਦੇ ਬਾਲੂਮ ਜਾਣ ਕਰਕੇ ਹਿਲ ਜ਼ਰੂਰ ਹੈਂਦੀ ਜਾਂ ਕਿਤੇ ਕਿਸੇ ਦੇ ਅੰਘ੍ਹ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਆਉਂਦੀ। ਫੇਰੇ ਦੀਆਂ ਲਈਨੇ ਲਈ ਖ਼ਹਿਰੀ ਗੰਡੀ ਪਿਛੇ ਪਿਛੇ ਕਰਦੀ ਤੱਤੀ ਲਾਲ ਥੈਂਡਾ ਤੈਂਭ ਕਰ ਰਹੀ ਸੀ।

\* \* \* \* \*

ਤਾਂ ਦੀ ਖੇਡ ਖੂੰਚ ਭਖੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਵਿਛੇ ਤੇਵਿਮਲਾ ਮਿਲ ਕੇ ਵਿਨੋਦ ਤੇ ਅਮਰੀਕ ਨੂੰ ਸਹੀਪ ਵਿੱਚ ਕਰੀ ਤਾਂ ਹਨ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਅਮਰੀਕ ਚੌਡਿਆਂ ਨੂੰ ਦੇਣ ਦੇ ਰਿਹਾ ਸੀ ਜਿਵੇਂ ਵਿਧੀ ਧਾਰਟੀ ਦੀ ਈਗੀ ਕਿਸਮਤ ਨੂੰ, ਪਰ ਵਿਨੋਦ ਰੇਡੀਓ ਦਾ ਕਸੂਰ ਦੱਸ ਰਿਹਾ ਸੀ ਜੋ ਅਮਰੀਕ ਦੇ ਕੋਹਰੇ ਕਿਸੇ ਗੰਡੀ ਜਿਹੇ ਤੈਂਡ ਵਿੱਚ ਗ੍ਰਾਮੇ ਜਾਪ ਰਹੇ ਸਨ। ਗਿਆਂਕੁ ਵੱਜੇ ਸਨ, ਜਦੋਂ ਰੇਡੀਓ ਤੇ ਇਕ ਉਚੇਚੀ ਜ਼ਖਰ ਪਰਮਾਤਮਾ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਸੁਣ ਕੇ ਅਮਰੀਕ ਤੈਂਕ ਪਿਆ "ਉ.. ਹੈ...!"

ਸਾਰੇ ਹੈਂਗਰੋਕੇ ਵੇਖ ਕੱਗ ਧੇਵੇ। "ਕੀ ਹੋਇਆ?" ਕਈ ਇਕੱਠੀਆਂ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਆਈਆਂ।

"ਧੂਜੀਨੈੱਟ ਸਹਿਬ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਨੇ ਸ਼ਟ ਕਰ ਦਿੱਤੇ।" ਅਮਰੀਕ ਨੇ ਦੂਖ ਲਾਲ ਆਖਿਆ।

"ਹੈ, ਫਿਰ ਕਿਵੇਂ ਹੋ ਗਿਆ?"

"ਕਿਨੇ ਕੁ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੋਏ ਨੇ?"

"ਸ਼ਟ ਕਿਸ ਦੇ ਕੀਆ?"

"ਕੈਟੀ ਧਰਕੜ ਗੀਆ ਕਿ ਨਹੀਂ?"

"ਜ਼ਰੂਰ ਕੋਈ ਸਰਦਾਰ ਹੋਗਾ।"

ਵਿਨੋਦ ਸਮੇਂ ਕਈ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਆਈਆਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਪੂਸ਼ਨ ਅਤੇ ਉੱਤਰ ਰਲੇ ਅਤੇ ਸਨ। ਸਾਰੇ ਫੰਥੇ ਦੇ ਲੋਕ ਖੱਬਰ ਸੁਣਨ ਲਈ ਅਮਰੀਕ ਵੱਲ ਉੱਲੱਘ ਧੇਵੇ। ਚੌਡਿਆਂ ਦਾ ਦਮ ਪੁੱਟਣ ਨਗਾ। ਉਹਦੇ ਕੁਝ ਕੱਗ ਧੇਵੇ। ਵਿਨੋਦ ਦੇ ਹੁਕਤੀ ਲਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਫੰਥੇ ਤੇ ਕਿਉ ਟਿੱਤਾ। ਲੋਕ ਵਿਕ ਦੂਸਰੇ ਉੱਥੇ ਰਿੱਗ ਰਹੇ ਸਨ।

"ਸਰਦਾਰ ਸਹਿਬ ਕੁਝ ਐਂਹੋਂ ਨਹੀਂ ਧਤਾਕਾ?"

"ਨਹੀਂ, ਯਹੀ ਧਤਾਕਾ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹੀਂ ਹਾਲਤ ਗੰਡੀਰ ਹੈ ਐਂਹੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਹਸਪਤਾਲ ਦੇ ਗਏ ਹੈਂ।"

"ਧਰਦਾਰ ਸਹਿਬ ਸੁਣੋ ਰਹੀਏ, ਸਾਹਿਤ ਕੋਈ ਐਂਹੋਂ ਖੱਬਰ ਆਈ ਹੈ।"

"ਰੇਡੀਓ ਅੰਦੇ ਹੋ ਏਂ, ਅੰਕੂਦ ਸੁਣ ਸਕੋਂ ਹੈ।" ਕੋਈ ਆਧਾਰੇ ਆਧ ਨੂੰ ਧੂਜੀਨੈੱਟ ਦਾ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੀ ਨਜ਼ਦੀਕੀ ਸਮਝ ਰਿਹਾ ਸੀ।

"ਦੱਖੇ, ਧੂਜੀਨੈੱਟ ਸਾਹਿਕ ਸਾਰੇ ਮੁਕਕ ਦੇ ਨੇ ਤੇ ਸਾਡੇ ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਸਾਂਝੇ। ਮੁੜੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਉਤੇਕਾ ਹੀ ਦੁੱਖ ਯਾਕਿਰ ਹੈ, ਜਿਤਨਾ ਆਧ ਸਤੇ। ਸੈਨੇ ਹੀ ਕੋਈ ਐਂਹੋਂ ਅੰਗੇ ਬਾਹਰ ਆਵਾਜ਼ ਸੀ। ਅਥਵਾ ਸਾਹਿਬ ਸੀ। ਲੋਕ ਰਿੱਕੇ ਵਰ ਗਏ। ਤਾਂ ਥੀਂ ਥੀਂ ਹੋ ਗਏ। ਆਣ ਥੀਣ ਵੀਦੀ ਹੋ ਗਿਆ। ਸਾਰੇ ਇਸ ਦੁਗੱਪਟਨਾਂ ਧਰੇ ਛੁੱਧ ਤੋਂ ਛੁੱਧ ਜਾਨਣ ਕਾਹੀਦੇ ਸਨ। ਰਈ ਜ਼ਨਾਨੀਆਂ ਧੂਜੀਨੈੱਟ ਦੇ ਬਚ ਜਾਣ ਲਈ ਅਭਾਸ ਵਿੱਚ ਜੁੜੀਆਂ। ਕਈ ਹੈ ਰੀ ਰਹੀਆਂ ਸਨ।

ਕੁਝ ਸੇਵਣੂੰ ਵਾਖਟ ਅਮਰੀਂ ਨੇ ਰੇਡੀਓ ਵੈਲਾਂ ਨਾਲੋਂ ਕਾਪਕੇ, ਲੈਂਡੀ ਕਰਕੇ ਘਰ੍ਹਾਂ ਰੱਖ ਦਿੱਤਾ ਤਾਂ ਜੂ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਾਹ ਮਰਣ। ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਵੈਲਾਂ ਇਸ ਥਾਜੇ ਲੱਗ ਗਏ। ਅਧੀਸ਼ਨ ਖ਼ਬਰ ਆ ਰਹੀ ਸੀ “ਖੂਜੀਡੀਂ ਸਾਹਿਬ ਕੇ ਸਰੀਰ ਦੇ ਤੀਨ ਗੋਲੀਆਂ ਨਿਕਾਲ ਦੀ ਗਈ ਹੈਂ, ਲੋਕਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਆਖੀ ਭੀ ਘੜ੍ਹ ਗੀਭੀਂ ਰਹੈ। ਢਾਕਟਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਬਣਾਨੇ ਕੇ ਲੀਜੇ ਸਿਰਤੇ ਕੌਸ਼ਿਸ਼ ਕਰ ਰਹੇ ਹੈਂ। ਆਪ ਸਭ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਆਖੀ ਆਖ ਕੇ ਲੀਜੇ ਦੁਆਰੋਂ।”

"ਜਹਾਨੇ ਕੇ ਹੀ ਥਾ। ਚੁਡ ਲੋਗ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾ-ਬੁਝ ਹੋ। ਕਿਸੀ ਨੇ ਮੈਕਾ ਪਾ ਕਰ ਵਾਲਾ ਕਰ ਦੀਆ ਹੋਗਾ।" ਇਕ ਅੰਧਖੜ ਉਮਰੇ ਆਦਮੀ ਨੇ ਆਧਾ ਤਸਵਿਅਤ ਦੇਖਿਆ।

“ਮੇਰੇ ਕਰ ਥਾਤ ਕੌਰੇ, ਛਨਾ ਪਲਸ਼ ਪਰਤੜੇਗੀ।” ਕੋਈ ਹੀ ਕਿਸੇ ਨੇ ਆਖਿਆ।

“ਕੇਸ਼ਕ ਪਰਜ਼ਾਲੇ, ਮੈਂ ਤੇ ਸੱਚੀ ਘਾਉ ਕਹੀਗਾ।”

“ਅਭੀ ਤੇਕ ਜਿਹੋ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿ ਸ਼੍ਰੀ ਕਿਸ ਨੇ ਕੀਆ ਹੈ?” ਇਕ ਹੋਰ ਆਵਾਜ਼ ਆਈ।

“बड़ी आदि गठनी रहे हैं, जब लिंग आदेवी गति के धरा कर जाएंगा।” हिंदू लिंगोंका अंदर पौष्टि योग

ਤੇਰ ਬੀਤ ਗਿਆ। ਥੈਊਜ਼ੀਡੈਟ ਦੀ ਥੈਰੇ ਥੈਰੇ ਚਿਕਾਨਾਂ ਹਾਲਤ ਬਾਰੇ ਲਗਾਤਾਰ ਖੜਕਾਂ ਆਉਂਦੀਆਂ ਰਹੀਆਂ। ਆਖਰ ਉਹ ਖੜਕਾਂ ਵੀ ਆ ਗਈ ਜਿਸਦਾ ਨੋਕਾਂ ਵੀ ਫੁੱਡ ਸੀ। “ਹਮ ਬਹੁਤ ਸੌਕ ਮੇਂ ਆਧੁਕੇ ਕੋਹ ਹਿਰਦੇਵੈਧਿਕ ਖੜਕ ਦੇ ਰਹੇ ਹੋਏ ਹੈਂ ਕਿ ਥੈਊਜ਼ੀਡੈਟ ਸਾਹਿਬ ਅਥਵਾ ਹਮਾਰੇ ਸਾਥ ਨਹੀਂ ਰਹੇ ਹੋ ਅੰਦਰ ਕੇ ਨਹੀਂ ਹੋਣੇ ਕੋਝ ਕਾਢੇ ਹੋਏ ਹੈਂ। ਉਨ੍ਹਕੀ ਹੋਤਿਆ ਕੇ ਸੀਵੀਂ ਮੇਂ ਏਕ ਆਦਮੀ ਕੇਵਿਛਕਾਰ ਕਰ ਲੀਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਉਸਨੇ ਸਹੀਪਲ ਕੇ ਕੱਚੇ ਪਹਿਨ ਰੱਖੇ ਕੇ ਅੰਤ ਉਸਨੇ ਬਾਲਟੀ ਮੇਂ ਮੰਦਿਅਤ ਕੁਪਾ ਰੱਖਾ ਥਾ। ਜਥੁਂ ਸੁਭਾਵ ਥੈਊਜ਼ੀਡੈਟ ਸਾਹਿਬ ਅਧੇਰੇ ਬਾਗ ਮੇਂ ਮੈਰੇ ਕਰ ਰਹੇ ਕੇ ਤੋਂ ਲਗਾਤਾਰੈ ਇਉਂ ਨੇ ਕੇ ਗੋਲੀਆਂ ਉਕੜੇ ਸਠਾਂਓਂ ਗਰਦਨ ਮੇਂ ਜਾਨ ਦੀ।”

“બહુત બગા ‘હેઠાંનો’ !” અમરીવ લે ચૂરે દુઃખ નાના આધ્યાત્મા

"ଆପକେ ମାଥି କଣ ଦୂର ଗୁମ୍ଫା ? = = = ଆପକେ ନେବାଟ ଯହାରେ ମି ଉଠିଲେ ଭରା ଦାହାରେ କେ ।" ଦିକ୍ ଦୁଇଥି ଆହାଜୁ ଦାଳ ଦୀର୍ଘ କୋଣିଆ । ଉଠିଲେ ଖଚ୍ଛ ଦେ କପ୍ପକ୍ରେ ଧାରେ ହେବେ ଶନ, ଅକ୍ଷେ ତେ ଡିକକ୍ର ତେ ଶିର-ତେ ହେଟ୍ଟୀ ଜିନି ଦେଖି । ଏହାଉଠି ହି ଆଦର୍ମିମି ନିରଜା ଅହିଲା କାହିଁ ଦୁଇକା ମି କି ଅଭାବର ଜନ୍ମର କେବଳି ଶରଦାର ରୀ ହେବେଗା । ରଢ଼ିଉଠି ତେ ଯୁମାରୁ ଅଜେ ଜରି ମି ।

"ਜੇਹ ਮਈਪ ਏਕ ਸਿੱਖ ਹੈ। ਵਾਈਸ ਯੂਨੀਡ ਮਾਹਿਰ ਜੋ ਇਸ ਵਰਤ ਮੈਡਿਕਲ ਮੈਡੀਕਲ ਮਾਹਿਰ ਦੇ ਵਿਸਤਰ ਦੇ ਪਾਸ ਹੈ, ਹੈਂਟਗੀ ਮੈਡੀਟ ਮੈਡੀਟ ਦੇ ਆਫਿਸ ਵੀ ਜ਼ਖਮ ਗੁਣਿਤ ਕਰ ਲੈਂਗੇ। ਸੁਧਾਰੀਮ ਕ੍ਰੇਚ ਦੇ ਰੀਫ਼ ਤਸਥਿਤ ਵਾਂ ਘਹੀਰ ਜਾਏਂਗੇ।"

“ਐਂਕੇ ਤੇ ਘਹਲੇ ਗੀ ਕਿ ਟੀਆ ਥਾ ਕਿ ਕਾਡਲ ਕੋਈ ਸ਼ਰਦਾਰ ਹੋਗਾ।” ਤਿਲਕ ਧਾਰੀ ਨੇ ਕਿਹਾ।

"ਕਿਉਂ ਆਧ ਭੀ ਪਕੈਨ ਮੇਂ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ?" ਇਕ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ ਕਿਥੀਆਂ ਨੈਜਵਾਨ ਟੈਚੀ ਵਾਕੇ ਤੇ ਫੁ ਪਿਆ। ਇਸ ਨੈਜਵਾਨ ਦਾ ਛਿਡਗ ਘਣਤ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਸ਼ੀ ਸੀ ਅਤੇ ਆਹਾਜ਼ ਇਉ ਟੈਅਵ ਸੀ। ਟੈਚੀ ਵਾਲ ਕਿਵੇਂ ਹੋਇਆ। ਠੇਡੀਓਂ ਤੋਂ ਇੱਕ ਮਧੈਸ਼ਕ ਅਧੀਨ ਆਈ। "ਵੇਖੋਂ ਵੈਖੀਂਕ ਸਾਡਿਕ ਕਾ ਬਾਤਿਕ ਏਕ ਸਿੱਖਿ, ਸੇਵਿਕ ਸਿੱਖਿ ਕਿ ਖਿਲਾਫ਼ ਹਮੇਂ ਕੋਈ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਅਸ ਆਧ ਕੇ ਅਧੀਨ ਕਲੋਂ ਹੈ ਕਿ ਆਧ ਜੇਸ ਕੇ ਆ ਵਰ ਕੋਈ ਗਲਤ ਕਲਾ ਕਾ ਉਠਾਏਂ ਅੰਤ ਮੁਹੱਕ ਮੇਂ ਸਾਂਝੀ ਬਕਾਈ ਰੱਖੋ।"

"ਇਹ ਕੌਮੀ ਵਾਹਿਗੁਣਾਅਧੀਨ ਹੈ? ਇਸ ਦੀ ਕੀ 'ਲੋੜ ਹੈ?' "ਇੱਕੇ ਅਧੀਨ ਥਾਰੇ ਹੈਰਾਤ ਅਤੇ ਗੁਬੰਬਾਜ਼ ਹਿੱਤ ਸੀ। ਅਮਰੀਕ ਦੀ ਖਿੜ੍ਹ ਰਿੱਹਾ ਸੀ।

“ਇਸ ਮੇਂ ਸਤੰਤ੍ਰੀ ਸਭਦਾਂ ਵਾਂ ਵਸ੍ਤੂ ਹੈ।” ਤਿਲਕ ਯਾਭੀ ਦੀ ਛੂਪੀ ਆਵਾਜ਼ ਫਿਰ ਆਈ।

“ਮਾਡੀ ਸਵਰਾਹੋ ਕਾ? ਵੂਹ ਕੈਸੇ?” ਲਾਲਾ ਜੀ ਨੇ ਪ੍ਰੋਗਿਆ।

“ਸਤੀ ਨੇ ਅਨੁਕਰ ਕੇਈ ਸਕੀਮ ਬਣਾਈ ਹੋਵੀ। ”

"ਅਗਰ ਮੈਂ ਕਹੇ ਆਪਣੀ ਸਰੀਰ ਮੌਜੂਦਾ ਹੋ, ਤੇ... " ਉਹ ਨੈਜ਼ਵਾਲ ਛਿਠ ਕੇ ਲਿਆ। ਉਸ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਇੱਕ ਗੁਸ਼ਾ ਸੀ।

"ਕੈਸੀ ਥਾਂ ਕਰਦੇ ਹੋ। ਐਂਕੈਸੇ ਸਾਖਲੁਹੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਹੀ?"

“ਅਗਰ ਆਚ ਨਹੀਂ ਹੈ ਸਕਦੇ ਤੇ ਸਭੀ ਸਰਦੋਂ ਕੇ ਵਾਰੇ ਮੌਕਾਵੈਸੇ ਕਿਹੜੀ ਸਕਦੇ ਹੈਂ? ਜੇਹਾ ਸਰਦਾਰ ਸਾਹਿਬ ਜੋ ਰਖਾ ਰਾਖ ਗਈ ਮੌਕੀ ਮੈਂ ਬੈਠੁੰਦੇ ਹੈਂ ਜਿਥੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹੈਂ?”

“ਤੇ ਆਪਾਂ ਕਿਸੀ ਖਿਆਲ ਵੇਂ ?” ਟੋਡੀ ਅਤੇ ਤਿੜ੍ਹ ਪਾਰੀ ਨੇ ਕੋਈ ਤੁਹਾਨ ਨਾ ਆਹਿਜਾ।

"ਮੇਰਾ ਧਿਆਨ ਤੋਂ ਕੁਝ ਨਹੀਂ। ਅਤੇ ਜੋ ਭੀ ਆਨੁਮ ਨਹੀਂ ਕਿ ਅਸਲੀ ਕਾਤਿਕ ਕੇਵਾਂ ਹੈ। ਜਿਸ ਆਦਮੀ ਕੇ ਪਕੜ ਤੋਂ ਪਾਸ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਦੀ ਰਾਤਿਲ ਨ ਹੈ। ਅਗਰ ਤੇ ਤੀ ਇਸ ਸੇ ਕੋ ਮਤਸਬ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਨਿਕਾਲਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਕਿ ਸਤੀ ਸਰਦਾਰ ਗੁਨਹਗਾਰ ਹੈ। ਮੁਆਫ਼ ਕਰਨਾ ਮੈਂ ਆਪ ਸੇ ਘੁੱਝੀ ਆਪ ਕਿਂਹੋਂ ਕੇ ਰਹਣੇ ਵਾਲੇ ਹੋਣੇ ਵੀ ਹੈ?"

## “મહાંગામૃષઠ કે । ”

"ਤੀਕ, ਤੇ ਆਖੋ ਜਾਰ ਹੋਗਾ ਕਿ ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਕੀ ਹੱਤਿਆ ਮਹਾਂਸ਼ਾਸ਼ਟਰ ਕੇ ਏਕ ਨਗਰਿਕ ਨੇ ਕੀ ਦੀ। "

"ਗੁਣ" ਟੈਖੀ ਵਾਲੇ ਦੇ ਕੁਝਾਂ 'ਤੇ ਪਿਕਡੀ ਜੰਮਦੀ ਜਾਰੀ ਰਹੀ ਸੀ।

“ਤੇ ਆਚ ਥਤਾ ਸਕੋਂਗੇ ਕਿਉਂਸ ਮੌ ਆਚ ਵਾ ਕਜਾ 'ਰੈਲ ਛਾ ? ”

“ਮੇਂਹਾ ਹੋਣ? ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਿਸ ਮਹਿਸੂਸ ਥਾਂ ਵਰਗੀ ਕੀਤੀ ਸ਼ਾ? ਅਗਰ ਮੈਂ ਪਤਾ ਹੋਵਾਂ ਤੇ ਮੈਂ ਉਸਕੇ ਪਹੁੰਚੀ ਮਾਰ ਦੇਵਾ।”

"ਅਗਰ ਉਡੋਂਦੇ ਹੋ ਆਪ ਸੇ ਰੱਖੀ ਪ੍ਰਕਾਂ ਤੇ ਆਪ ਕੇ ਥਾਣੀ ਸੱਭਾ ਸ਼ਰਕਰੋਂ ਕੇ ਥਾਣੇ ਮੇਂ ਵੈਨੇ ਵੀਂਹੀ ਦੀਆ ? "

ਟੇਂਡੀ ਵਾਲਾ ਪਾਗਰ ਗਿਆ। ਉਸਨੂੰ ਕੋਣੀ ਉਤੇ ਨਾ ਸੌਂਝਾ ਤੇ ਉਹ ਢੂਰ ਜਾ ਕੇ ਬੈਰ ਗਿਆ। ਥਾਕੀ ਵੀ ਆਰੇ ਚੁੱਧ ਕਰ ਗਏ। ਫਿਲੇ, ਯਕੇ, ਅਥਵਾ ਮੀਆਂ ਤੇ ਲਾਕਾ ਜੀ ਨੇ ਜੇਜ਼ਾਨ ਦੀ ਗੱਜ ਢਾਤ ਨੂੰ ਕਹਣ ਪ੍ਰਭਾਵ ਹੋਏ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਆਮੇਸ਼ ਲਜ਼ਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਨੇਜ਼ਾਨ ਦੀ ਸ਼ਹਾਧਾ ਕੀਤੀ। ਜਦ ਸਾਰੇ ਚੁਪੈ ਗਏ ਤੋਂ ਜੇਜ਼ਾਨ ਦੇ ਉੱਠੀ ਆਗਜ਼ ਦਿਵ ਕਹਿਗ ਸ਼ੁਭੀ ਕੀਤਾ। “ਥੂਜੀਂਫੈਟ ਸਾਹਿਬ ਕੋਹਾ ਕੇ ਸੀਏ ਅੰਕ ਛੇਡ ਗਏ ਹੋਏ। ਹੋ ਰਿਸੀ ਫੇਰ ਗਰੂਪ ਦਾ ਸਟੇਟ ਕੇ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ ਸਾਰੇ ਟੇਸ਼ ਕੇ ਥੂਜੀਂਫੈਟ ਕੇ। ਅ ਸਭ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਮੌਤ ਕਾ ਏਕ ਤੈਸ਼ ਜੀ ਦੁਖ ਹੈ, ਕਿਸੀ ਕੈ ਕਮ ਜਾ ਜਿਆਦਾ ਨਹੀਂ। ਕਿਸੀ ਕੈ ਤੀ ਐਸੀ ਢਾਤ ਨਹੀਂ ਬਣੀ ਹਾਂਗੇ ਤੇ ਦੂਸਰੇ ਕੋ ਵੱਖ ਦੇ ਯਾ ਅਮ ਤਾਈਓ ਕੋ ਅਛੇ ਗ ਕਰੇ ਜਾ ਏਕ ਦੂਸਰੇ ਕੇ ਦੱਸਾਨ ਘਨਾਏ। ਕਾਇਂ ਕੇ ਧਰਕੜਾਨਾਂ ਔਰੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੇ ਸਜ਼

ਦੇਣੀ ਪੁਲੀਸ ਅਮੇਰ ਕੋਨ੍ਟ ਕਾ ਕਾਮ ਹੈ, ਹਮੇਂ ਇਸ ਕੇ ਬਾਰੇ ਮੈਂ ਛਿਵਰ ਕਰਨੇ ਵੀ ਕੋਈ ਜ਼ਰੂਰਤ ਨਹੀਂ।”

ਸਾਰੇ ਝੁਪਲਿਆ ਸੁਣਦੇ ਰਹੇ। ਰੇਡੀਊ ਤੇ ਖ਼ਬਰਾਂ ਆਉਂਦੀਆਂ ਰਹੀਆਂ। ਗੱਡੀ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਥੋੜਾ ਛੁੱਟ ਛੁੱਟ ਸੁਟਦੀ ਰਹੀ। ਇੱਕੀ ਕੋਡ ਕੋਡ ਆਗੂੰਹੀ ਸੀ। ਖਾਹ ਚੀਡ ਜਾਂ ਹੋਰ ਲੋੜ ਦਾ ਸਾਈਟ ਨੈੱਕਾਂ ਨੂੰ ਭੇਡਾ ਹੀ ਤੁੱਲ ਗਿਆ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਚਿਹ੍ਨੇ ਗੱਡੀਆਂ ਦਾ ਬਧਾਣੀ ਤੇ ਬਿੱਤ ਵੀ ਝੁੱਪ ਜਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇੱਤੋਂ ਪੂਰਾ ਪਤਕਣੀ ਸੀ ਕਿਵੀਂ ਹੋਏ ਹੈ ਯਹ ਇੱਕੀ ਸਾਹ ਜ਼ਰੂਰ ਸੀ ਕਿ ਕੋਈ ਗੱਡੀ ਪਟਨ ਵਾਥਰੀ ਸੀ। ਬਿੱਤ ਦੇ ਇਆਗ ਇੱਕ ਕੋਡ ਕੋਡ ਸਾਡੇ ਹਲੀ ਕਹਾਈ ਪੈਮ ਜਾਂਦੀ। ਰੇਡੀਊ ਤੇ ਫਿਲ ਖ਼ਬਰ ਆਈ “ਹਮੇਂ ਕੋਈ ਬਡਾ ਤੁੱਹੇ ਘੇਰ ਹੈ ਕਿ ਇੱਕੀ ਅਮੇਰ ਕਈ ਦੂਸਰੇ ਸਾਹੀਂ ਮੈਂ ਸਿੱਖੇ ਘਰ ਹਮਲੇ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ ਅਮੇਰ ਕੁਝ ਲੋਗ ਜ਼ਰੂਰੀ ਤੀ ਹੋ ਗਏ ਹਨ। ਆਈਕਾਰੀ ਉਕਾ ਆਧ ਸਭੀ ਨੇ ਲਿਵੇਂਦਰ ਹੈ ਕਿ ਆਧ ਆਖਰੀ ਛਾਫ਼ਾਂ ਤੁੰਹਾਂ ਪਹ ਕਾਨੂੰ ਰੱਖੋ। ਕੁਝ ਛੋਂਗੇ ਕੇ ਮਾਰਨੇ ਜਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਰ ਜ਼ਲੰਦੇ ਜੇ ਹਮਾਰੇ ਪ੍ਰਿਯ ਪ੍ਰੈਜ਼ੈਕਟ ਸਾਹਿਬ ਵਾਪਸ ਤੇ ਕਈ ਆਜਾਂਗੇ। ਹਮ ਛਿਰ ਆਧ ਕੇ ਅਪੀਲ ਕਰਦੇ ਹੋ ਕਿ ਟੇਕ ਮੈਂ ਸਾਂਤੀ ਬਣਾਵੇ ਰੱਖੋ। ਹਮਾਰੇ ਪ੍ਰੈਜ਼ੈਕਟ ਸਾਹਿਬ ਵਾ ਯਹੀ ਉਦੇਸ਼ ਹੈ....”

ਖ਼ਾਲ ਸਾਡੇ ਅਮਰੀਕ ਤੇ ਕਿੱਟ ਥਾਂਤ ਪਾਂਘਰ ਗਏ ਕਿ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਮਕੇ ਇਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਕੀ ਬੀਤੇਗੀ। ਇੰਡੇਜ਼, ਲਾਲਾ ਜੀ ਤੇ ਅਮਰਧਾ ਦੇ ਕੁੱਝ ਹੋਰ ਮੁਸਾਫਰ ਵੀ ਇੱਤ ਇਹ ਕੁੱਥ ਗਏ। ਉਹ ਸਾਡਾ ਨੈਜ਼ਦਾਨ ਅਮਰੀਕ ਦੇ ਕੋਨ ਆ ਕੇ ਬੈਠ ਗਿਆ ਤੇ ਉਸਦਾ ਧਿਆਨ ਥਲਕਾ ਲਈ ਹੋਰਗੱਲਾਂ ਸੁਣ੍ਹ ਕਰ ਦਿੱਤੀਆ। “ਸਰਦਾਰ ਸਾਹਿਬ, ਬੰਦੀ ਮੈਂ ਤੁਸੀਂ ਕਿਸ ਜਗ੍ਹਾ ਗੰਭੀਰੇ ਉੰਹਾਂ?” ਉਹ ਪੰਜਾਬੀ ਬੱਲ੍ਹ ਵੀ ਪੂਰੀ ਕੋਈ ਕਾਨ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਉਹ ਅਮਰੀਕ ਨੂੰ ਦੇਸ਼ਾਂ ਚਾਹੀਂ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹਮਚਰਦ ਸੀ — ਦੂਜਾ ਸੁੱਖ ਦਾ ਭਾਈਵਾਲਾ।

“ਪੰਜਾਬੀ ਬਾਗ।”

“ਆਧ ਕੋਈ ਸਹਿਜ ਕਰਦੇ ਹੋ ਜਾਂ ਪ੍ਰਾਈਵੈਟ ਵਿਨਾਈ ਕਰਦੇ ਹੋ?”

“ਮੈਂ ਇਕ ਅਮਰੀਕਨ ਰੰਪਨੀ ਲਈ ਕੰਮ ਕਰਦਾ।”

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਗਲਾਂ ਥਾਂਤਾਂ ਵਿਚ ਕਾਢੀ ਸਮੇਂ ਲੀਕ ਗਿਆ। ਸਾਡੇ ਰੀਗੀ ਸੀ। ਇੱਕੀ ਅੱਖੇ ਪੈਂਡੇ ਪੱਟੇ ਦੀ ਇੱਥਰ ਤੇ ਰੀਹਿ ਗਈ ਸੀ। ਰੇਡੀਊ ਤੇ ਫਿਲ ਖ਼ਬਰ ਆਈ “ਇੱਕੀ ਅਮੇਰ ਆਸ ਪਾਸ ਕੇ ਸਟੇਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਗ੍ਰਾਊਂਡ ਮੈਂ ਸਿੱਖ ਮੁਸਾਫਰਾਂ ਘਰ ਤੀ ਹਮਲੇ ਸੁਣ੍ਹ ਹੋ ਗਏ ਹਨ ਅਮੇਰ ਕੋਈ ਸਿੱਖ ਮੁਸਾਫਰ ਮਾਰੇ ਤੀ ਗਏ ਹਨ। ਬੋਲੀ ਦੇਰ ਮੈਂ ਨਾਲ ਪ੍ਰੈਜ਼ੈਕਟ ਸਾਹਿਬ ਦੂਰ ਦਸ਼ਨ ਲੋਗ ਆਕਾਸ਼ਾਵਾਈ ਦੇ ਆਧ ਸਭ ਕੇ ਨਿਵੇਂਦਰ ਕਹੇਂਗੇ ਕਿ ਆਧ ਆਪਨੇ ਸਿੱਖ ਭਾਈਓਂ ਦੇ ਇੱਤੀ ਮਖਤੀ ਨ ਕਰੋ। ਆਧ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਿਵੇਂਦਰ ਵਾ ਇੱਜ਼ਾਰ ਕਰੋ।”

ਗੱਡੀਆਂ ਤੇ ਅਮੇਰ ਬਾਰੇ ਸੁਣ ਕੇ ਅਮਰੀਕ ਤੇ ਕਿੱਟ ਹੋਣ ਵੀ ਆਧਰ ਗਏ ਕਿ ਹੁਣ ਕੀ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। “ਸਰਦਾਰ ਜੀ, ਤੁਸੀਂ ਅਗਲੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੇ ਦੀ ਉਤੇ ਜਾਓ।” ਲਾਲਾ ਜੀ ਨੇ ਸੁਣਾ ਦਿੱਤਾ।

“ਲਾਲਾ ਜੀ ਹਮਲੇ ਤੋਂ ਸੁਹਾਲਾ ਸਭ ਸਟੇਸ਼ਨਾਂ ਤੇ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿਉਂ ਕਿਵੇਂ ਥਾਂਗੇ?”

“ਸਰਦਾਰ ਜੀ ਬੁਗ ਨ ਅਨਾਵੇਂ ਤੇ ਇਕ ਵਿਲੱਖੀ ਰਹੀ?” ਪਟੇਸ ਨੇ ਇਕਦਿਆਂ ਇਕਦਿਆਂ ਪੂਰੀ ਹਮਚਰਦੀ ਲਾਲ ਪੁੱਕਿਆ।

“ਰਿਹਿ ਨਹੀਂ, ਜ਼ਰੂਰ।”

“ਆਧ ਅਧਨੇ ਅਮੇਰ ਅਪਨੇ ਕੋਟੇ ਕੇ ਬਾਲ ਕਟ ਡਾਕੇ। ਜਾਨ ਬਲ ਗਈ ਤੇ ਫਿਲ ਬਜ੍ਹੁ ਸ਼ੇਕਾ।”

“ਵਿਲਾਰ ਮਾੜੀ ਨਹੀਂ।” ਲਾਲਾ ਜੀ ਨੇ ਵੀ ਹਾਮੀ ਤੀਕੀ।

“ਇਸ ਤੋਂ ਸੁਆਲ ਵੀ ਪੈਂਦਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਮਾਰ ਜਾਣ ਮਨਜ਼ੂਰ ਹੈ ਪਰ ਕੋਸ ਨਹੀਂ ਕਟਾਉਂਦਾ। ਸਾਡੇ ਗੁਰੂਆਂ ਨੇ ਮਹਾਲ ਗੁਰਾਨੀਆਂ ਤੇ ਪੰਡੇ ਸਨ੍ਹੀ ਇਹ ਦੱਤ ਦਿੱਤੀ ਅੱਖੀ। ਕੇਵਾਂ ਹਤਾਗਜ਼ ਨਹੀਂ ਕਟਾਉਂਦੇ।”

“ਸਰਦਾਰ ਜੀ ਟੀਕ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਯੋਹ ਅੱਖੀ ਨਹੀਂ ਕਰੋਗੇ। ਮੈਂ ਇਨ੍ਹੋਂ ਅਪਨੇ ਸਾਥ ਪਾਰ ਕੇ ਜਾਉਂਗਾ। ਜਿਤਨੀ ਦੋਵਾਂ ਹਮਾਦਰ ਕੇ ਸਾਥੋਂ ਕੋਈ ਦੂਹੂ ਤੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਸੀ।”

“ਵਿਲਕੁਲ ਟੀਕ ਹੈ, ਹਮ ਤੀ ਇਨ ਕੇ ਸਾਥ ਹੈ।” ਇੰਨ੍ਹੇ ਕੋਲਿਆ।

“ਕਿਵੀਂ ਸਾਮ ਕੀ ਥਾਂ ਹੈ ਕਿ ਅਮੇਰ ਇਨ ਭਾਈਓਂ ਤੋਂ ਕੁਝ ਮੁੜਖ ਅਮੇਰ ਘਟੀਆਂ ਹੋਣੀ ਅੱਜੇ ਜੂਲਾ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਹਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੇ ਅਪਨੇ ਸਿੱਖ ਮੁਸਾਫਰਾਂ ਮੈਂਡੀ ਆਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਇਨ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਸਭ ਕੇ ਜ਼ਿਆਦਾ ਕੁਗਲੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ।” ਨੈਜ਼ਦਾਨ ਦਾ ਹੈੱਂ ਗੁਸੇ ਲਾਲ ਲਾਲ ਸੀ।

“ਵਿਲਕੁਲ ਟੀਕ ਹੈ। ਇਹ ਇਹ ਥਾਕੀ ਮਿੱਖਾਂ ਦਾ ਕੀ ਕਮੂਰ ਹੈ? ਸਰਦਾਰ ਸਾਹਿਬ ਤੁਸੀਂ ਜ਼ਰੂਰ ਇਕਰ ਨ ਕਰੋ। ਤੁਹਾਡੇ ਤੇ ਹੈਲ ਕੁੱਕਾਂ ਤੇ ਪਹਿਲਾਂ ਲਕੀਗੀਆਂ ਨੂੰ ਸਾਨੂੰ ਮਾਰਨ ਪਹੁੰਚਾ।” ਇੰਨ੍ਹੇ ਦੇ ਅਮਰੀਕ ਨੂੰ ਆਖਿਆ ਸੀ।

ਕਿੱਟ ਸੁਣ ਕੇ ਛੁਡ ਰਹੀ ਸੀ। ਉਹਨੇ ਬੱਚੀਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਪੁੱਟ ਕਿਲਾ। ਉਸ ਦੇ ਹੈਂਸ ਗੁਰੂਆਂ ਤੋਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਅੰਜਨੀ ਦਾ ਕੁੱਕੇ ਲੈਂਦੀ ਜਿਥੇ ਕੋਈ ਮੈਂਡੀ ਨਜ਼ਰ ਨ ਚੈਹੇ ਸੀ। ਕੋਈ ਹੈਲ ਕੁੱਕਾਂ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਤੋਂ। ‘ਕਲ ਕਰਚ’ ਕਰਦੀ ਗੱਡੀ ਨਵੀਂ ਦੇ ਇਸ ਕੁੱਕਾਂ ਹੱਦ ਪਾਏ। ਗੱਡੀ ਅਹਿਗ ਇਹ ਦਾਖਲ ਹੋ ਗਈ। ਸਹਿਰ ਦੀਆਂ ਸ਼ਕ਼ਤਾਂ ਖਾਲੀ ਸੀਨ। ਥਾਂਤ ਥਾਈ ਥੱਸਾਂ, ਟਕੋਕਾਂ, ਕਾਡਾਂ ਤੇ ਸਕੁਟਾਂ ਆਈ ਸੜ੍ਹੇ ਪਾਂਘਰ ਤੇ ਕੁੱਝ ਸੜ੍ਹੇ ਸੀਨ। ਥਾਂਤ ਸਾਡੇ ਅੱਖਾਂ ਨੂੰ ਅੱਗ ਥੱਗੀ ਹੋ ਗਈ।

“ਉਦਿ ਮੇਰਿਆ ਰੱਖ।” ਕਿੱਟ ਦੀ ਟੀਕ ਕਿਲਾ ਗਈ। ਉਹ ਆਪਣੀ ਮੀਟ ਇਹ ਰੀਹਿ ਹੀ ਜੀਵ ਗਈ।

“ਗਮ ਗਮ!”

“ਆ ਅੱਖਾ! ” ਕਈ ਪਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਦਾਖਲਾਕ ਮਾਹਾਨਾਂ ਆ ਰਹੀਆਂ ਸੀਨ। ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਇੱਤੋਂ ਜਿਲੇ ਤੀਆਨਕ ਸੀਨ ਧੂਮ: ਘੱਟ ਦੇਖੇ ਸੀਨ। ਗੱਡੀ ਦੀ ਗਤੀ ਥਾਹੂ ਹੈਲੀ ਹੈ ਗੱਡੀ ਤੇ ਪਾਂਘਰ ਦੀਆਂ ਦੀ ਪਟੜੀਆਂ ਨੂੰ ਲਾਲ ਰੰਗ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਤੋਂ। ‘ਕਲ ਕਰਚ’ ਕਰਦੀ ਗੱਡੀ ਨਵੀਂ ਦੇ ਇਸ ਤੇਂਗਾਂ, ਸੱਤੀਏ, ਤਿੰਡੂਲ ਤੇ ਪੈਂਡੇਲਾਅਮ’ ਤੇ ਆ ਕੇ ਕੁਝ ਗਈ। ਪਾਂਘਰਾਅਮ’ ਤੇ ਬਹੁਤ ਸੱਤੀਏ, ਤਿੰਡੂਲ ਤੇ ਹੈਂਜ਼ ਸੱਤੀਏ ਜਾਂ ਜਾਂਗ ਪਾਂਘਰ ਤੇ ਹੈਂਜ਼ ਸੱਤੀਏ ਸੀਨ। ਸਹਿਰ ਦੀਆਂ ਸ਼ਕ਼ਤਾਂ ਖਾਲੀ ਸੀਨ। ਥਾਂਤ ਥਾਈ ਥੱਸਾਂ, ਟਕੋਕਾਂ, ਕਾਡਾਂ ਤੇ ਸਕੁਟਾਂ ਆਈ ਸੜ੍ਹੇ ਸੀਨ।

“ਮਾਰ ਦੇ ਸਾਡੇ ਮਿੱਖਾਂ ਕੇ।”

“ਇਨ ਹਾਮੀਓਂ ਕੇ ਥਾਲ ਮੈਂਡੀ ਹੈ। ਟੇਖਲ ਕੋਈ ਥਾਲ ਕਰ ਲ ਜਾਨੇ ਪਾਏ।” ਤੁਹਾਨੂੰ ਦੇ ਲਾਲਕਰੇ ਵੀਜ ਰੱਖ ਕੇ ਸੀਨ। ਪੈਂਦਾਂ, ਫੀਂਦਾਂ, ਫੀਂਡੀਂ ਦੇ ਹੈੱਜੀਂ ਦੀ ਵਾਲ ਵੀਜ ਪਾਏ। ਸਹਿਰ ਦੀਆਂ ਦੀਆਂ ਦੀਆਂ ਤੇ ਖੁਸ਼ ਹੈਂਦੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਲਿਤਾਵੇ ਉਹ ਆਪਣਾ ਸਿਆਰ ਲੈਂਡ ਰਹੇ ਸੀਨ। ਅਮਰੀਕ ਵਾਲੇ ਹੈਂਦੇ।

• ਸੁਖਧਾਇ •

ਇਕ ਮੁਕੱਦਮਾ ਨੈਕ ਅਦਾਲਤ ਵਿਚ

ਇਹ ਰੇਵਤੀ ਵਾਅਦ ਆਸੂਅ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਕਤਲੇਆਮ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਸਨੌਰੁਖੜੇ  
ਗਿਰੀ ਕਾਤਲੇ, ਇੰਦਰ ਦੇ ਬਦਲੇ ਵਿਚ, ਕਿਉਂ ਕਰ ਰਹੇ ਇਹ ਕਤਲੇਆਮ ਦੱਸੋ,  
ਛਿਹ ਲਹੂ ਮਾਸੂਮਾਂ ਦਾ ਢੋਲ੍ਹ ਰੋ ਹੋ, ਇਸ ਲਹੂ ਦਾ ਕੀ ਇਲਜ਼ਾਮ ਦੱਸੋ !  
ਜੇਕਰ ਹਿੰਦ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਅਫਸਰ ਹੀ, ਸ਼ਮਗਜ਼ ਦੇ ਬੋਣ ਜਾਸੂਸ ਥੈਠੇ,  
ਭਜ ਘਰਾਵਿਚ ਕੋਈ ਵੀ ਭਾਰਤੀ ਨੀਂ, ਕਿਤੇ ਅਮਰੀਕਾ ਕਿਤੇ ਰੂਸ ਥੈਠੇ !  
ਜੇਕਰ ਇਸ ਸਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਰਾਂਗਾਂ ਦੇ ਵਿਚ, ਸਾਮਰਜ਼ ਦਾ ਖੂਨ ਹੀ ਵਗ ਰਿਹਾ ਹੈ,  
ਏਸ ਵਿਚ ਕੋਈ ਦੱਸੇ ਫਿਰ ਵੇਸ਼ ਕਿਹਾਦਾ, ਵੇਸ਼ ਜਿਹੜਾ ਆਸੂਮਾਂ ਸਿਰ ਭੜਕ ਕਿਹਾ ਹੈ !  
ਇੰਦਰ ਮਰੀ ਗਾਪਣੇ ਥੀਡੀ ਗਾਰਡਾਂ ਤੋਂ, ਸ਼ਰਮ ਹੈਂਦੀ ਕਿਸੇ ਟੋਰੇ 'ਤੇ ਭੜਕ ਮਰਦੇ,  
ਕੋਹੜ ਢਕਣ ਲਈ ਕੋਹੜੀ ਸਰਕਾਰ ਦਾ ਤੁਸੀਂ, ਕਿਉਂ ਕੋਹੜੀਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕਤਲ ਕਮੇਂ !  
ਇਹ ਜੋ ਸੱਤ ਜਨ੍ਹੇਨ ਵਿਚ ਹੋ ਅੰਨ੍ਹੇ, ਤੁਸੀਂ ਵਹਿਰ ਮਜ਼ਲੂਮਾਂ ਤੇ ਛਾਅ ਰੋ ਹੋ,  
ਥੋਹ ਹੋਇਉ ਮੇਤ ਦੇ ਫੇਦੇ ਨੇ ਇਹ, ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਗਲਾਂ ਵਿਚ ਪਾ ਰੋ ਹੋ !

ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਸਨੌਰੁਖੜੇ :

ਮੇਰੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਹੋਣੀ ਮਹਾਨ ਲੋਕੇ, ਤੁਹਾਡੀ ਵਿਚ ਅਦਾਲਤ ਮੈਂ ਖੜ੍ਹਨ ਲੱਗਿਆਂ,  
ਕੁਝ ਕਾਤਲਾਂ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਮਜ਼ਬਾਂ ਦਾ, ਇਕ ਪੇਸ਼ ਮੁਕੱਦਮਾਂ ਮੈਂ ਕਰਨ ਲੱਗਿਆਂ !  
ਤੇਰ ਤਾਵ ਲਿਹਾਜ਼ ਨੂੰ ਟੈਂਗ ਛਿਕੇ, ਜ਼ਰਾ ਸਮਝ ਕੇ ਵਰਿਉ ਇਨਸਾਫ਼ ਲੋਕੇ,  
ਸਾਨੂੰ ਮਾਫ਼ ਤਵਾਰੀਖ ਨੇ ਕਰਨਾ ਨਹੀਂ, ਕਰ ਇੱਤਾ ਜੋ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮਾਫ਼ ਲੋਕੇ !  
ਇਕ ਅੰਗਰ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਭਾਇਣ ਸੀ ਜੋ, ਸਮਝਿਆ ਹਿੰਦ ਨੂੰ ਜਿਹਨੇ ਜਾਗੀਰ ਆਪਣੀ,  
ਜਿਹਨੇ ਲੋਕ ਵੂਨੇ ਜਿਹਲਾਂ ਵਿਚ ਵੂਨੇ, ਟੱਪੀ ਜੂਲਮ ਦੀ ਹੱਦ ਲਕੀਰ ਆਪਣੀ !  
ਦਾਗ ਭਾਰਤ ਦੇ ਪੰਡੀਓਂ ਤੋਂ ਮਿਟੋਂ ਨਹੀਂ, ਐਸੀ ਬਣ ਕੇ ਨਗਣੀ ਲੜੀ ਸੀ ਉਹ,  
ਜਿਹੜੀ ਅੱਗ ਦਾ ਖਲੂ ਉਹ ਯੇਲੂਦੀ ਸੀ, ਉਸੇ ਅੱਗ ਵਿਚ ਸੜ ਕੇ ਮਰੀ ਸੀ ਉਹ !  
ਉਹਦਾ ਲਾਡਲਾ ਥੇਟਾ ਰਾਜੀਵ ਗਾਂਧੀ, ਬਾਹਿਅਾ ਬੜਾ ਵਸੀਰ ਜੋ ਹਿੰਦ ਦਾ ਇਹ,  
ਹੋਇਆ ਵਸੀਰ ਤੋਂ ਕੰਨਿਆਂ ਰੁਮਾਮੀ ਦੇ ਤੱਕ, ਦੁਸ਼ਮਣ ਹਰ ਸ਼ਹਿਰ ਹਰ ਪਿੰਡ ਦਾ ਇਹ !  
ਇਹਨੇ ਬੈਠ ਕੇ ਅੰਦੀ ਲਸ਼ ਕੇਲੇ, ਮੇਰੇ ਨਿਯਮ ਕਾਨੂੰਨ ਦੇਢਨਾ ਇੱਤੇ,  
ਥਲਕ ਲੈਣ ਲਈ ਟੈਸੀਡੀਜਲਾਂ ਤੋਂ, ਕਤਲੇਗਾਇਤ ਦੇ ਨਹੀਂ ਲਗਾਵਾ ਇੱਤੇ !  
ਥਾਪੀ ਦੇ ਕੇ ਪੁਲਸ ਤੇ ਗੇਡਿਆਂ ਨੂੰ, ਸਿੱਖਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨਿਰਦੇਸ਼ਾਂ ਤੇ ਚਾਡ੍ਹ ਇੱਤਾ,  
ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੱਟ ਲਈ ਪੱਤ ਸੁਆਣੀਆਂ ਦੀ, ਘਰਾਂ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਘਰਾਂ ਸੰਗ ਸਾਫ਼ ਇੱਤਾ !  
ਇੱਲੀ ਹੱਕਮਤ ਦੇ ਪਲੇ ਹੋਏ ਨਾਦਗੁੰਨੇ ਮਾਤ ਥਾਂਥਰ ਅਥਵਾਲੀ ਨੂੰ ਪਾ ਇੱਤੀ,  
ਉਨ੍ਹਾਂ ਅੱਗ ਅਸਮਾਨਾਂ ਨੂੰ ਲਾ ਇੱਤੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਦੀਆਂ ਵਿਚ ਰੱਤ ਵਹਾ ਇੱਤੀ !  
ਭਾਰਤ ਅਂ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਬੋਤ ਕਰੇ, ਕਈ ਇਨ ਗਲੀਆਂ ਬਜ਼ਾਗਾਂ ਵਿਚ ਟੰਗ ਛੱਡਿਆ,  
ਨਾਲੇ ਦਿਕਵੁ ਜਾਨੂੰਨ ਦੇ ਨਾਗ ਬਣ ਕੇ ਪਾਵਿ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਬੋਰ ਨੂੰ ਤੰਗ ਛੱਡਿਆ !  
ਪੈਰਾਂ ਬੇਠ ਸੀ ਲਾਸ਼ਾਂ ਦੇ ਢੇਰ ਇਹੋ ਸਿਰ ਉਤੇ ਨਿਸ ਵਕਤ ਸੀ ਤਾਜ ਸਜਿਆ,  
ਏਨੇ ਲਹੂ ਸੰਗ ਮੁਗਲਾਂ ਦੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਵੀ, ਕੋਈ ਨੀਂ ਸੀ ਇੱਛ ਸਮਗਰ ਸਜਿਆ !  
ਪ੍ਰਧਾਨ ਇਹ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਮੁਜ਼ਹਿਮ ਹੈ, ਇਹਨੇ ਕੀਤੇ ਹਨ ਵਹਿਸ਼ੀ ਗੁਨਾਹ ਲੋਕੇ,  
ਪੁੱਡਾ ਟੰਗਾਂ ਪੜੀਸ਼ਾਂ ਸੜਕਾਂ ਤੇ, ਵੱਸੇ ਇਉਗੇ ਕਿਹੜੀ ਸ਼ਹਾ ਲੋਕੇ !

ਦੂਜਾ ਮੁਜ਼ਹਿਮ ਹੈ ਇਕ ਉਸੱਡ ਬੰਦਾ, ਰਾਜ ਸਤ ਦੀਆਂ ਜਿਹੜੀ ਅਗਰੂਗੀਆਂ ਨੇ,  
ਸਦਾ ਕੀਤਾ ਭਪਗਸੀਪੁਣਾ ਇੰਦਰ ਦਾ, ਜਿਹਾਈ ਯੋਗਤ ਜੀਅ ਹਜ਼ੀਰੀਆਂ ਨੇ !  
ਮੁਖ ਮੰਡਿ ਜਦੋਂ ਉਹ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਸੀ, ਮੌਗ ਲਹੂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦਾ ਢੇਲਿਆ ਸੀ,  
ਜਿਹਦੇ ਹੱਕਮ ਤੇ ਨਵਸਲ ਥਾਂਡੀਆਂ ਨੂੰ, ਯਿਆ ਨਾਲ ਸੰਗੀਨਾਂ ਦੇ ਤੇਲਿਆ ਸੀ !  
ਸ਼ਦਕੇ ਆਪਣੀ ਚਾਅ-ਪਲੂਸੀਆਂ ਦੇ, ਰਾਸਟਰਪਤੀ ਭਵਨ ਵਿਚ ਆਣ ਸਜਿਆ,  
ਰਿਹਾ ਗਾਹਕ ਜੇ ਨਚਦੀਆਂ ਥੋਗੇ ਦਾ, ਬੈਠ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਅੱਜ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸਜਿਆ !  
ਕਿੰਡਗਾਂਵਾਲੇ ਨੂੰ ਸਿਸਦੀ ਥਾਪਨਾ ਸੀ, ਫਿਰ ਅੱਗ ਨੂੰ ਟੰਡਾ ਰਹਾ ਜੇ ਰਿਹਾ,  
ਮਸਲੇ ਖੁਦ ਜੀ ਪਾਲ ਕੇ ਬੜੇ ਕੀਤੇ, ਮਸਲੇ ਫੜੇ ਦੇ ਨਾਲ ਸੁਲਫ਼ ਜੇ ਰਿਹਾ !  
ਪਹਿਲਾਂ ਕੈਨ ਦੇ ਇਲਾਂ ਤੇ ਸ਼ਬਦ ਕਰੇ, ਪੱਟੀਆਂ ਲੁਝ ਦੀਆਂ ਉਤੇ ਬੰਨ੍ਹ ਰਿਹਾ ਹੈ,

• ਇਕ ਵਾਲੇ ਰਾਮਵਾਹੀਆ

ਏਨੇ ਹੀ ਮਨਜ਼ੂਰ ਕੋਂ

ਏਨੇ ਹੀ ਮਨਜ਼ੂਰ ਕੋਂ  
ਮੈਂ ਜੋ ਬੰਨ੍ਹ ਤੇਜ਼ੀ ਰਿਹਾ ਹਾਂ  
ਜਿਤੇਰਿਆ ਹੈ

ਤੇਜ਼ੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਤਨ ਹੈਂਦੀਆਂ ਮੱਡੀਆਂ ਦੇ  
ਕੱਢੇ ਅੰਡੀਆਂ ਵਿਚੋਂ,  
ਮੱਥੇ ਅੰਦਰ ਧੁਖ ਧੁਖ ਰਲਦੇ  
ਪਈਆਂ ਵਿਚੋਂ, ਦੰਦਾਂ ਵਿਚੋਂ,  
ਸੱਤ-ਉਡੀਂਦੇ ਰੰਧਿਆਂ ਵਿਚੋਂ,  
ਖਿੰਡੀ ਖਿੰਡੀ ਮੇਚ ਮੇਡੀ ਨੂੰ  
ਛਿੱਲ ਛਿੱਲ ਸੱਟਦੇ  
ਅਣਾਂ ਨਿਅੰਦੋ ਗੰਦਾਂ ਵਿਚੋਂ।  
ਏਨੇ ਹੀ ਮਨਜ਼ੂਰ ਕੋਂ।

ਉਂਕ ਆਪਣੇ ਰਠਵਾਲੇ ਨੂੰ ਵੀ  
ਕੈ ਵਿਚ ਰਿਪਟਣ ਦਾ, ਸਿਸ਼ਕਵ ਦਾ  
ਕੈਂਕ ਬਜਾ ਹੈ,

ਖੇਡ ਨੂੰ ਵੀ ਕੈਂਕ ਘਜ਼ ਹੈ,  
ਕੈਂਦੀ ਘੰਟੇ  
ਘਰ ਦੇ ਰੂ ਖੂੰਜੇ ਨੂੰ ਸੰਘਰਾ  
ਪਿੰਡ ਦੀ ਮੱਥ ਵਿਚ ਉਮੰਗਿਆ  
ਧਰਮਾਲ ਬਜ਼ੁੰਹ ਹੈ,  
ਛੋਟੇ ਕੋਨੇ

ਪਿੱਲਾ ਤੇ ਚਿਕਵਤ ਘਜ਼ ਹੈ  
ਗਰੀਬਾਂ ਦੇ ਵਿਚ

ਗਾਰੇ ਦੀ ਤਿਲਕਵ ਦਾ, ਬੈਅ ਦਾ  
ਧਾਤ ਚੜ੍ਹਾਅ ਹੈ,  
ਥੇਥੇ ਦੇ ਗੈਂਡੇ ਵਿਚ

ਖੂੰਡਿਆ ਹੈਂਟਿਆ ਗੁਪਤ ਨਜ਼ਾ ਹੈ  
ਛਿੱਡ ਵੀ ਅੰਖੇ ਕੈਂਦੇ ਹੋ ਕੇ  
ਧਾਰਟਾਂ ਦੇ ਗਲ ਨਿੰਗਰ ਜੇਹੀਆਂ  
ਚੁੰਗਗਲਾਂ ਲਟਕਾਅ ਹੀ ਚੋਈਂ  
ਤੇ ਕਿ ਸਾਹ ਨ ਮਕਾਂ  
ਮਿੱਲਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਚੂਗ ਹੈਂਦੀਆਂ  
ਉਗਲਾਂ ਦਾ ਕੁਰਲਾਉਂਦਾ ਖਡਕਾ,  
ਜਿਹ ਵਿਚ ਪਿਲ ਪਿਲ ਕਰਟੀ ਪੂਈ ਨੂੰ  
ਧਿੰਨ-ਤੁੰਕਿਆਂ ਕੱਤਦਾ ਚਰਖਾ,  
ਤੇ ਰਨਘੀ ਵਿਚ ਲਥ ਪਥ ਲਲਕਾ !  
ਕੀ ਏਨੇ ਮਨਜ਼ੂਰ ਕੋਂਗੇ ?

(ਲੈਖੀ ਨਜ਼ਾਮ 'ਕੁੱਝ ਵੀ ਨਹੀਂ' ਵਿਚੋਂ)

ਕਈ ਗਰੰਖ ਉਹਲੇ ਕਈ ਵੇਦ ਉਹਲੇ, ਗੱਠਿਗਜੇਥ ਇਹ ਮੌਂਗ ਢੁਪ ਰਿਹਾ ਹੈ।  
ਕਾਂਗਰਸ ਦੇ ਗੁੜੇ ਤੇ ਪ੍ਰਲਸ ਮਿਲਕੇ, ਗਲੀਆਂ ਵਿਚ ਸ਼ਰੋਆਮ ਦਗੜ ਰੋਸੀ,  
ਇੰਦਰਾ ਵਤਲ ਦੇ ਘਟਲੇ ਦੇ ਨੇ ਚੱਲੇ, ਮਾਸੂਮ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਕਰ ਮਿਕਾਰ ਹੋਸੀ।  
ਗੁਸ਼ਟਾਪਤੀ ਇਹ ਦੇਸੂ ਦੀ ਵੇਸ਼ ਤਾਈ, ਜਿਟਿਆਂ ਅੱਗ ਵਿਚ ਸਜ਼ਿਟਿਆਂ ਤੈਕਦਾ ਰਿਹਾ,  
ਕਤਲੇਗਾਰ ਦੀ ਚੀਜ਼ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਵਿਚ, ਰਾਸਗੱਦੀਤੇ ਬੈਠ ਇਹ ਹੋਸਦਾ ਰਿਹਾ।  
ਬੰਗਲਾ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਸਿੱਖਮ ਨੂੰ ਜਿੱਤੁਕਾ ਵਾਲੀ, ਕਾਨੂੰ ਬੀਨੂ ਕੇ ਫੈਜ਼ ਉਹ ਰਾਮੀ ਹੋਈ ਸੀ,  
ਹੱਕ ਮੰਗਏ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਛੱਟ ਕਚਲੇ, ਕਿਥੇ ਧਾਰਾ ਕਾਨੂੰ ਦੀ ਡੱਕੀ ਹੋਈ ਸੀ।  
ਜੇ ਲਾਉਂਦੇ ਕਾਨੂੰਨ ਇਹ ਲੋਕਾਂ ਉਤੇ, ਉੱਜੀ ਤੇਜ਼ੀ ਕਾਨੂੰਨ ਇਹ ਮੱਜ ਵੱਜ ਕੇ,  
ਕੋਮੀ ਟੈਕਤਾ ਦੇ ਵੱਡੇ ਦੰਡੇਰਤੀ ਇਹ, ਡੋਲੁਆ ਕੈਮ ਦਾ ਭੂਨ ਇਨ੍ਹਾਂ ਰੋਜ਼ ਰੋਜ਼ ਕੇ।  
ਜੈਲ ਮਿੰਘ ਪਥਨ ਜੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹੈ, ਬਾਬਸੇ ਜਾਣ ਨਾ ਇਹਦੇ ਗੁਹਾਰ ਇਹਨੂੰ,  
ਵੀਹਵੀਂ ਸਟੀ ਨੂੰ ਜੰਗਲ ਦਾ ਰਾਜ ਟਿੱਤਾ, ਦੱਸੇ ਇਉਂਗੇ ਕਿਹੜੀ ਸਜ਼ਾ ਇਹਨੂੰ!

ਤੀਜਾ ਮੁਜ਼ਰਮ ਤੇ ਇਕ ਚੰਡਾਲ ਚੰਕਾ, ਰਾਜ ਮਹਿਲਾ 'ਤੇ ਬੈਠ ਕੁਤੀਜ਼ ਜਿਹੜਾ,  
ਗਵਰਨਰ ਦਿਲੀ ਦਾ ਨਾਮ ਗਵੱਈ ਸਿਸਟਾ, ਨਰਸਿਮਹਾ ਗਾਉ ਵਜੀਰ ਜਿਹੜਾ।  
ਤਗਤ ਮੌਚ ਕੇ ਐਹੁੰ ਜਗਦੀਸ਼ ਐਮ ਪੀ ਜ਼, ਮਿਲ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਸੱਤਿਆ ਲਸ ਕੀਤਾ,  
ਮੀਟਿੰਗ ਕਵਕੇ ਲਲ ਰਾਜੀਵ ਗਾਂਧੀ, ਮਤਾ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਕਤਲ ਦਾ ਪਾਸ ਕੀਤਾ।  
ਸੱਜਣ ਫੁੱਗ ਜੇ ਕੈਮ ਪੀ ਰਿਹਾ ਕਾਂਗਰਸ ਦਾ, ਸਾਹਿਰ ਮੁਨ ਵਹਾਉਂਦ ਦਾ ਲਾਇਆ ਉਹਨੇ,  
ਇਕ ਕਤਲ ਪਿੱਛੇ ਨੇਸ਼ੇ ਦੀ ਇਕ ਚੰਡਾਲ, ਜੋ ਰੂਪਟੇ ਇਨਸਾਮ ਸੁਨਾਇਆ ਉਹਨੇ।  
ਬਾਣੇਦਾਰ ਲਾਮ ਹਨੀ ਰਾਮ ਚੱਟੀ, ਬਣੀ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਜਿੱਤੇ ਸ਼ਹਦਾਇਆ ਉਹਨੇ,  
ਨਾਦਰਸ਼ਾਹੀ ਅਲਾ ਕੇ ਟਿੱਲੀ ਦੇ ਵਿਚ, ਰੁਤਥਾ ਆਪਣਾ ਖੂਬ ਜਮਾਇਆ ਉਹਨੇ।  
ਇੰਦ੍ਰ ਕਾਤਲਾਂ ਦੀ ਲਿਸਟ ਬਣਾਉਣ ਲੱਗੀਏ, ਲਿਸਟ ਬਣਾਇਆ ਬਣਾਇਆ ਮੁੱਕਣੀ ਨਹੀਂ,  
ਗੁਜ਼ੀਵ ਗਾਂਧੀ ਤੋਂ ਭਰਨ ਲਾਲ ਦੇ ਤੱਕ, ਜਾਕੇ ਬਾਹਿਗੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਵੀ ਕੁਝੀ ਨਹੀਂ।  
ਇਹ ਤੁੰ ਪੁਰਜੇ ਨੇ ਉਸ ਮਸ਼ੀਨਰੀ ਦੇ, ਅਸਲ ਮੁਜ਼ਰਮ ਜੋ ਰੰਦ ਸਰਕਾਰ ਸਾਰੀ,  
ਇਕ ਮੰਤਰੀ ਨਹੀਂ ਇਕ ਅਫਸਰ ਨਹੀਂ, ਅੰਗ ਅੰਗ ਹੁਕਮਤ ਮੱਕਾਰ ਸਾਰੀ।  
ਏਸ ਸੈਂਗਰੂ ਹੁਕਮਤ ਨੂੰ ਧੂਹ ਚੱਲ, ਤੁਲੋ ਤਾਜ਼ੀ ਨੂੰ ਇਉਂਗੇ ਦਾਹ ਲੈਂਕੇ,  
ਉਦੂੰ ਪੱਟ ਦੇਤੇ ਵੈਡ ਕੁਕਮਾਂ ਦੀ, ਹੋਰ ਇਉਂਗੇ ਕਿਹੜੀ ਸਜ਼ਾ ਲੈਂਕੇ।

ਕਿਰਤਾਂ ਵਾਲੇ ਜੀ ਕਿਰਤ ਦਾ ਮੁਲ ਜਾਣਦੇ ਉਸਗੀਏ ਜਾਣਦੇ ਕਦਰ ਉਸਗੀਏ ਦੀ,  
ਦੇਸ਼ ਕੈਮ ਦੇ ਆਨੇਕੇ ਕੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਨੇ, ਆਂਦੇ ਰੋਜ਼ੇ ਖੱਟੀ ਮੱਕਾਰੀਆਂ ਦੀ।  
ਸਾਫ਼ਨ ਮਾਰਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਬੜਾ ਸੈਖ ਜਿਹਨ ਹੱਥਾਂ ਨੇ ਕੁਝ ਉਸਾਇਆ ਨਹੀਂ,  
ਇਨ੍ਹਾਂ ਮਿਹਨਤ ਦਾ ਫਲ ਜੀ ਰਸਿਆ ਹੈ ਇਹਨਾਂ ਮਿਹਨਤ ਦਾ ਮੁਲ ਵੀ ਤਾਹਿਆ ਨਹੀਂ।  
ਮਿਹਨਤ ਕਸ਼ਾਂ ਦੇ ਹੱਥਾਂ ਤੋਂ ਕਿਨ੍ਹਾਂ ਪੈਂਚ ਹੱਥਾਂ ਵਿਚ ਹੁਣ ਦੇਸ਼ ਮਹਿਨ੍ਹਜ ਨਹੀਂ ਹੈ,  
ਕਾਨੂੰਨ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਸਾਡੇ ਕਾਨੂੰਨ ਨਹੀਂ ਹੁਣ, ਸੜ੍ਹ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਸੜ੍ਹ ਨਹੀਂ ਹੈ।  
ਹਿੰਦੁ ਸਿੱਖ ਫਸਾਰ ਜਿਹੜੀ ਆਖਦੇ ਇਹ, ਇੰਦ੍ਰ ਸਿੱਖ ਲੋਕੀ ਕਿਧਰੇ ਲੜੇ ਜੀ ਨਹੀਂ,  
ਮਹੌ ਮਹੌ ਨੇ ਦੁਖੀ ਮੈਤਾਨ ਸਾਰੇ, ਲੋਕੀ ਆਪਸ ਵਿਚ ਫਸ ਕੇ ਮੇਰੀ ਨਹੀਂ।  
ਜੇ ਹੀ ਮਸਲਾ ਇਥੇ ਕੋਈ ਮਜ਼ੂਦ ਦਾ ਹੈ, ਜੇ ਹੀ ਮਸਲਾ ਹੱਦ ਲੋਕੀ ਦਾ ਹੈ,  
ਚਾਹੇ ਹੁੱਟ ਦਾ ਮਾਲ ਹੱਡਪਣਾ ਹੈ, ਸਾਗ ਮਸਲਾ ਉਡ ਜ਼ਮੀਨ ਦਾ ਹੈ।  
ਪਸ਼ੂ ਬਿਰਤੀ ਜੇ ਅੱਜ ਹੈ ਰਾਜ ਕਰਦੀ, ਜੇਕਰ ਬਿਰਤੀਆਂ ਹੁੱਦੀ ਲਿਤਾਜ਼ ਹੋਵੇ,  
ਲੁੱਟ ਚੌਪੰ ਦਾ ਗਲੂਤ ਜਿਸਾ ਆਮ ਕੇ, ਨਵੀਆਂ ਲੀਹਾਂ ਤੇ ਜੇਕਰ ਉਸਾਰ ਹੋਵੇ।  
ਇੰਦ੍ਰ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਬਿਰਤੀਆਂ ਚੱਥ ਜੇਕਰ, ਲੋਕੀ ਪੱਖੀ ਜਾਹੂਰੀ ਸਰਕਾਰ ਹੋਵੇ,  
ਸਾਰੇ ਮਸਲੇ ਚੇਹੂਣਾ ਇਹ ਮਿਟ ਜਾਵਣ, ਸਾਰਾ ਦੇਸ਼ ਬਿਰ ਇਕ ਪਰਵਾਰ ਹੋਵੇ।  
ਬਿਗਲ ਲੋਕ ਸੰਗਰਾ ਦਾ ਹੁਣ ਵੱਜੇ, ਧੀਮੇ ਲੋਕ ਕਹਿਹਿਗੀ ਦਾ ਨਾਂਅ ਲੋਕੇ,  
ਉਦੂੰ ਉਦੂੰ ਹੁਣ ਵੱਸੇ ਇਨਸਾਫ਼ ਵਿਖੇ, ਉਦੂੰ ਵੱਡਾ ਵੀ ਕਿਹੜੀ ਕਿਆ ਲੋਕੇ।

(S.F. UNIVERSITY, B.C.)

• ਜਗਤਾਰ ਛਾਅ •

## ਧੱਤਿਗੁਰ ਦੇ ਮੁਹਿਰ

ਮੁਹਿਰ ਹੋਈ ਇਮ ਸਹਿਰ ਨੂੰ ਪੱਥਰ ਹੋਇਆਂ  
ਮੁਹਿਰ ਹੋਈ ਇਮ ਸਹਿਰ ਮੇਨੂੰ ਛੁੱਤ ਪਹ ਖੜ੍ਹੀਜ਼ਾਂ  
ਮੁਹਿਰ ਹੋਈ ਇਮ ਸਹਿਰ ਦੇ ਟੁੱਖਾਂ ਉਤੇ ਰਹ੍ਗੇ ਮੈਗਮ  
ਖੁਚਕਸੀ ਕਰ ਗਿਆ ਸੀ।

ਤੇ ਸੂਰਜ ਕਾਸੀ ਧੂਧ ਦੀ ਮੁਹਿਰੀਂ ਹੈ ਛੁੱਤ

ਹਨੇਰੀ ਗੁਢ ਦੇ ਵਜੇ ਗਿਆ ਸੀ।

ਮੁਹਿਰ ਹੋਈ ਅੰਕ ਲਈ ਸਾਡੀ ਸੀ ਕਚਰ

ਆਪਣੀ ਹੀ ਹਿੱਕ ਅੰਦਰ

ਆਪਣੀ ਆਵਾਜ਼ ਦੀ।

ਤੈਜ਼ ਰਿਤੀ ਨੀ ਹਾ ਇਕ ਤਾਰ ਰਿੱਗ ਰਿੱਗ ਪੱਥਾਂ ਨੇ  
ਮੇਰੇ ਟਿਲ ਦੇ ਸਾਜ ਦੀ।

ਮੁਹਿਰਾਂ ਤੋਂ ਮੇਰੀਆਂ ਦੀ ਕਈ ਤੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਨਹੀਂ ਦਿਹਾਂਦਾਂ  
ਰਾਗੜਕੇ ਰੇਤ ਨਾਲ ਪਿੰਡਾ

ਸੁੱਕ ਹੀ ਘਾਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ।

ਮੁਹਿਰਾਂ ਤੋਂ ਮੇਰੇ ਕਟਾਂ ਦੇ ਖੱਡੇ ਬੱਤਿਆਂ ਹੈਂ

ਕਿਸੇ ਮੈਨੂੰ ਰੱਖ ਨਹੀਂ ਛੁਗਇਆ

ਤੇ ਲ ਹੀ ਦੇਖ ਕੇ ਮੈਨੂੰ

ਕਈ ਕੋਈ ਫੁਲ ਮੁਸਕਰਾਇਆ

ਮੁਹਿਰਾਂ ਤੋਂ ਇਮ ਸਹਿਰ ਅੰਦਰ

ਮੁੱਕੇਨਕੀ ਜਾਨਾਂ ਦਾ ਹੜ੍ਹ ਜਿਹਾ ਹੈ।

ਪਾ ਮੇਰੇ ਅੰਦਰ ਰੇਤ ਰਿੱਗ ਰਿੱਗ ਹੈ

ਇਹ ਕਿਹੀ ਨਗਰੀ ਹੈ ਜਾਹੇ

ਤੇ ਕਿਹੋ ਜਿਹੀ ਹੈ ਸਜ਼ਾ ਇਸਦੀ

ਕਿ ਜਿਸ ਦੀ ਧਿਧਾਰੇ ਹੈਂਦਾਂ ਦੀ

ਕੁਝ ਲਈ ਤਰਸਣ ਹੈਂਦਾ

ਇਸ ਪੱਥਰ ਦੀ ਨਗਰੀ ਅੰਦਰ

ਹਰ ਕੋਈ ਪੱਥਰ ਹੋ ਰਿਹਿੰਦਾ

ਤੇ ਹੁਣ ਅੰਗੀਆਂ ਦੀ ਸੁੱਕਦੀ ਜਾਂਦੀ ਨਦੀ ਨੂੰ ਤੱਕਦਾਂ  
ਤਾਂ ਉਸੇ ਚਾਈਆਂ ਵਿਚ ਆਧਾ ਖੋਲਨ ਹੈ ਜੀਅ ਕਰਦਾ

ਇਕ ਜਾਹਾਰ - ਭਾਟਾ

ਹਰ ਕੋਝ ਮੇਰੇ ਅੰਦਰ

ਕਈ ਲਾਹੂਈ - ਕਈ ਰਹ੍ਗੁਦਾ

ਜੀਅ ਤਾਂ ਕਰਦਾ

ਆਖਾਵੇ ਕਟਾਂ ਦੇ ਖੱਡੇ ਬੱਤਿਆਂ ਦੀ

ਬੇਚੁਖੀ ਤੇਜ਼ ਲਈ

ਥਾਂ ਖਿੱਲ੍ਹੇਂਦਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹੱਦਾਂ ਵਿਚ ਟੁੱਟ ਜਾਂਦਾਂ

ਤੇ ਬਾਹੇ ਮੈਗਮ ਨਦੀਂ

ਟੁੱਖਾਂ ਨੂੰ ਮੀਹਿਕਾਵਾਂ

ਜਾਹਾਰ - ਭਾਟਾ ਥਾਂ

ਇਸ ਪੱਥਰ ਨਗਰੀ ਨੂੰ ਛਾਅ

ਨਵੀਂ ਨਗਰੀ ਵਾਗਾਂ

ਜਾਂਖਿ ਪਰਤ ਜਾਹਾਂ ਉਂਥੇ

ਜਿਥੋਂ ਦਾ ਸੂਰਜ ਪੱਥਰ ਧਿਧਾਰਿਉਦਾ ਹੈ

ਨੈਂਗੇ ਤਨ ਹੀ ਸਹੀ ਟੁੱਖ

ਧਰ ਨਵਾਂ ਮੈਗਮ ਤਾਂ ਆਉਂਦਾ ਹੈ

(.... ਥਾਵੀ ਸਥਾ 36)

ବାଣୀ :

ਜੇਂ ਮਾਪਣੇ ਘਰ ਲੱਗੇ  
ਅਵਤਾਰ ਗਿੱਲ

"ਹੁਣ ਹੈਉ ਸਾਨੂੰ ਦਾ ਭੇੜ ... ਹੁਣ ਲੱਗ੍ਹ ਪਤਾ ਇੱਛੀ ਦੀ ਹਕੂਮਤ ਨੂੰ ਧਰੀ ਕਿਵੇਂ ਵੀਹੀ ਮੈਂ ਹੁੰਦੀ ਐਂਹਿ...  
ਆਉ ਸੁਆਹ ਹੁਣ ਸੇਠਾਂ ਦੀ ਪੂਛ ਨੂੰ ਹੱਥ ਲਾਉਣ ਦਾ... ਸਾਂਤੀ, ਸਾਂਤੀ, ... ਮਾਰ ਲਿਆ ਸਹੁਗੀ ਸਾਂਤੀ ਨੇ... ਹੁਣ  
ਜੇਂ ਬਾਲੇ ਘਰ ਘਰ ਭਾਂਬੜ ਧੱਗੇ ਸੇਠਾਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਪਤਾ ਲੱਗ੍ਹ ਇੱਛੀ ਦੇ ਹੁਕਮਗਲਾਂ ਨੂੰ ਪਈ ਕਿਸ ਭਾਵ ਵਿੱਚੀ ਐਂਹਿ..."

ਮਾਸਟਰ ਗੁਰਵੰਡਾ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਇੱਕੋ ਸ਼ਬਦ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹਾਉਣਿਆਂ ਅਠਾਅ-ਵੀਰ ਵੱਡੇ ਹੋ ਗਏ ਸਨ। ਕੋਈ ਰੇਖੇ ਵਾਂਗ ਇੱਕੋ ਤੌਰ ਤੁਰੀ ਜਾਂਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਤੋਂ ਉਹ ਉਪਰਾਮ ਜਿਲ੍ਹਾ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ। ਉਹਦੇ ਮਨ ਆਈ ਕਿ ਹੈੱਡਮਾਸਟਰ ਲਈ ਗੈਂਢ-ਤੁਧ ਕਰਨੇ ਮੈਂਕੇਂਦ ਮਾਸਟਰ ਦੀ ਖਾਲੀ ਸਾਮੀ ਲਈ ਚੱਥ ਥੋੜ੍ਹ ਮਾਰ ਕੇ ਵੇਖੋ। ਨ ਜਾਂਦੀਏ ਧੋਂ ਕਾਨਾਂ ਹੀ ਹੋ ਜਾਣ। ਕੁਝ ਦਿਨਾਂ ਦੀ ਮੁੱਢੀ ਰਾਖੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਗੁਰਵੰਡ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਲੱਗ ਕਿ ਇੰਨ੍ਹਾਂ ਤਿਲਾਂ ਵਿੱਚ ਤੇਲ ਨਹੀਂ। ਕਈ ਉਹਨੂੰ ਆਪਣੀ ਫੈਲਵਾਸ ਤੱਕ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ 'ਤੇ ਗੁਜ਼ਾ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਰਦੀ ਕਰਨ ਵੱਚ ਹੈੱਡਮਾਸਟਰ ਉੱਤੇ।

ਥੈਰੇ... ਇਸੇ ਗਾਮੇ ਸਰਦ ਮਹੌਲ ਵਿੱਚ ਸਰੂਪ ਕਮੇਟੀ ਦੀਆਂ ਚੜ੍ਹਾਂ ਆ ਗਈਆਂ। ਲੀਫ਼ੀਆਂ ਪੱਧਾਂ ਨਾਲ ਮਾਮੂਲ ਦੀ ਮਾੜੀ ਮੌਤੀ ਸਾਂਝੂ ਤਾਂ ਥਹਿਲਾਂ ਗੀ ਸੀ, ਉਣ ਰਤਾ ਸੰਘਰੀ ਹੋ ਗਈ।

ਫੱਡਮਾਸਟਾ ਆਪਣੀ ਉਮਰ ਦੇ ਉਸ ਦੋਹਰੀ ਵਿੱਚੋਂ ਲੰਬ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਜਿਸ ਦੋਹਰੀ ਵਿੱਚ ਚਿੱਠੀ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਾਉਣੀ ਬਾਰਗਾਂ ਸਾਥਿ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਘੈਸ-ਧੈਸ ਦੇ ਲੋਖੇ-ਜੋਖੇ ਵਿੱਚ ਪਾਂਦਰੀ ਕਲਨ ਦਾ ਦੋਸ਼ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੋਂਦਾ ਮਹਾਸਟਾ ਦੇ ਨਾਲ ਨੱਥੀ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਖਾਲਿਓਂ ਗਈ। ਬੇਡੀ ਵਿੱਚੋਂ ਤੱਕ ਗੁਰੂ ਜਾਹਿਗੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਯਾਦ ਚਿੱਠੀ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ।

"ਨ... ਤੁਸੀਂ ਕਿਹੜਾ ਭੱਥ ਦੇ ਮਾਂਚ ਮਾਰੋ ਹੋਏ ਅੰਹੇ। ਆਖੋ ਨ ਉਸ ਲੰਡੀ ਮਾਸਟਾ ਨੂੰ ਜਾ ਕੇ ਗੁਰੂਆਵੇ  
ਚੁੱਕੋ ਪਥਮ-ਅਮਾਰ। ਉਹ ਨਹੀਂ ਚੁੱਕਦਾ ਤੁਸੀਂ ਤੱਕ ਸਾਡੇ। ਨ ਤਾ ਕਾਹਣਾ? ਵਾਨਿਗੁਰੂ ਸਾਖੀ ਅੰਹੇ। ਤਾ  
ਕੇਵਿ ਤੋਂ ਠੰਗੀ ਠੰਗੀ ਬਲ ਵਾਹੇ ਨੂੰ ਹੋਉ, ਅਥਾਂ ਨੂੰ ਕਾਹਣਾ? ਤਾ... ਆਂ।" ਹੈਂਡਮਾਸਟਰ ਦੀ ਪਤਨੀ ਨੇ  
ਹੈਂਡਮਾਸਟਰ ਨੂੰ ਜੇਗਤ ਦੱਸੀ। ਹੈਂਡਮਾਸਟਰ ਨੂੰ ਜੇਕਰ ਗਈ। ਉਹਨੇ ਸਕਲ ਕਮੇਟੀ ਮੌਜੂਦ ਅੜ੍ਹ ਗੁਜ਼ਰ  
ਦਿੱਤੀ। ਮਾਸਟਾ ਨੂੰ ਕੱਚੀਆਂ ਤੱਤੀਆਂ ਆਉਣ ਲਈ ਪਦੀਆਂ ਪਰ ਨੈਂਘਤ ਗੁਰੂਆਵੇ ਕਾਢ ਤੱਕ ਲਾ  
ਗਈਆਂ। ਹੈਂਡਮਾਸਟਰ ਬਗਲ ਗੈਂਗ ਗਿਆ। ਮਾਸਟਾ ਗੁਰਥੰਡਾ ਜਿੰਧ ਨੂੰ ਉਹਦੀਆਂ ਬਹੁਮੁਹੀਆਂ ਸੇਵਾਣ ਕਥੇ  
ਤੱਤੀ ਮਿਲ ਗਈ।

ਹੈਂਡਮਾਸਟਰ ਨੂੰ ਖੁਦਕੀ ਕਿ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਹਿਜੀ ਮਹੌਲ ਵਿਚ 'ਪਰਮ-ਇਮਾਰ' ਦਾ ਜ਼ੋਗਾਹਿਆ ਤੇਹਿਆ ਗੈਰਿਆਰ ਇੱਕ ਅੱਧ ਫਰਾਂ ਤੋਂ ਕਰਾਰਾ ਸਥਤ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਕਾਛਾ ਨਹੀਂ। ਮੁੱਲਾਂ ਦੀ ਦੋਵੇਂ ਮਸੀਤ ਤੋਂ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੀਆਂ ਪੱਗਾਂ ਨਾਲ ਸਾਂਛੇ ਗਾਂਢੀ ਕਰ ਜਿਆ।

ਇੰਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਜੇ ਮਾਸਟਰ ਗੁਰਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਦੀ ਪੀ ਵੱਡੀ ਸੰਕੋਚ ਕੈਨੇਡ ਵਿੱਚ ਤੇ ਗਿਆ। ਕੁਝ ਸਾਲਾਂ ਦੇ ਅਰਥੇ ਪਿੱਛੇ ਮਾਸਟਰ ਕੌਂਗ ਕਾਰਿਆਂ ਮਤੇ ਪਤਨੀ ਸਮੇਤ ਆਪਣੀ ਪੀ ਕੋਲ ਆ ਪਹੁੰਚਿਆ।

ਪਹਿਲਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮਾਸਟਾ ਨੂੰ ਪੈਨੇਡਾ ਦਾ ਮਾਰੋਹ ਉੱਜੜੇ ਤੋਂ ਬਤੀਮਥਕੇ ਵਰਗ ਲੱਗਿਆ। ਵਿਨੇ ਵਿਨੇ ਘਰ, ਲਈ ਲਈ ਸੌਕ; ਸੱਤੇ ਆਪੇ ਆਪਣਾ ਉੱਨ੍ਹ ਕਿੱਧਾ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਲੱਗੇ ਹੋਏ। ਮਾਸਟਾ ਮੋਰਹ ਹੱਗ- 'ਵਿੱਚੇ ਨਹੋਂ ਤਾਂ ਵਿਡੀਆ 'ਤੇ ਚੁਗੇ ਸਾਂ। ਰਾਹੋ ਮੌਸਮ ਸਿਆਲ ਦ ਸੀ- ਮੋਰਹ ਤਾਂ ਅੰਨ ਤੁਖਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਅੰਨ ਚੁੱਕੇਤੇ, ਅੰਨ ਆਜੁਕੇ; ਗਰਮੇ ਗਰਮ ਮੁਖਗਾਂ, ਤੱਤੇ ਤੱਤੇ ਝਾਹਰੇ; ਰੰਗ ਭੁਲ ਨਿੱਖ ਆਉਂਦ ਸੀ ਵਿ !'

ਪ੍ਰਾਹੁਣਕਾਰੀ ਦੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੰਘਦਿਆਂ ਵਿੱਚ 'ਬੀਗਾਂ' ਬਣਾਉਣ ਲੀਆਂ ਗਏ ਤੁਝ ਛੱਗੀਆਂ। ਗੋਤੀ, ਬੇਗੀ ਅਤੇ ਬੈਕੋਲੀ ਦੇ ਪ੍ਰਸੰਗਿਂ ਵਿੱਚੋਂ ਜਦੋਂ ਸਾਲ ਤੇ ਅਨਾਈਪਾਈਮੈਟ - ਫੈਂਡਾਂ ਵੀ ਸਾਖੀ ਫਿਲੜਦੀ ਤਾਂ ਮਾਸਟਰ ਇਉਂ ਅਨੁਭਵ ਕਰਨ ਸ਼ਾਗੂਦ ਜਿਵੇਂ ਕਿਸੇ ਪਗੀ ਮਹਾਰ ਵਿੱਚ ਵਿਲੱਧ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ। ਜਦੋਂ ਕਿਉਂ ਕੌਝੇ ਪਾਣੀ ਦੇ ਪੂਰ੍ਹ ਮੈਂ ਲੱਗ ਟੂੰਦਾ ਤਾਂ ਇਹ ਵਿਸਮਾਦੀ ਕੁਂ ਉਗਨੂੰ ਹੋ ਵੀ ਸੁਆਦ ਸੁਆਦ ਕਰ ਜਾਂਦਾ।

ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੱਧਰੇ ਆਈਟਿਆਂ ਵੀ ਮਾਸਟਰ ਨੇ ਕੋਲੀ-ਛੌਨੀ ਕੱਢ ਮਾਰ੍ਹ ਤ੍ਰੈਗਰੇ ਸਮੇਤ ਘੀ. ਸੀ. ਦੇ ਫਾਅਂ  
ਟੱਲ ਅਤੇ ਪੁ ਵਿੱਤੇ । ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੰਮ ਵੀ ਫੈਨਾਂ ਉਤੇ ਸੀ ਅਤੇ ਮਿੰਨ੍ਹ ਵੀ ...

“ਮਾਸਟਰ ਤੂੰ ਤਾਂ ਅੱਧੇ ਵੱਧ ਖਿਲਾਗੀ ਜਾਣੋ, ਇਹਨਾਂ ਸਾਡੇ ਪੱਲੇ ਕੀ ਪਹੁੰਚੇ? ” ਛਾਅਗ ਦੇ ਗਤਵੱਤ  
ਪ੍ਰਭੂ ਨੇ ਝੁੜ ਪਾਈ ।

‘ਮਾਸਟਾ...’ ਚੂਝਿਆ ਕੇ ਕੇ ਮਾਸਟਾ ਆਪਣੇ ਆਖ ਨਾਲ ਗੱਲਾਂ ਰਹਨ ਲੱਗ ਪਿਆ, ਸਾਰੀ

ਉਸ ਸੁਆਕਾਂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਕੇ ਅੱਜ ਤੂੰ ਆਪ ਜੁਆਕਾਂ ਕੋਈ ਪੜ੍ਹਨ ਪੈਂ ਗਿਆ ਹੈ... ਤੇਜ਼ੀ ਮੱਤ ਮਾਰੀ ਗਈ ਅਤੇ ਮਾਸਟਾ! ਆਗੀ ਖੋਗੇ ਛੋਤੇ ਹੈਂ ਨੂੰ ਆਇਆ ਮੈਂ ਤੂੰ ਇੱਥੇ? ... ਤੇ ਜ਼ਮਾਲ ਤੇਰੇ? ... 'ਜ਼ਰੋ' ਸੁਰਤੀ ਜੁਆਕਾਂ ਵੱਡੇ ਪਤੰਤੀ ਤੁਂ ਆਸਟਾ ਨੂੰ ਰੱਦੇ ਪੁੱਤਰ, ਮੱਥੇ ਤੇ ਸੁਹੱਖਣ, ਅਤੇ ਲਾਲ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਾਂ, ਬਤਾਰ ਕੌਰ; ਅੰਤ ਦੇ ਸੀਤ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚੋਂ ਲਿੱਚੇ ਰਿਹਾਂ ਹੋਏ ਰਿਧਾਈ ਦਿੱਤੇ। ਮਾਸਟਾ ਦੀ ਧਾਰ ਨਿੱਕਲ ਗਈ ਅਤੇ ਬੋਹਿਆ ਕੁਝ ਨਾ। ਉਂਦ ਦੁਹੂੰ ਮੂੰਹ ਵਿੱਚੋਂ ਥੁੜ੍ਹ ਕੁਝ ਕਰੀ ਗਿਆ।

"ਮਾਸਟਾ! ਪਾਠ ਕੈਥਨ ਹਿੱਚ ਜਾ ਕੇ ਕਾ ਸਟੀ', ਪਿਛਾ ਕੰਮ ਨਵੇਜ਼ ਹੈ।" ਮਾਸਟਾ ਦੀ ਬਿਖੀ ਉਖੜੇ ਗਈ। ਮਾਹਰ ਦੇ ਸੁੰਗ ਅੱਜ ਦੀ ਕਿਹਾ 'ਤੇ ਖੜ੍ਹ ਸੀ, ਮਾਸਟਾ ਨੂੰ ਕੋਈ ਇਹਮ ਨਹੀਂ ਸੀ...

'ਬੀਂਫ਼' ਬਣ ਕੇ ਜ਼ਰੋ ਮਾਸਟਾ 'ਤੇ ਮੁੜ ਪੀ ਕੋਲ ਆ ਕੇ ਲਾਈ ਸਾਡੇ ਤਾਂ ਕੁਝ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਾਡੇ ਸਾਡੇ ਆਇਆ। ਤੇ ਫੇਰ ਜ਼ਰੋ ਅਨਤਿਖੱਲੇ ਮੰਤ ਦੇ ਲਾਗ ਕੈਂਪ ਪੱਕ ਤੇ ਅੰਧਾਂ ਵਾਂਗ ਵਧਕ ਕੇ ਹੈਂਟੋ ਬਕਸ ਵਿੱਚੋਂ ਡਿੱਗਣ ਲੱਗ ਪਏ, ਮਾਸਟਾ ਦੀ ਖੁਸ਼ਕ ਅਤੇ ਵੀਗਨ ਜਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਮੁੜ ਕੇ ਬਗ਼ਾ ਆ ਗਈ। ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਗਿਆਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਨ ਕੋਈ ਫਾਤਮ ਮੇਲੀ ਮਿਲ ਪੈਂਦਾ। ਲੁਪ਼-ਮੁੱਖ ਫੇਲਦੁ ਤੇ ਕਾਮਰ ਫਾਤਮਾਂ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਤੁਰ ਪੈਂਦੀਆਂ। ਲਾਲ ਹੀ ਤੁਰ ਪੈਂਦੀ ਕੰਟੇ ਇੱਛੇ ਕਰਨ ਆਉਂਦੇ ਰਿਹਾ-ਬਿਗੇ ਲੀਡਾਂ ਦੇ ਸੁਤੰਗੇ ਲਾਗਿਆਂ ਦੀ ਸਤ੍ਤੀ। ਵਿੱਛੋਂ ਹੀ ਬਿਤੀਤੂੰ ਨੀਲੀਆਂ ਅਤੇ ਚਿੱਟੀਆਂ ਪੱਨਾਂ ਦੇ ਭੇੜ ਦੀ ਬਣਾਈ ਨਿੱਕਲ ਤੁਹਾਡੀ। ਜਿੰਦਗਾ ਚਿੱਟੀ ਪੱਨਾ ਦਾ ਹਾਮੀ ਤੁਹਾਡਾ, ਮਾਸਟਾ ਨੂੰ ਮੂੰਹ ਨ ਲਾਉਣਾ, ਨੀਲੀ ਪੱਨਾ ਦਾ ਹਾਮੀ ਸੌ ਕੋ ਦਾ ਫੇਰ ਅਤੇ ਹੀ ਆ ਬਿਲਦਾ।

ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚੋਂ ਲੱਗੇ ਮਾਰਾਸੀ ਮੌਲੇ ਦਾ ਸੋਚ ਹਉ ਪੈਂਕਲ ਦੇ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਜੁਡੀਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਤੱਕ ਦੀ ਅਈਰਾਹ ਸੂਹੂ ਤੇ ਗਿਆ ਸੀ। ਤਾਮ ਅਤੇ ਗਾਮ ਬਿਆਹੀਆਂ ਵਿੱਕਰਾਰ ਪੰਤੀ ਜੋਗੀ ਪਈ ਤੋਥੀ ਲੜੀ ਰਹੀ ਉਖੜੇ ਕੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆ ਗਈ। ਨਾਮ-ਬਿਆਹੀਏ ਕੰਪਿੰਡ ਸਰ - ਅਸੀਂ ਸਾਂਤਾਵੀ ਮੌਲੇ ਦੇ ਪੱਕ ਵਿੱਚੋਂ ਹਾਂ। ਗਾਮ-ਬਿਆਹੀਏ ਕੰਪਿੰਡ ਸਰ - ਸਾਂਥੇ ਵਹ ਪੋਕ ਲੂਕੇ ਨਹੀਂ ਕੁਟਾ ਤੇਹਾਂ। ਮੰਜ਼ਹ ਗਿਆਂ ਲਾਲ ਹੀ ਬਿਲਦੀ ਹੈ - 'ਅੜ੍ਹੇ ਜੋ ਛੁੜ੍ਹੇ' ਬਿਨਾਂ ਗੁਜ਼ਾਰ ਨਹੀਂ।

ਮੁਲੋਕੇ ਅੱਜੇ ਅਾਏ ਇੱਕ ਹੱਤਾ ਨੇ ਇੱਕ ਮੰਡਵਾ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਅੰਸਾ ਤੇਅਾਉਂਦੀ ਅੜ੍ਹਾਹ ਬਾਡਿਆ ਰਿ ਸੰਗਤਾਂ ਦੀਆਂ ਜੇਥਾਂ ਦੇ ਮੂੰਹ ਆਪ ਮੁੜਾਏ ਖੁੱਲ ਗਏ। ਬਚੇਂ ਘੁੰਘੁ ਘੁੰਘੁ ਕੇ ਤੇਰ ਰੋਖਿਆ ਮਾਸਟਾ ਨੇ ਪਾ ਛੱਡ ਵਾਡ ਨਾ ਗਈ। ਰੀਮੇ ਗੀਸੀ ਮੈਂ ਭਲਾ ਇੱਤਾ ਗਿਆ। ਉਪਰ ਮੈਂ ਭਲਾ ਰੇਖ ਵਿੱਚੋਂ ਗਿਆ ਇਧਾਰ ਕਲੋਸ ਘੁ ਵਿੱਚੋਂ ਆ ਵਿੱਡਿਆ। "ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਜਾ ਕੇ ਰਾਨੀ ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਹੋ, ਘੁ ਰਸਾਹ ਦੇ ਪੂਰੇ ਪੈਂਦੇ ਜਾਂਦੇ ਹੋ। ਕਾਨੇ ਦੇ ਨ ਕੋ ਲੀਂ।" ਤੱਤ ਤੇਰਿਆ ਛਿਣਦ ਮਾਸਟਾ ਦੇ ਜਲਦੀ ਭੜਕਸ ਕੱਢ ਗਿਆ, "ਕਿਸੰਤ ਕਾਨੇ 'ਤੇ ਰਾਨੀਓ ਤੇਰੇ, ਸੁੱਕ-ਪੁੱਕ ਲਾ ਸੌ ਤੇ ਤੁ ਕਿਤੇ ਲੀਂ ਗਿਆ। ਬਿੱਤ-ਬੱਤੀਆਂ ਦੇ ਪੈਸੇ ਤੁਂ ਕੀ ਰੱਦੇ ਰੱਦੇ ਹੋ ਅੰ ਕਿਸੇ ਕੰਜਰ ਨੇ, ਗੁਰਮਤੇ ਕਨ ਵਾਹਿਆਂ ਦੀਆਂ ਹੇਠੋਂ ਲਾਗੂ ਰਖਦੇ ਹੋ। ਜਾਹੋਂ ਜਿੱਦਾਂ ਬਈ ਆਪਾਂ ਕਿਸੇ ਦੀ ਸੂਖ ਪੂਰਾ ਕਰ ਸਹੀ ਦੀ ਕੰਮੇ ਹਾਂ।"

ਮਾਸਟਾ ਅੱਜੇ ਗੁਰਦੁਆਰਿਓ ਮੁਤਿਆ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਭੇਟ ਤੇ ਕਾਮਰ ਮੌਗੀਆਂ ਲਾਲ ਘੁਸ਼-ਮੁਸ਼ ਕਾਨ ਦੇ ਉਗਨ੍ਹੀਂ ਰਾਹ ਜਿਹਾ ਸੀ। ਰਣੀ ਵਾਡ ਦੁਪਹਿਰ ਨੂੰ ਸੂਹੂ ਬੀਤੀ ਕਥ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਰਾਤ ਨੂੰ ਖਾਲ ਪੀਂਫ਼ ਫੇਲੇ ਜਾ ਕੇ ਹੈਂਦੀ। ਅੱਜੇ ਜ਼ਰੋ ਤੈਪੀ ਰਾਤ ਗਈ ਮਾਸਟਾ ਪਰ ਪਗਤਿਆਂ ਤੋਂ ਕਡਾਰ ਕੌਰ ਨੇ ਉਚਾਰੇ ਖਾਨੇ ਪਾਈ - "ਜੱਗ ਦਾ ਇਹਾਰ ਅੰ ਪਈ ਆਪੋ ਪੀਆਂ ਨੂੰ ਪਾਲਦੇ ਆਏ ਹੋ। ਅਸੀਂ ਇੱਥੇ ਉਹਤੀ ਗੰਗ ਵਿਗਾਹੀ ਤੁਰੇ ਜਾਂਦੇ ਹੋ। ਕੁਝ ਮੈਲਣ ਬਣਲ ਹੋ - ਇਹ ਨਿਤ ਕੰਜਰਪੁਣਾ ਤੁਹਾਡੇ ਹੋ, ਕੰਜਰਪੁਣਾ।" ਸਥਾਰ 'ਕੰਜਰਪੁਣਾ' ਉਤੇ ਫੇਲੇ ਵਾਡ ਕਲਾਵ ਕੌਰ ਨੇ ਜ਼ਰੋ ਦੇਂਦੇ ਹੋਏ ਇੱਤਾ। ਸਾਂ ਇਹਾਡੀ ਬਿਗਡੀ ਧਰੋਹੇ ਆ ਗਈ, ਮਾਸਟਾ ਬੁੱਝੂ ਨ ਸੀਵਿਆ। ਇਹ ਜ਼ਰੋ ਕਲਾਵ ਕੌਰ ਨੇ ਇੱਛਲੀ ਘੰਢੀ ਖੋਲੀ ਮਾਸਟਾ ਉਤੇ ਪਿਆ, "ਨਾ ਸੂਹ... ਕੇ ਟੱਕੇ ਅੜ੍ਹੇ ਕਨ੍ਹ ਹੋ ਅੰ ਤੁ ਕੁਝਮਾਂ ਲਾਲ ਦੀ ਕਾਨ ਹੋ? ਕੋਈ ਤੋਹ ਕਿਸੰਤ ਨ ਸੱਤ੍ਹੇ? ... ਲਾਲੇ ਸਤੀਗੀ ਦੇ ਨੂੰ ਜਾਨਹੈ ਤੇਹੀ ਪਈ ਕੰਜਰ ਕੌਰ ਹੈ ਹੈ ਅੰ ਰਿ।"

"ਅੱਹੀ ਕੋਲੇ, ਉਪਰ ਸੂਹ ਲਹੂ ਤੂੰ ਅੰ ਰਾਤ ਕਿੱਥੋਂ ਰੱਤਾਂ ਦੇ ਆਪਾਂ... ਜੁਆਈਆਂ-ਭਾਈਆਂ ਲਾਲ ਨਹੀਂ ਬਿਗਡੀਦੀ।" ਕਲਾਵ ਕੌਰ ਨੇ ਵਾਸਤਾ ਪਾਇਆ।

"ਮੇਂ ਬਿਗਡਣਾ ਕੰਜਰ ਨਾਲ? ਸਹੁਗੀ ਦੇ ਮੰਨ੍ਹੇ ਕੰਜਰ ਦਸਲ ਹੋ ਰਿਹਾ...!" ਮਾਸਟਾ ਦੇ ਪਥਾ ਉਪਹਾਨ ਅਨੇ ਤੱਕ ਚੰਡੀਆ ਤੇਰਿਆ ਸੀ। ਮੱਥੇ ਨੇ ਆ ਕੇ ਢੂੰਪ ਕਾਲੀਆਂ ਤੋਂ ਕਿਤੇ ਜਾ ਕੇ ਆਨਾ ਛੈਤ ਤੇਰਿਆ।

ਹੱਤੇ ਦੇ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਮਾਸਟਾ ਨੇ ਬਿਸਮੰਤ ਦੇ ਬਿੱਕੋਘਸਤ ਵਾਡ ਹਿਆ। ਖਾਲ ਕਾਨਾਂ ਤੇ ਇੱਥੇ ਗਿਆ ਪਰ ਮਾਸਟਾ ਇਹ ਦੀ ਖੁਸ਼ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਉਹਾਂ ਆਇਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਜਾਂ ਨਾਲ ਰਾ ਤੋਂ ਵੀ ਮੌਲੇ ਤੇ ਗਿਆ ਸੀ। ਸਵੇਰੇ ਸਵੱਖਤੀ ਦੀ 'ਜੱਗੇਦਾਰ ਜੀ! ਰਾਹਾਂ ਜੋ ਖੋਲ੍ਹੇ !!' ਦੇ ਆਵਾਜ਼ੇ ਸੂਹੂ ਤੋਂ ਜਾਂਦੇ ਅੱਤੇ ਰਾਤ ਗੁੰਗ ਤੇਹ ਤੱਕ ਰਾਹਾਂਜੇ 'ਤੇ ਟੱਕ ਟੱਕ ਇੱਕੀ ਗੁੰਗੀ। ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਜੱਗੇਦਾਰ ਮਾਸਟਾ ਨੂੰ ਲਾਗੇ ਹਨੀ ਸਰ ਫੜਕਵਹ ਦਿੱਤੇ ਤੇ ਉਹ ਸਹਿਗ ਦੇ ਪਰਮੁੰਖ ਜੱਗੇਦਾਰਾਂ ਦੇ ਸਿੰਪਾ-ਸਿਲਾਰ ਸੀ। ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੀ ਸਟੋਨ ਤੇ ਜ਼ਰੋ ਅੱਜੇ ਉਹ ਆਕਾਸੀ ਮੌਲੇ ਦੀ ਸੂਹੂਆਤ ਦੇ ਗਾਡਾਂ, ਅਨੰਦਪੁਰ ਦੇ ਮੌਲੇ ਦੀ ਵਿਆਹੀਆਂ, ਲੰਗੀ ਪਾਣੀ ਦੇ ਸ਼ੁਗਰੇ ਜਾਂ ਵਿਜਲੀ ਸੰਕਟ ਦੇ ਮੁਨ ਕਾਗਣਾਂ ਦੇ ਦਿਸਥਾਰ ਸਹਿਗ ਜਿਕਰ ਕਲਾਵ ਤੋਂ ਉਹਾਂ ਦੀ ਇੱਕੀ ਦਿੱਕੇਦਾਰ ਦੀ ਪੰਨ ਪੰਨ ਕੇ ਜਾਂਦੀ। ਆਪਣੀ ਜਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕੀ ਉਤ੍ਤੇ ਮਾਸਟਾ ਨੇ ਕਥੀ ਨੀਵੀ।

ਉਚੂ ਯੋਗ ਵਿੱਚ ਰੇਣਦੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਨੂੰ ਅੱਗਾ ਲੱਗੀਆਂ, ਇੱਧਰ ਮਾਮਲਾ ਗੁਰਵੰਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਗੁਰਦੁਹੇ ਕਿਛੁ ਲਾਵਾ ਉਗਾਇਆ : "ਹੁਣ ਹੈਉ ਮਾਨੂੰ ਦਾ ਭੇਜੋ... , ਹੁਣ ਕੌਨੁ ਪਤਾ ਇੱਕੀ ਦੀ ਹੁਕਮਤ ਨੂੰ ਪਈ ਕਿੰਨੇ ਥੀਂਗਾਂ ਮੈਂ ਹੁੰਦੀ ਹੋ ਕਿ... ਆਪੂ ਸ਼ਾਹਿਰ ਹੁਣ ਸੇਂਗ ਦੀ ਧਢ ਨੂੰ ਹੱਥ ਲਾਉਣ ਦਾ... ਸ਼ਾਂਤੀ, ਸ਼ਾਂਤੀ... ਆਰਡਿਆ ਸ਼ਹੁਰੀ ਸ਼ਾਂਤੀ ਨੇ... ਹੁਣ ਜਦ ਥਾਕੇ ਘਰ ਘਰ ਤਾਂਧੜ ਥੱਗੇ ਸੇਂਗਾਂ ਨੇ ਤੋਂ ਪਤਾ ਨਾਂਗੁ ਇੱਕੀ ਹੈ ਹੁਕਮਗਰਲਾਂ ਨੂੰ ਪਈ ਕਿਥੇ ਕਾਥ ਵਿਕਵੀ ਹੋ ਕਿ..."

ਘਰ ਪਹੁੰਚਿਆਂ ਹੀ ਤਨੀ ਚੀਜ਼ ਕਲਤਰ ਕੌਰ ਮਾਮਲਾ ਦੇ ਗਲ ਪੈ ਗਈ, "ਮਹਿਆ ਮੱਖਣ ਦੇ ਥਾਥੁ, ਤੂੰ ਲੀਭਰ ਵਹਣਾ ਥਾਵਿਆ, ਤੇਰੀ ਤਾਂ ਜਾਮਾਂ ਦੀ ਮੱਤ ਆਰੀ ਗਈ ਹੈ। ਘਰ ਪੱਚ ਭਾਂਧੜ ਥਾਲਾਂ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਕੁਝ ਹੋਸ਼ ਕਰ। ਮਿਅਰ ਦੇ ਘਰ ਆ। ਪ੍ਰੰਤ ਮਰਨਗੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ, ਤੇਰਾ ਕੀ ਜਾਣ ?"

"ਕਮਲੀਏ, ਕੁਠਥਾਨੀਆਂ ਥਗੀਗ ਵੀ ਕਰੋ ਕੋਈ ਜੀਂਦੀਆਂ ?"

"ਤੂੰ ਆਪ ਜਾਹ ਤਾਂ... ਦੋ ਕੁਰਥਾਨੀ... ਉਥੋਂ ਦੀ ਆਇਆ ਹੈ, ਕਿਹੜੀ ਕੁਠਥਾਨੀ ਇੱਤੀ ਮੀ ਤੂੰ ਉਥੇ ? ਕਰੋ ਜਗਮਾਂ ਨੂੰ ਖਾਣੀ ਅਖ਼ਥਾਰ ਮਾਰਦੀ ਤਾਂ ਤੈਂ ਖਗੀਦੀ ਨ ਸੀ। ਹੁਣ ਤੈਨੂੰ ਮੈਨਕੇ ਦਾ ਹੋਜ... " ਗੱਲ ਅਜੇ ਵਿਛਾਕੇ ਹੀ ਮੀ ਕਿ ਥਾਹਰ ਦਰਵਾਜ਼ੇ 'ਤੇ ਠੱਕ ਠੱਕ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਆਈ। ਮਾਮਲਾ ਕਲਤਰ ਕੌਰ ਦੇ ਮੰਤ ਮੋਹਰੇ ਹੱਥ ਦੇ ਕੇ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਬੇਲਾਹ ਚਲਾ ਗਿਆ।

"ਕਿਉਂ ਜੱਖੇਦਾਰ ਜੀ, ਮੁਲਖ ਮੈਨਕਾ ਗਰਮ ਹੁੰਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਤੁਸੀਂ ਨਿੱਤ ਪੈਂਦੇ ਜਾਂਦੇ ਹੋ ?" ਫਤੀਹ ਬੁਲਾਉਇਆਂ ਗਰ ਹੀ ਇਕ ਜੂਨੀਅਰ ਜੱਖੇਦਾਰ ਨੇ ਮਾਮਲਾ 'ਤੇ ਟੋਟਕਾ ਛਾਂਗਿਆ।

"ਲਾ, ਲਾ ਤਰਹੈ, ਇਥੋਂ ਦੀ ਭੋਗ ਗੱਲ ਨਹੀਂ... ਮੈਕਾ ਆਇਆ ਤਾਂ ਤਰਹਾਂ ਦੇ ਥਗਾਹਰ ਤੁਹੂੰ ਕਿ... " ਮਾਮਲਾ ਨੇ ਭੋਗ ਇਵਾਇਆ।

"ਮੈਕਾ ਤਾਂ ਆ ਗਿਆ ਸਹੇਲੇ। ਕੋਈ ਕੇ ਕੋਸ਼ਨ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਇੱਕ ਜੱਖਾ ਇਥੋਂ ਮੁਲਖ ਭੋਜਣਾ ਹੈ... ਉਹਾਂ ਜੱਖੇਦਾਰੀ ਤੁਹੂੰ..."

"ਐਨੂੰ ਭੋਗ ਮਾਸਾ ਸੋਲਾਂ ਤਾਂ ਦਿਉ ! "

"ਜੋਕਿਆਂ ਸੋਚ ਨ ਹੋਵਣੀ ਜੇ ਸੋਚੇ ਲਖਵਾਰ ... "

"ਉਹ ਤਾਂ ਠੀਕ ਅੰ ਗੁਰਮਥੇ... ਪਰ ਇੱਕੇ ਟੱਥਰ ਖਾਣ ਲਾਵਾ ਕਿ... "

"ਉਹਾਂ ਵੰਡੇਗਮਤ ਅਮੀਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦੀ ਕਰ ਇੱਤਾ ਹੈ। ਜਿਨੇ ਥੋੜੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਕੈਂਕ ਦੇ ਆਉਂਦੇ ਹੋ, ਉਨੇ ਕਹੇਂਦੀ ਦੇਉ ! "

"ਆਧੁਂ ਤੂੰ ਤਾਂ ਹੁਜਰ ਦੀ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਕਿ... ਇਹ ਤਾਂ ਜਾਂਦੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਸਭ ਨੂੰ ਪਤਾ ਦੀ ਹੈ ਪਈ ਆਧੀ ਚੇਟ... ਲਾਹੇ ਆਧੁਂ ਤਾਂ ਜਿੰਦਗੀ ਚੰਕ ਦੇ ਕੋਥੇ... "

"ਕੋਨੇ ਮੈਂ ਨਿਗਲ... ਸਾ ਸਰੀ ਆਵਾਲ... "

"ਕੋਨੇ ਸੇ ਨਿਗਲ... ਸਾ ਸਰੀ... "

"ਕੋਨੇ ਮੈਂ ਨਿਗਲ... "

"ਕੋਨੇ... "

"ਕੋਨੇ... "

ਜੋਕਿਆਂ ਦੀ ਗੀਜ ਇਹ ਮਾਮਲਾ ਨੂੰ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਜੱਖੇ ਦਾ ਜੱਖੇਦਾਰ ਥਾਈ ਇੱਤਾ ਗਿਆ। ਦਰਵਾਜ਼ਿਹੂੰ ਥਾਹਾ ਸੰਗਰਾਂ ਦੇ ਮੇਲੇ ਜਿਨੀ ਟੈਂਕ ਲੱਗੀ ਹੋਈ ਸੀ, ਅੰਟਰ ਕਰਤਰ ਕੌਰ ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ ਘੜ੍ਹ ਪੜ੍ਹ ਕਰੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ : "ਅਜੇ ਗੀਗਿਆਂ ਦੀਆਂ ਅਗਲੀਆਂ ਤੁਹੀਆਂ ਥਾਗੀਆਂ ਪੁਸ਼ਾ ਲੱਗੀ ਹੋਈਆਂ... ਇਹ ਹੋਰ ਤੁਨਵਾਹੂੰ। ਮੇਰਾ ਖਸਮਾਂ ਨੂੰ ਖਾਣਾ ਮੁਲਖ ਕੱਗ ਹੈ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਜੋਕਿਆਂ ਨੇ ਭੜਕ ਸਾਡੇ ਪਰ ਪਾਇਆ ਹੈ। ਇਕ ਲਾਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਵੇਂ ਆ ਜਾਂਦੇ ਹੈਂ। ਵੇਂ ਰਹੇ ਜਾਂਦੇ ਹੈਂ, ਤਾਂ ਹੋਰ ਆ ਜਾਂਦੇ ਹੈਂ। ਜਾਂਦੇ ਇਹ ਕੋਈ ਘਰ ਨਾ ਹੋ ਕੇ ਰਾਹ-ਪੰਡੀ ਵਾਲਾ ਹੋਟਸ ਹੋਵੇ... " ਕਲਤਰ ਕੌਰ ਦੀ ਕੁਝ ਕੁਝ ਅਜੇ ਸਮਾਪਤ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋਈ, ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਮੈਨਕਾ ਸਾਰੀ ਤੀਜ ਨੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨੂੰ ਰਾਲੇ ਪਾਲੇ। ਮਾਮਲਾ ਵੀ ਲਾਲ ਹੈ। ਕਲਤਰ ਕੌਰ ਦੇ ਇੱਕ ਕੁਝੂਨੂੰ, ਇੱਕ ਤੁਹਾਡੀ।

'ਸਿੰਚਾਥਾਰ - ਮੁਰਦਾਥਾਰ' ਕਰਦਾ ਕੇ ਜਾਂਦੇ ਤੂੰਘੀ ਰਤ ਗਈ ਮਾਮਲਾ ਘਰ ਪਰਤਿਆ ਆਹਿਮਤਾ ਆਹਿਮਤਾ ਜੀਂਗ ਪੇਨ੍ਡ੍ਰੂਆ। ਕਵੂਡਰ ਵੱਡਾ ਧੋਕੇ ਧੋਕੇ ਧੋਰ ਪ੍ਰੈਟਾਵਿਸਟਰੇ ਇਹ ਜਾ ਦੀਜ਼ਾਂਗਾ। ਅੰਗਿਹੂੰ ਸੇਰਨੀ ਵੱਡਾ ਕਰਤਰ ਕੌਰ ਉਹਦੇ 'ਤੇ ਇਧਾਟ ਚਣੀ "ਮੈਂਖਾਅ ਇਹ ਕੀ ਕੱਢਦਾ ਛੁੱਕ ਕੇ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਂਦੀ ਹੈ ?" ਜਾਨਾਰ ਪਾਲੇ ਹੈਂ ਜਾਂ ਇੱਕੀ ਟੱਥਰ ਗਹੁਣਾ ਹੈ ?"

"ਕੁਝ ਹੋਸ਼ ਕਰ ਕਲਤਰ ਕੂਰੇ... ਆਪਣੀ ਮੰਤੀ ਆਪ ਨਹੀਂ ਚੁੰਟੀਂਦੀ ਕਿ... ਮਾਂ ਨੇ ਨ ਰੰਖਿਆ 'ਕਰਤਰ ਕੌਰ'... ਕਰਤਰ! ਸਾਡੇ ਕਰਤਰ!! ਤੂੰ ਹੈਂਗੀ ਇੱਕੀ ਰੰਖਿਆ... ਜਿਹੜੀਆਂ ਲਾਲਾਂ ਮੈਂ ਚੁੰਕਟਾ ਹਾਂ ਤੇਰੇ ਖਾਨੇ ਇਕ ਨਹੀਂ ਚੁੰਦੀ ਕਿ..."

"ਕਿਹੜੀਆਂ ਲਾਲਾਂ ਚੁੰਕਟੇ ਉਤੀਂ ਲੀਡਰ ਕੋਕ ਜੀ ? ਕੁਝ ਸਾਡੇ ਲਾਲ ਵੀ ਬਲੱਕ - ਬਲੱਕ ਕੋਕ।" ਕਰਤਰ ਕੌਰ ਅੰਹੋਂ ਜਿਉ ਦੀ ਤੁਹੂੰਤਪਰਿਆਂ।

"ਕਿਹੜੀਆਂ ਕਹੇਂਦੀ ਦਾ... ਸਾਰਾ ਟਿੱਕੜ੍ਹ - ਸੁੱਕੜ੍ਹ ਕਹੇਂਦੀ ਦਾ।" ਜਿਨੀਆਂ ਵੀਕਾਂ ਅਨ-ਇਪਲਾਈਮੈਂਟ ਦੀਆਂ ਥਾਈਆਂ, ਆਧੁਂ ਵਾਪਸ ਆ ਕੇ ਨੇ ਕੇਂਦੀਆਂ... ਹਿੰਗ ਕੋਗੇ ਨ ਛਟਕੜੀ ਕਿ..."

"ਖਸਮਾਂ ਨੂੰ ਖਾਣੀ ਤੁਹਾਡੀ ਮੰਤ ਨੂੰ ਕੀ ਹੋ ਗਿਆ ਲੀਡਰ - ਕੋਕ ਜੀ ? ਅਗਲੇ ਸਾਲ ਲਈ ਵੀਕਾਂ ਤੁਹਾਡੀ ਛਾਂ ਭੇਗ... "

"ਤੁਹੂੰ... ਹੋ, ਇਹ ਗੱਲ ਤਾਂ ਮੈਂ ਕੋਈ ਦੀ ਨਹੀਂ ਕਿ... !"

"ਤੁਹਾਡਾ ਮਹਾਜ਼ ਤਾਂ ਮੁਫ਼ਤਤਾਹੀਨੀ ਨੇ ਮਾਰਦਿਆ ਹੈ। ਕੁਝ ਸੋਚਦ ਕੋਕੇ ਕਿਥੋਂ ਗੱਲ ਗਏ ਤੁਸੀਂ ਹੁਣ... ਇਹ ਤਾਂ ਜਾਂਦੇ ਥੈ ਗਏ ਮੈਨੀ ਜਾਨ ਨੂੰ ਸਿਆਪੇ... !"

'ਕੱਥਰ... ਕੱਥਰ... ਕੱਥਰ' ਅਜੇ ਕਰਤਰ ਕੌਰ ਦੀ ਗੱਲ ਵਿਛਾਕੇ ਹੀ ਸੀ ਕਿ 'ਦੀਨ ਟਿੱਕਾਂ ਜਾਂ ਸ਼ਾਹਿਰ ਚੌਬਰ, ਥਾਗੀਆਂ ਦਾ ਮੀਸ਼ ਕੈਨ ਕੇ ਕਿਲ ਇਹ ਆ ਫਿੰਗੇ। ਕੱਥ ਦੀਆਂ ਕੱਥਰਾਂ ਫਲੋਂ ਫਲੋਂ ਹੈਂਦੀਆਂ। ਥਾਹੋਂ ਅਸਰ-ਮੁਹਾਈ ਰੀਟੀ। ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਕਰਤਰ ਕੌਰ ਸਹਿਮ ਗਈ। ਫਿਲ ਹੈਮਲ ਕਰੋ ਤੁਹੂੰ। ਮੱਖਣ ਅਤੇ ਸੁਲੱਖਣ ਨੂੰ ਜਗਾਇਆ। ਕਿਛਨਾਂ ਟਿੱਕੇ ਗੈਮ ਦੀ ਥੋਥ ਆਉਣ ਨੈਂਗੀ। ਮਾਮਲਾ ਨੇ ਟੋਖਿਆ-

ਮੈਂ - ਮਿਰ ਲੋਟੀ ਕਿਸੇ ਦੇ ਬਲਟੀ ਤੀਜੀ ਅੰਤਰ ਸੁਣ ਵਿੱਤੀ ਸੀ। ਮਾਮਟਰ ਚੀਕਿਆ, "ਛੜ੍ਹ ਉਥੇ... ਭੜ੍ਹ ਉਥੇ... ਆਰੇ ਜਾਣਗੇ... ਛੁੱਕੋ ਜਾਣਗੇ... ਵੱਡੇ ਵਿੱਖੋਂ ਵੱਡੇ...।" ਕਾਰੇ ਜਾਂਦੇ ਯੋਗੀਆਂ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਮੁਹਫ਼ਲੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਤੱਕ ਆ ਗਏ। ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਖੁੱਲ੍ਹਾ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਸੀ ਅਗ ਰਿਹਾ। ਮੱਖਣ ਪਿਛੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਵੱਡੇ ਨੂੰ 'ਟੈਕਿਆ। ਉਹਨੀਂ ਹੱਥੀ ਵੀ ਬਾਹਰੋਂ ਕਿਸੇ ਨੇ ਲੱਗੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਅੱਗ ਕਿਲੋਂ ਤੋਂ ਫੈਲ ਕੇ ਲੱਡੀਂ ਰੂਮ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਗਈ ਸੀ। ਸਾਰਾ ਲੋਡ ਅੰਖਾਂ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਪ੍ਰੀਵੇਂ ਕਾਰਨ ਟਿਖਾਈ ਕੁੱਝ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਦੇ ਰਿਹਾ। ਪ੍ਰਕਸ਼ ਹੈ ਫੈਲੇ ਕਰਨ ਉਪਰਿਤ ਸੁਲੱਖਣ ਬਾਰੀ ਦੇ ਸ਼ੀਸ਼ੇ ਨਾਲ ਅੱਖਾਂ ਲਾਕੇ ਬਾਹਰ ਦੇਖ ਦੀ ਕੋਈ ਕਰਨ ਸ਼ੇਣਗਾ। ਇਕ ਵੀਂ ਢੁੜੇ ਨੂੰ ਆਖ ਰਿਹਾ ਸੀ : "ਜੋਂਦੇ ਦੇ ਇਹ ਗੋਟੈਮ ਵਿੱਤੁ' ਇਸ ਟੋਨੈਟੇ ਵਿਚ ਆਏ ਹਨ, ਸਾਡਾ ਜੀਵਾ ਮੁਹਾਲ ਕਰ ਵਿੱਧ ਹੈ। ਹੁਣ ਵੱਡੇ ਹੋਣੂੰ ਫਾਗ ਰੋਜ਼ ਦੀ ਵੈਂਦੇ ਦਾ।" ਸੁਲੱਖਣ ਨੇ ਫਿਰ ਸੀਸਾ ਸਾਫ਼ ਕਰਕੇ ਦੇਖਿਆ, ਅਜੇ ਵੀ ਬਾਹਰ ਕੁੱਝ ਨਹੀਂ ਸੀ ਦੀਵ ਰਿਹਾ।

"ਉ ਅੰ ਮਰ ਮਿਆ...।" ਅਲਾਕਾ ਹੀ ਸੁਲੱਖਣ ਦੇ ਅੰਹੋਂ ਲੀਕ ਲਿੱਕਲੀ। ਬਾਹਰੋਂ ਮਾਡੀ ਗਈ ਵਿੱਟ ਨਾਲ ਕੌਰ ਦੀਆਂ ਕੰਕਰਾਂ ਉਹਦੇ ਥੂੰਠੇ ਰਿਹਾਏ ਵਿੱਛ ਪਾਸ ਗਈਆਂ ਸਨ। ਅੱਖਾਂ ਵਿਛੋਂ ਰਹੀ ਚੀਜ਼ ਉਹਨੀਂ ਘਰਦਾਸ਼ਤ ਦੇ ਬਾਹਰ ਸੀ। ਕਰਤਾਰ ਕੌਰ ਨੇ ਉਹਨੀਂ ਕਰਾਵੇ ਵਿਡ ਸੈ ਕਿਆ।

"ਲੈਟਮ ਹੋ" ਆਖ ਕੇ ਹੁੱਕੜਾਜ਼ ਢੱਗ ਤੂਰੇ। ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਚੁੱਲ ਗਿਆ। ਮੱਖਣ ਬਾਹਰ ਕੁੱਝ ਨਹੀਂ ਸੀ ਦੀਵ ਰਿਹਾ। ਕਰਤਾਰ ਕੌਰ ਅਤੇ ਮਾਮਟਰ ਸੁਲੱਖਣ ਨੂੰ ਯੋਗੀਆਂ ਉਤਾਰਨ ਲੱਗੇ।

"ਧੌਤ, ਕਾਹਣੀ ਨ ਕਰ... ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ, ਦੇਖ ਕੇ...।" ਹੁਰ ਅੰਦਰੋਂ ਕਰਤਾਰ ਕੌਰ ਦੇਈ ਜਾ ਰਹੀ ਸੀ।

"ਅੰ, ਮੈਨੂੰ ਤੋਂ ਕੁਛ ਟੀਹਣਾ ਨਹੀਂ।"

"ਉ ਮੇਰਿਆ ਚਰਮਾਤਮਾ, ਮੇਰੇ ਧੂਤ ਦਾ ਕੀ ਬਹੂੰ...।" ਸੁਲੱਖਣ ਨੂੰ ਮਾਮਟਰ ਵਿੱਚੀ ਕਰਤਾਰ ਕੌਰ ਆਖ ਲਿਆਗਿਆਂ ਵਾਂਗ ਹੱਡੀਂ ਕਲੀਂ ਫਿੱਗ ਪਈ, "ਜਿੰਨਾਂ ਦੇ ਮੇਰੇ ਧੂਤ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ... ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਕੱਖ ਨਾ ਰਹੇ...।"

"ਇਹਨਾਂ ਕੰਜ਼ਰਾਂ ਦਾ ਭਲਾ ਕਰਤਾਰ ਕਰੇ ਆਧਾਂ ਕੀ ਬਗਾਹਿਆ ਸੀਗਾ?" ਮਾਮਟਰ ਦੀ ਖੁਸ਼ਬ ਮੈਡੀ ਵਿੱਛੇ ਭਰਜ਼ਾਈ ਹੋਈ ਆਵਾਜ਼ ਲਿੱਕੀ।

"ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਘੱਗੀਂ ਤਾਂਘ ਬਾਲਣ ਦੇ ਤੂੰ ਬਾਨੂੰ ਬੰਨ੍ਹਾ ਫਿਰਦੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਤੇਰਾ ਕੀ ਬਗਾਹਿਆ?"

ਮਾਮਟਰ ਦੇ ਧੈਰਾਂ ਹੋਣੇ ਜ਼ਬਾਨ ਨਿਕਲ ਗਈ। ਉਤਾਰੇ ਵਿੱਛੇ ਨ ਅਹੁਗਿਆ। "ਮੰਚੇ ਧਾ-ਸ਼ਹ! ਆਉਂਦੇ ਐਤਦਾਰ ਨੂੰ 'ਖੰਡ-ਪਾਠਕਾਂ', ਮੇਰੇ ਧੂਤ ਦਾ ਵਾਲ ਹਿੰਦਾ ਨ ਹੋਵੇ।" ਮਾਮਟਰ ਨੂੰ ਕੰਜ਼ਰਾਂ ਤਰੋਹੀਆਂ ਆਉਣ ਲੱਗ ਪਈਆਂ। ● (SHERWOOD PARK, ALBERTA)

(ਛੁਪ ਕੇ ਕਹਾਈ ਸੀਗੁਹਿ 'ਮੰਚੋਂ ਵੀਂਹਾਂ ਵੀ' ਵਿੱਛੇ)

(ਸਫ਼ਰ 29 ਦੀ ਬਾਕੀ...)

'ਤੇ ਵੀ ਜਮਲ ਦੇ ਗਿਆ।

"ਬਾਹਰ ਆ ਉਥੇ ਕੁਝੇ" ਉਹਨੇ ਅਮਰੀਕ ਨੂੰ ਲਲਕਾਹਿਆ।

"ਹੈਸ ਸੇ ਕਾਰ ਨੈ ਤਾਈ, ਜੋ ਤੀ ਹਮਾਰੇ ਤਾਈ ਹੈ।" ਅਦੇ ਨੈਜ਼ਦਾਰ ਨੇ ਅੱਗੇ ਹੋ ਕੇ ਆਖਿਆ।

"ਤੁਅਹੇ ਹੋਗੇ, ਹਮਾਰੇ ਤੇ ਸਹੀਓਂ ਕੇ ਦੁਸ਼ਭ ਹੈ।" ਉਹਨੇ ਨੇ ਨੈਜ਼ਦਾਰ ਨੂੰ ਜੋਰ ਨਾਲ ਇਕ ਪਾਸੇ ਯੋਕਟਾਂਓਂ ਆਖਿਆ। ਵਿੱਨੈਟ ਤੇ ਲਾਲ ਜੀ ਅਮਰੀਕ ਨੂੰ ਚਲਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦੇ ਸਨ ਧਰ ਵਮਲਾਵਰ ਜ਼ਿਆਦਾ ਦੇਖ ਕੇ ਡਰ ਗਏ। ਗੁੰਡਿਆਂ ਨੇ ਅਮਰੀਕ ਤੇ ਵਿੱਛੇ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਹ ਕੇ ਗੱਢੀ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਖਿੱਚ ਕਿਆ।

"ਮੰਚੀ ਬਹਿਪਾਹਾਜ਼ਰ!" ਵਿੱਛੇ ਚੀਕਿਆ।

"ਗੁ ਥੇਟੇ, ਤੁਮਹੋਂ ਤੇਜ਼ੀਂ ਕੀ ਹੀ ਵਿੱਤਜ਼ਾਰ ਹੀ" ਇਕ ਗੁੰਡਾ ਚੀਕਿਆ। ਉਸ ਨੇ ਵਿੱਛੇ ਨੂੰ ਢਾਗਕੇ ਪਾਈਟਾਂਡਾਮ 'ਤੇ ਆਗਿਆ। ਇਕ ਹੋਰ ਨੇ ਉਸ ਉਪਰ ਪੈਟਰੋਲ ਸੁਟ ਕੇ ਅੱਗ ਲਾ ਦਿੱਤੀ। ਤਿੰਦਰ ਦੀਆਂ ਚੀਕਾਂ ਨਿੱਕਸ ਗਈਆਂ। ਅਮਰੀਕ ਇਹ ਅੰਤਿਮਾਚਾਰ ਵੇਖ ਕੇ ਥਾਗਲ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਤੇ ਉਹਨੇ ਕੋਈ ਕੁਟੁੱਖ ਦੀ ਕੋਈ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ ਪਰ ਉਸ ਦੀ ਪੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਜਾ ਰਹੀ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਵਿੱਛੇ ਪ੍ਰਸੈਨ ਜੜ੍ਹ ਵਿੱਤਾਂਤ ਤੇ ਨਾਲੇ ਗਾਲਾਂ ਕੰਢੀਆਂ। ਦੂਸ਼ਿਆਂ ਨੇ ਫਾਗ ਅਤੇ ਤ੍ਰਿਸੂਲਾਂ ਨਾਲ ਅਮਰੀਕ ਨੂੰ ਫੇਰ ਸ਼ੈਟਿਆ। ਜਦ ਉਹ ਫਿਰ ਪਿਆ, ਗੁੰਡਿਆਂ ਨੇ ਦੋਹਾਂ ਕੁਝਾਂ ਤੋਂ ਵਿੱਛੇ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਥਾਜ਼ਨ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਿੱਤਾ।

"ਉਥੇ ਰੱਖ ਤੁੰਡੇ - ਇਹ ਕੰਗਰ ਨ ਕਰੋ।" ਲਾਲ ਜੀ ਇਹ ਜ਼ਸ਼ ਨ ਦੇਖ ਸਕੇ।

"ਇਨ੍ਹੋਂ ਨੇ ਕੈਲ ਸੀ ਕਿ ਕੀ ਹੈ, ਆਪ ਦੇਖ ਕੇ ਮਜ਼ਾ ਹਮਾਰੇ ਯੈਤ੍ਰੀਡੈਂਟ ਕੇ ਆਰਨੇ ਕਾ।"

"ਯੈਤ੍ਰੀਡੈਂਟ ਕੇ ਕਿਆ ਇਨ੍ਹੋਂ ਨੇ ਮਾਰ ਹੈ?" ਵਿੱਨੈਟ ਚੀਕਿਆ।

"ਗੋਰ ਨਹੀਂ ਤੇ ਕਿਆ ਤੂੰ ਨੇ ਮਾਰ ਹੈ? ਤਾਗ ਜਾ ਸਾਲੇ ਫਰਨਾਂ ਤੁਮਹੋਂ ਤੀ ਚੀਰ ਦੇਂਗੇ।"

ਮੇਥੇਨ 'ਤੇ ਚਾਰ ਢੁਕੇ ਚੀਕ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਕਈ ਤ੍ਰਿਸੂਲਾਂ ਨਾਲ ਵਿੱਛੇ ਗਏ, ਕਈ ਜਿਉਂਟੇ ਮਾਡੇ ਗਏ, ਕਈ ਕੱਚੇ ਰੇਲ ਦੀ ਪੱਤੀ 'ਤੇ ਸੈਟ ਕੇ ਲਾਹੂ ਲਾਹੂ ਕਰਿੱਤੇ ਤੇ ਰਾਈਆਂ ਨੂੰ ਚੀਰ ਕੀਰ ਕੇ ਆਰ ਦਿੱਤਾ। ਉਹਨੇ ਦੇ ਬੀਂਗ 'ਤੇ ਲੁੰਬੀਂਕਾ ਗਿਆ ਤੇ ਕਈਆਂ ਦੇ ਦੇਸ ਦੱਜੀਆਂ ਮੈਨ ਦਿੱਤੇ। ਸਿੰਟ ਵਿੱਛੇ ਹੀ ਆਧੇ ਦੇਸ ਦਾ ਚੈਹੈਟਾਂਡਾਮ ਆਧੇ ਦੇਸ ਦੀ ਟੀਕੀਆਂ ਕੇ ਲੱਕਾਂ ਤੇ ਜ਼ਖਮੀਆਂ ਨਾਲ ਤਰ ਗਿਆ। ਪੁਲੀਸ ਦੇ ਕੁੱਝ ਸਿਪਾਹੀ ਦੂਰ ਖੜ੍ਹੇ ਯੀਗੀਆਂ ਥੀ ਰਹੇ ਸਨ ਅਤੇ ਆਪਸ ਵਿੱਛ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦੇ ਉੱਚੀ ਉੱਚੀ ਬਚਮਾਸ ਹਾਜਾ ਹੱਤ ਰਹੇ ਸਨ। ਤਿੰਦਰ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਪੱਥਰ ਹੈ ਗਈਆਂ। ਬਚਲੀ ਮੰਘੀ ਹੋਈ ਹੈਲੀ ਹੋਲੀ ਕਿਟਰ ਨੂੰ ਪੁੱਛ ਰਹੀ ਸੀ : "ਮੰਹੀ! ਇਹ ਬਹਿਪਾਹਾਜ਼ਰ ਨੇ?"

● (GRANDE PRAIRIE, ALBERTA)

"ਕੈਂਡੇ ਦੀ ਧਰਦੀ || ਉਪਰ ਅਮਰੀਕ ਅਿਸਾਈਲਾਂ" ਲਈ ਰੈਫਰੇਂਸ ਕੇਂਦੇ :

• CRUISE MISSILES - A CANADIAN PROSPECTIVE • THE DEFENCE MONITOR - VOL VII NO 4 • THE GLOBE & MAIL : FEB 6, 11/85 • DISCUSSIONS WITH 'EDMONTONIANS FOR NON-NUCLEAR FUTURE' • WATNO DUR - MAY/JUNE 1982 • NOTES FROM AN ADDRESS BY MR. JOE CLARK TO THE 39TH SESSION OF U.N. GENERAL ASSEMBLY.

## ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੀ ਤਲਾਸ਼

— ਗੁਣਕਨ ਥਾਈ ਇੰਡੀਆਲ

ਓ ਖਦਾਇਆ  
ਕੀ ਹੈ ਤੇਗ ਕੋਈ ਥੀਰ ਥੈਰੰਬਰ  
ਜੇ ਮੈਨੂੰ ਦਸ ਦੇਵੇ  
ਗਹ ਉਸ ਸੱਚ ਦਾ  
ਧਰਮ ਮਨੁੱਖ ਬਣਨ ਲਈ  
ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੇ ਉਸ ਚਾਨੁ ਮੁਨਾਰੇ ਤੱਕ  
ਧਰੰਚਣ ਦਾ ਮਾਰਗ  
ਕੋਈ ਮੈਨੂੰ ਲੱਭ ਦੇਵੇ  
ਕੁਝ ਸੁਝੋ, ਕੁਝ ਕਰੋ  
ਇਸ ਤਲਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਭਟਕਦੀ  
ਤੇਜ਼ ਰਹੀ ਧਿਆਮੀ ਹਾਂ ਮੈਂ  
ਸੱਚ ਸੁਚ ਹੀ ਇਨਸਾਨੀਅਤ ਦੀ  
ਗੁਆਹੀ ਜਿਹੀ ਰੂਹ ਹਾਂ ਮੈਂ  
ਆਧੀ ਹੀ ਹੋਏ ਨੂੰ ਢੂੰਢਦੀ  
ਆਇ ਅੰਤ ਨੂੰ ਲੱਭਦੀ  
ਇੱਕ ਦੁਅਮੀ ਜਿਹੀ ਆਤਮਾਂ ਹਾਂ ਮੈਂ  
ਪਿਛਾ, ਹੰਸ, ਹੁੰਕਾਂ ਤੇ ਹੈਂਕਿਆਂ 'ਚ  
ਤੁੱਲੀ ਭਟਕੀ ਜਿੰਦ੍ਹੀ ਹਾਂ ਮੈਂ  
ਕੈਂਦ ਹਾਂ ਮੈਂ?  
ਕਿਥੇ ਜਾਵੈਂ ਤੇ ਕਿਵੇਂ ਜਾਵਾਂ?  
ਇਸ ਸੁਆਸ ਤੇ ਘਰੂਤ ਯੋਸ਼ਾਨ ਹਾਂ ਮੈਂ  
ਕੀ ਕੋਈ ਹੈ ਜੇ ਮੇਰਾ ਆਧਾ ਲੱਭ ਦੇਵੇ  
ਧਹਿਚਾਹ ਮੇਰੀ ਮੈਨੂੰ ਕਰਵਾ ਦੇਵੇ  
ਉਸ ਸੋਝੇ ਨਾਲ ਮੁੜ ਗੈਨੂੰ ਜੋੜ ਦੇਵੇ  
ਜਿਥੋਂ ਕਿਛੁਕੇ ਵਾਂਗ ਵੁੱਟ ਕੈ ਪਿਖਰੀ ਹਾਂ ਮੈਂ  
ਇਨਸਾਨੀਅਤ ਦੀ ਭਾਲ 'ਚ  
ਗਿਆਨ ਦੀ ਬੋਸ 'ਚ  
ਬਹੁਤ ਅਥਾ ਗਈ ਹਾਂ ਮੈਂ  
ਕਿਥੇ ਹੈ ਉਹ ਧਰਮ ਮਨੁੱਖ  
ਕਿਥੇ ਹੈ ਉਹ ਅਧਾਰ ਸ਼ਕਤੀ  
ਲੜਣ ਲਈ ਉਸ ਨੂੰ  
ਕਿਹੜਾ ਰਾਹ ਮੈਂ ਅਚਾਹਾਂ  
ਕਿਹੜਾ ਧਰਮ ਤੇ ਕੀ ਮਹਾਂਧ ਚੁਣਾਂ ਮੈਂ  
ਸੱਚ ਸੁਚ ਹੀ ਬਹੁਤ ਯੋਸ਼ਾਨ ਹਾਂ ਮੈਂ  
ਓ ਈਸਾ ਮਸੀਹ  
ਤੂੰ ਮੁਹੱਚਤ ਤੇ ਦੁਅਮੀਆਂ ਆਤਿਤ  
CRUCIFY ਕੋਇਆ ਸੀ  
ਤੇ CHRIST ਅਖਵਾਇਆ ਸੀ  
ਕੀ ਗਲ ਵਿੱਚ ਸਿਰਵ CROSS ਲੁਟਕਾ  
ਹੀ CHRISTIAN ਹਾਂ ਮੈਂ  
ਕਿਵੇਂ ਕਹਾਂ ਧਛਾਈ ਹਾਂ ਮੈਂ  
ਬਲੇ ਤੇ ਮਰਦਾਨੇ ਦੇ ਸੰਗੀਤ 'ਚ

ਭੁਖੇ ਹੋਏ ਨਾਨਕ ਦੇ ਗੀਤਾਂ ਨੂੰ  
ਧਛਾਈ ਹਾਂ ਹੁਣ ਤਾਂ ਸਿਰਵ  
ਇੱਕ ਚੀਕ ਚਿਹਾਡਾ  
ਤੇ ਕਿਆਨਕ ਜਿਹਾ ਇੱਕ ਸ਼ੋਰ  
ਜਾਂ ਬਾਹੂਰ ਹੇਠ ਦਵੀਆਂ  
ਮਾਸੂਮ ਆਗਾਂ ਨੂੰ  
ਓ ਸੁਹੰਮਦ - ਥੂਮੰਸਾ ਦੇ ਹੱਕੀ  
ਮੁਸਲਿਮ ਵੀ ਨਹੀਂ ਮੈਂ  
ਨਮਾਜ਼ ਨਹੀਂ ਧੜਦੀ  
ਹੋਣੇ ਨਹੀਂ ਰਖਦੀ  
ਹੋਣਾ ਤਾਂ ਕਦੀ ਉਹ ਰਖੇ  
ਜੋ ਗੈਂਗਿਆ ਹੋਵੇ।  
ਜੈਣੀ ਨਹੀਂ ਮੈਂ  
ਚਿੱਤ ਨੂੰ ਜਿੱਤ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ  
ਛੱਧੀ ਵੀ ਨਹੀਂ  
ਗਿਆਨ ਦਾ ਝੱਸਕਾਨ  
ਕਦੀ ਆਖੀਆਂ 'ਚ ਉਤਿਹਿਆ ਨਹੀਂ।  
ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦੀ  
ਕੋਈ ਧਿਆਨ ਜਿੱਸਾ ਗੀਤ ਮੀਗਾ ਦਾ  
ਨਹੀਂ ਵੇਖਿਆ ਮੈਂ ਕੋਈ  
ਵੰਦੀਅਥਨ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਦਾ।  
ਸੁਛਦੀ ਹਾਂ ਅੰਧਰ  
ਗੋਲੀਆਂ ਦਾ ਕੰਨ ਚਾੜਵਾਂ ਸ਼ੋਰ  
ਵਿਸ ਕਾਲ ਭਰੇ ਬੱਲਾਂ ਨੂੰ  
ਵੇਖਦੀ ਹਾਂ  
ਨਵਰਤ ਭਰੀ ਫੌਂਡੀ ਚੁੱਚ ਨੂੰ  
ਹਾਂ ਤੇ ਤੁਰਦੀ, ਜ਼ਹਿਰ ਉਗਲਦੀਆਂ ਸੜਕਾਂ ਨੂੰ  
ਤੱਕਦੀ ਹਾਂ ਉਦਾਸ ਬੇਖਮੀ 'ਚ  
ਇਹ ਤੇਗ ਜਗਤ ਤਮਾਸਾ  
ਓ ਰੱਧਾ  
ਕੀ ਹਾਰ ਜਾਵੇਂਗਾ ਆਧੀ ਹੀ ਰਚਨਾਂ 'ਤੇ?  
ਕੀ ਇਹੋ ਹੀ ਹੈ ਤੇਰੀ ਕਲਥਨਾ ?  
ਕਿਉਂ ਥਾਰ ਥਾਰ ਹਾਰਦਾ ਹੈ 'ਕੈਤਾਨ ਹੱਥੋ' ?  
ਕਿਉਂ ਗੁਆਚ ਗੁਆਚ ਜਾਂਦਾ ਹੈ  
ਸੱਚ ਦਾ ਰਾਹ ਸਾਡੇ ਕੋਲੋ ?  
ਜਾਂ ਫਿਰ ਮਨੁੱਖ ਵਾਂਗ  
ਕੀ ਹੈ ਕੀ ਹਾਰ ਗਿਆ ਹੈ ?  
ਸਾਡੇ ਲੱਭੇ, ਕੁਝ ਕਰੋ  
ਕੋਈ ਹੈ ਜੋ ਲਭ ਦੇਵੇ  
ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਥੀਰ ਥੈਰੰਬਰ  
ਲੱਭ ਸਕੇ ਜੇ ਰਾਹ ਪਿਆਰ ਦਾ  
ਮਨੁੱਖਤਾ ਦਾ ਉਹ ਚਾਨੁ ਮੁਨਾਰਾ

• ਅਜਮੇਰ ਕੋਡੇ •

### ਮਲਕਾ ਦਾ ਇੱਕ ਧਾਂਦਰ

ਮਲਕਾ ਗੋਟੀ ਖਿੱਲਾਂ ਖਾਂਦਾ  
ਧਾਂਦਰ ਹੁੰਸੇ ਮੁਸ਼ਕਲੀਆਂ  
ਬੱਸ ਟਿਕ ਹੈ ਛੱਡੀਆਂ ਛੁਲਇਸੀਆਂ  
ਅਗੋਂ ਘਰੀਂ ਦੰਗਿਆਵੇ ਹੋਣਾਂ ਹੈ ਵੜੀਆਂ।

ਕੌਝ ਥੁਕੀ ਅੱਜ ਫੇਰ ਜਗੀ  
ਬੱਸ ਜਗਾਈ ਥੁਇਦੀ ਤੜਕ ਪਈ  
ਹੋਇਆ ਛੇਡੀ ਕਸਮ ਸੁਨਹੀ  
ਲੱਖ ਟਿਕਾਂ 'ਤੋਂ ਲਟ ਘਸੀ  
“ਟੋਡੀ ਟੋਥੀ ਜਨ੍ਮੁਨਾ ਪਾਰ”  
“ਕੱਢ ਕਸ਼ ਕੰਘਾ ਕਿਰਪਾਨ  
ਤੇਜ਼ ਟਿਕਾਂਗੇ ਪਾਂਕਿਸਤਾਨ”  
ਸਾਡੇ ਸੀਸ ਦੇ ਟੋਥੀ ਉਡੀ  
ਸਾਡੇ ਕੇਸ ਚੱਗ ਹਥ ਹੋਈ  
ਮੁੜ ਸੀਤਾਹੀ ਨੇ ਅੱਖ ਮਾਰੀ  
ਮਲਕਾ ਅੰਦਰੋਂ ਖੁਲ੍ਹੇ ਹੋਈ।  
ਸਿਗਾਂ 'ਚ ਤਰਿਆ ਦੁੰਕਾਗ  
ਨ ਮਲਕਾ ਦੀ ਅੱਖ ਪਛਾਨ੍ਹ  
ਅੱਖਾਂ ਉਡੇ ਚੱਟੀ ਬੰਨੀ  
ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੀਆਂ ਤੁੰਨੀ ਜਾਣ੍ਹ ਪੁੜਪੜੀਆਂ  
ਮਲਕਾ ਗੋਟੀ ਖਿੱਲਾਂ ਖਾਂਦਾ  
ਧਾਂਦਰ ਹੁੰਸੇ ਮੁਸ਼ਕਲੀਆਂ।

ਟੋਥੀਆਂ ਸੋਤ ਸੁੰਦਰ ਹੋਣਾਂ ਨ ਟਨੀਆਂ  
ਏਸ ਨਗਰ ਵੀ ਆ ਵੜੀਆਂ  
ਸੁੱਤੇ ਖਿੱਠੀਆਂ ਕੰਨੀ ਛਕਾਂ ਮਾਰ ਗੀਆਂ  
ਵਾਂਗ ਕੁਗਰੇ ਜਹਿਗਾਂ ਉੱਠੀਆਂ  
ਸੰਗ ਵੱਡੇ ਤੁਰ ਚਟੀਆਂ  
ਮਸਾਂ ਮਸਾਂ ਜੋ ਉੱਠੀਆਂ ਹੋਣਾਂ  
ਵਾਂਗ ਕੁੱਲਲ ਮੁੜ ਗਈਆਂ  
ਦੰਘਾਂ ਦੀਗਰ ਉੱਠੇ ਖਣੋਤੇ  
ਲੋਕ ਅਜਨਵੀ ਕਰੇ ਨ ਤੱਕੇ  
ਜਾਣੇ ਖਾਣੇ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਯਕੇ  
ਜੇ ਕਿਸੇ ਰਾਨ੍ਹ ਦੀ ਗੱਲ ਤੋਗੀ  
ਉੱਥੇ ਤੇ ਦੀ ਮੰਸਿਆ ਉੜੀ  
ਹਮਨ ਰਹੀਮ ਤੇ ਮੇਡਾ ਸਿੰਘ ਦੀ  
ਖਿੱਤ ਕੇ ਏਹਨਾਂ ਕੰਧੀਗੀ ਤੇਜੀ

ਮਲਕਾ ਕੂੰਘੀ ਮੈਨਤ ਭਾਰੇ  
ਧਾਂਦਰ ਨੈਕੇ ਨਾਲ ਨਚਾਵੇ  
ਜਦੋਂ ਮਲਕਾ ਦੀ ਇੱਛਾ ਧੂੰਗੀ  
ਉਸ ਨੇ ਬਾਂਦਰ ਨੂੰ ਵੀ ਬਹਿਣਾ:

ਕੁਝ ਤੇਰੀਆਂ ਹੈਂ ਤੇ ਘੜੀਆਂ  
ਮਲਕਾ ਗੋਟੀ ਖਿੱਲਾਂ ਖਾਂਦਾ  
ਧਾਂਦਰ ਹੁੰਸੇ ਮੁਸ਼ਕਲੀਆਂ।

• (RICHMOND, B.C.)

• ਗੁਰਭਗ ਗਮਯੁਗੀ •

### ਦੱਖਣੀ ਮਫ਼ਰੀਕਾ

ਤੱਤ ਅਧਿਕਾਰੀ ਮੀ ਧੌਹਲ ਹੀ  
ਹੁਣ ਪਤਲ ਇਤਮਾਡੀ ਪਰਦਾ ਵੀ ਦਰਘੋਂ  
ਲਾਹ ਇੰਤਾ ਹੈ।

ਇਹ ਮੱਧਰੀ ਅੱਜ ਕਾਰ ਨ ਕੱਢੇ  
ਜਦੋਂ ਆਪਾਏ ਵੈਂਡੀਆਂ ਨੂੰ ਖਾਵੇ,  
ਨਸਲੀ ਲੁਕਾਤ ਦਾ ਇਹ ਨਰਕ  
ਕੋਹੜੀਆਂ ਦੀ ਬਸਤੀ ਦੀ ਸੈਨ ਹੀਛਾਵੇ।  
ਮੋਨੇ ਦੀ ਲੰਕਾ ਦੀ ਕੁੱਖੀ ਰੱਣੀਅਤ ਉਤੇ  
ਥਾਹੂਟੀ ਦੀਂਟੇ ਦਾ ਧੰਗਿਗਾ,  
ਲੁਕਾਤ ਸਿੰਨ ਜਾਹੀਗੀ, ਗਹਿਗਾ।

ਪਾ ਸੂਰਜ ਨੂੰ ਚੜ੍ਹਨੋਂ ਪੋਕ  
ਤੁਢਾਨੀ ਲਾਹੀਂ ਨੂੰ ਟੋਕ  
ਸੂਰਜ ਪੋਟ ਦੀਆਂ ਉੱਚੀਆਂ ਕੰਧਾਂ  
ਦੇ ਵੱਸ ਕਿੱਥੇ?

ਕੋਹੜੀ ਦੇ ਬੀਮਾਰ ਅੰਗਾਂ ਨੂੰ ਕੱਟਣ ਖਾਤਰ  
ਛਾਨਾਈ ਦੁਮਕੀਨੇ ਦੇਖੇ ਲੁਕਾਤ ਲਈ  
ਤਾਂ ਹੋਏ ਹਨ;

ਛੇਡੀ ਹੀ ਜੰਗਾਂ ਰੋਗੀ-ਰੂਹਾਂ  
ਮੁਕਤੀ ਕਰ ਦੇਣੀ ਹੈ।

• (N. VANCOUVER, B.C.)

• ਅਵਤਰ ਕੋਡੇ •

### ਮਾਂਝੀ

ਮੇਰੇ ਕੰਮ ਦਾ  
ਕੋਈ ਨਿ਷ਤ ਸਮਾਂ ਨਹੀਂ  
ਗਰਮੀ, ਸਰਦੀ; ਇਨ, ਇਨ  
ਮੀਂਹ, ਹਨੇਰੀ, ਵੱਡੇ, ਕਰੋਂਦੇ  
ਬੱਸ ਮਾਲਕ ਦੇ ਇਕਾਰੇ  
ਪਾਛਾਤੂ ਜਾਨਵਰ ਵਾਂਗ  
ਕੰਮ ਤੇ ਜੁ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਜੇਠ ਹੜ੍ਹ ਦੀਆਂ  
ਦੁਤਵੀਆਂ ਹੁੱਧਾਂ ਇੱਛ  
ਮੇਰੀ ਭਰਵੀਂ ਤੇ ਸੰਜ਼ਦੀ  
ਮੁਗਲਾਈ ਜਾਨਾਈ  
ਕਾਨੀਆਂ 'ਨੂੰ ਗੀਆਂ ਰਤਾਂ ਇੱਛ  
ਧਾਈਆਂ ਦੇ ਨੱਕੇ ਮੋਹਰੀ ਹੈ।

ਧੋ ਮਾਪ ਦੇ ਅਗੀਨੇ  
ਹੋਂਦਾ ਧੌਰੀ ਵਿਚ  
ਧਾਈਆਂ ਕੱਢੀ ਕੰਧ ਦੇ  
ਥਾਏ ਲਿਓਨ ਵਾਂਗ ਬਿਆਈਆਂ ਨੂੰ  
ਸਿੰਭਾਵ ਲਹੂ ਨਾਲ

ਖੇਡ ਨੂੰ ਮਿਜ਼ਦਾ  
ਖੁਰਦੀਆਂ ਵੱਡਾਂ ਵਾਂਗ  
ਮੈਂ ਆਧ ਸੁਰ ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ।

ਤੇਬੋ ਉਧਾਰ ਲਈ ਰਕਮ  
ਕਈ ਗੁਣਾ ਹੈ ਕੇ  
ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਵਾਰ ਨੂੰ  
ਤੇਗ ਗੁਲਾਮ ਬਾਣਾ ਇੰਦੀ ਹੈ।  
ਮੇਰੀ ਇਕ ਛੋਟੀ ਜਿਹੀ ਗਲਡੀ 'ਤੇ  
ਮੈਨੂੰ ਵੈਟਿੰਗ ਕਰਦੀਆਂ  
ਗੁਰੇ ਚ ਆ ਕੇ  
ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ  
ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਲਾ ਕੇ ਲਕਕਾਰਦਾ ਹੈ।

ਮੇਰੇ ਨਾਲੋਂ ਤਾਂ ਤੇਰੇ ਪਾਂਥੂ ਜੀਗੇ  
ਇੱਕੁਂ ਦੇ ਪੰਡੇ ਤੇ ਹਰ ਰੋਜ਼  
ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਬਾਧੀਤਾਂ ਇੰਦੀਂ ਹੈਂ  
ਧਰ ਮੈਨੂੰ ਹੱਥ ਲਾਇਆਂ  
ਤੇਗ ਸਰੀਰ ਭਾਗਿਸਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ  
ਮੇਰੇ ਕੋਡੇ ਤੁੰਨੂੰ ਗਹਿਗੀ ਦਾ  
ਮੁਸ਼ਕ ਆਉਂਦਾ ਹੈ

ਵਿਜਾਈਂਤੇ ਨੈ ਕੇ  
ਆਏ ਦੀ ਪਿਆਈ ਤੱਕ  
ਮਾਗ ਮਾਲ ਖੂਨ ਧਰੀਨੇ ਦੀ  
ਕਾਈ ਕਰਦਾ  
ਮੈਂ ਸੂਰ ਪਿਆਂਦਾ ਹਾਂ  
ਫਿਰ ਵੀ ਹਰ ਰੋਜ਼  
ਕਿਸੇ ਭਿਖਾਰੀ ਵੀਂਗ ਵੂਰ ਬੈਠ  
ਕੋਡੀ ਦੀ ਉਡੀਕ ਕਰਦਾ ਹਾਂ  
ਜਦੋਂ ਦਾਰ ਟੁਕੀਆਂ ਸਿੰਨੀਆਂ  
ਤੇਗ ਲੁਕਾਤ ਦਾ ਪਹੈਥਾਣ ਨੁਗ  
ਮੇਰੇ ਕਮਾਉ ਹੈਂਦਾਂ ਤੇ  
ਦੂਰੋਂ ਹੀ ਸੂਟ  
ਇੰਡੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ।

• (QUESNEL, B.C.)

ਸਾਡਾ 30  
ਦੀ ਧਾਰੀ—

ਕੁਝ ਵੀ ਕਰਾਂ  
ਹੁਣ ਚੱਖਰ ਜਿਸਮ ਅੰਦਰ  
ਮੈਥੋਡੋਫ਼ੀਨ ਧਾਹਿਰੀ  
ਮੈਂ ਹਰ ਹਾਲ ਟੁਟਾਵਾ ਚਾਹੀਦਾ  
ਮੁੰਡ ਹੋਣੀ ਇਮ ਸ਼ਾਹਿਰ ਨੂੰ ਚੱਖਰ ਹੋਇਆਂ  
ਮੁੰਡ ਹੋਣੀ ਇਮ ਸ਼ਾਹਿਰ ਮੈਨੂੰ ਫੱਤ ਘਟ ਚੱਲੇਗਿਆਂ।

• (SOUTHALL, U.K.)

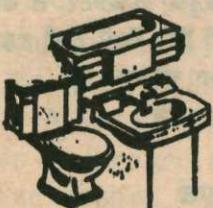
# BOMBAY SWEETS MFG. INCORPORATED FOR LARGEST VARIETY IN INDIAN SWEETS

- ଛଳେ ଭଟ୍ଟରେ • ସମ୍ମେ • ଆଲୁ ଟିଂକୀ
- କରାରେ କରାରେ ଗୋଲଗୋପେ ଆଦି ଆଦି  
ଅତେ ହର ସହିତ କୁଣ୍ଡ ହର ସମେ ତିଆର ମିଳେଗା  
ଆଏ ତେ ଦୟୀଆ ପାନ ଘୱଟ କୀମତାଙ୍କ ହିଚ ସାଥେ ଖରେ  
ବେବ ତେ ମଠାଶୀ ଖୋଦଣ ଲଈ  
ନରେମ ମୁକଳା ଅର୍ଧ ଘୁଷନ୍ଦୁ

6556 - 60 Main Street  
(at 49th Ave.)  
Vancouver, B.C. V5X 3H1  
Tel: (604) 321-1414  
874-5722

OPEN EVERY DAY 9 A.M. TO 9:30 P.M.

## PAUL'S PLUMBING & ELECTRICAL SUPPLY



'OPEN ON  
SUNDAYS  
TOO'

DO YOU NEED PLUMBING OR ELECTRICAL SUPPLIES AND SERVICE FOR NEW HOMES OR FOR RENOVATIONS? OUR PRICES ARE VERY COMPETITIVE AND WE ASSURE YOU WE WILL HAVE EVERYTHING FOR YOU TO FINISH YOUR JOB.

Contact Paul At:

4774 Main St. (at 32nd) Vancouver, B.C.

PH: 872-3118 Supply  
872-7227 Service

# VICON MEDIC PHARMACY

ਵਿਕਾਨ ਫਾਰਮੇਸੀ

ਤੁਹਾਡੀ ਸਹੂਲਤ ਲਈ 6407 ਮੇਨ ਸਟਰੀਟ 'ਤੇ ਖੁੱਲ  
ਗਿਆ ਹੈ। ਇੱਥੋਂ ਤੁਸੀਂ ਦਾਈਆਂ ਅਤੇ ਹੋਂਡੀਆਂ  
ਸਮਾਨ ਬਲੂਡ ਜੀ ਸਸਤੀਆਂ ਕੀਮਤਾਂ 'ਤੇ ਖਰੀਦ ਸਕੋਂਦੇ ਹੋ।

ਖੁਰ ਮਾਰਿ ਅਤੇ ਅਜ਼ਮਾ ਕੇ ਏਥੋਂ :

**TEL: 324-3177**

KENNY K. H. NG B.Sc. (PHARM.)  
R.P.E.B.C.

PAUL C. Y. FU B.Sc. (PHARM.)  
R.P.E.B.C.

**6407 MAIN ST.  
VANCOUVER, B.C.**



**KESRI**  
SWEETS & RESTAURANT LTD.

Retailer & Wholesaler

We Cater for  
Weddings & Parties

1424 GERRARD ST. EAST  
TORONTO, ONT. M4L 1Z6  
Tel. 466-0173

• મુખ્યદર •

દિક હેર 1947

કૃષન ગુજરતાં તે ઘાબર તં  
અહિજ, કિંગ પણ દે  
મનથે રી સાંદે જા મબરે ને -

મૈન '47 હેરે જાં 1947  
દિક પાગલ હાલ દે  
ધેરિમ દ્વારાને  
જર દી ટેસ્ટે ને  
અભિગમ અતે દિનિગમ દિક  
કેટી છન્ન નોં રહી જાંદા  
હનેની રાત દિક  
મજબાં કુંડે, આદમી નોં -  
ભેદીએ દેશે હન  
મનુંકાં દે સાગં ચે  
અરે હેઠે પણાં રી  
દુર્વીય અનુષ્ટ સંગાં હૈ  
દિક, હાલ દિક ચુંગીઓં નોં  
મિઠા ગિરણં રી પઠાલ વઠાંનું હન।

યથી, મેલિમાચાર, રાજતીતી  
આદમી નૂં આદમી દુલાર  
મુસી 'તે ટેગાં દે  
નુસ્કે ઘણ કે રહી જાંદે ને  
મેચ, મસતિંદાં, ગરદુઅરે, મીઠજાપર  
ચીંકીઓં દે કેદ ધેરે નોં  
સંયાં દે ઘેરે ઘણ જાંદે ને  
મેદાં 'ચ દેને સીધ  
મસતિંદાં 'ચ ઉઠટી આજીન  
ગુરદુઅરિયાં 'ચ દેને નગારે  
ગિરણાં 'ચ દેને ટંક  
મિઠા મેંડ ટી હી સુધ અલાપદે હન  
ગીડા તે ગ્રીસ  
કુરન તે ધાયીઘણ દે નઢે  
દિક વિસે સીંગની સાંદી  
દુલા નોં ઘણે  
અહિજ - કાહે હાસીએ દાસે  
મનમીએ ઘણ કે રહી જાંદે ને ।

મેલમી કુંડાં 'ચ મહિમાણાં  
ઘણ દીઓં ખુંડા દિક  
જા દ્વારાનું હન  
ઠેલાણી ઠિઠાણાં દાલાણાં  
કુંડ કુ હૈ - મુહીં નિર્યાસ જુદા બલમાં  
પઠ રણાં સુંધરાં દાલાણાં  
ખણી હૈ સુંદરાં કુંડ સુંદરાં બલમાં

ગેંલાં 'તે ખટીલા ગુલાલ દીઓં ડિહિઓં જમા,  
સાંદ બેંડી દાસે કેબ 'ચ આ ખદ્દુદીઓં ને  
મેલમી ટુંધ મેદાં દે ચાહાને  
આપાણે ટેનેજ દા

ધેરિમી મીંગ, પઠદરમન વઠાણાં હેઠિઓં  
કંદે ઠિઠાણાં દાસે  
કુંસ્ટ દૂપરી ગાહબાં દી ઉઠીબ દિક ।

લલાઠીઓં દે રીગીન ચાટીઓં દિક ના કે  
દેમાં - દુલા રાજતીતી દે  
ધેરિમીઠ, જુટેઘાજ, મિથાતી દેસે  
દેજાણી શાદાં દા કોર અસાંદે  
મજબાં 'તે નિવસ આંદુંદે હન  
ઘરમાંદી દુલાણાં દે દંગ -

દિક દિક અંગ દે દુલાદે  
ચિઠીઠાં 'તે ઘઉ - કેંગ મુદ્દ સન્નાણી  
આપાણે નાસે સેન્ન દિખાઓં 'ચ કુંબરે  
કીરે મનુષ્યિઓં દે પઠદમ લાઠાંદે  
આપાણે રાખસી લંબુટિઓં 'ચેં કુંદે સુંટદે  
આપદીઓં પિંઠાં પિંઠે ઉંગ આદીઓં પૂંકાં  
મેંડા દીઓં કુંભાણાં દીઓં કુંદું દુલાણે  
દસુંદું દી કારણ દિક કુંલ જાંદે ને  
કિ આદમી કટી ટેચીઓં, પણાણીઓં જો કુંદે નોં હુંદે  
આદમી તં હેઠ માસ દે  
માર ફેરે પુંડે દા નામ હૈ ।

દિકાપુસ્ત ધીયમાઝાં દે મુંદે દુલ દેવિયા  
મેલમ ટી દિસ ધેરુલી તનગાણી 'ચ ડાસા  
આદમી, આદમી જિરે બેનું લાણી તનબદા હૈ  
કિરે દી ચીંકીઓં દી કુંગ કુંગ  
દાલાં દે ચાઈંડર નાસે

સુણાણી નોં પિંદે  
મહિબાં કેંડે ગુસ્સાણાં  
અતે અંધ્ય ધિન્દીઓં કરણીઓં નૂં  
ધિન્દનેં ચીંગાં હી  
રસ્સુપ કર જાંદે ને  
માં - માનદી અજગર -

સાં, સાં કરટી રાં દે હનેરે દિક  
સાંદીની રોટી, મિદિઓં 'ચેં કુંડ રહી રાખ  
દિક રઠ વિસે નૂં પુંછટી દિકટી હૈ  
દિક હી સુભાસ :  
દિક વિસે માનદ દા દિનિગમ હૈ !

• (TORONTO, ONT.)

## ਪੰਜਾਬੀ ਮਾਹਿਤ ਅਤੇ ਮੱਲਿਆਚਾਰਕ ਮਡਾ, ਵਿਨੀਧੈਂਗ ਦੀ ਮੀਟਿੰਗ

ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ

ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਮੱਲਿਆਚਾਰਕ ਮਡਾ, ਵਿਨੀਧੈਂਗ ਦੀ ਮੀਟਿੰਗ 24 ਫਰਵਰੀ, ੧੯੪੫ ਨੂੰ ਹੋਈ। ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਵਰਤਮਾਨ ਸੰਖਤੀ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨ ਤੋਂ ਥਾਂਚ ਸਾਰੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦੀ ਸਹਿਮਤੀ ਲਈ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਮੁਤ੍ਤੇ ਚਾਮ ਕੀਤੇ ਗਏ:

ਮਡਾ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਸੰਖਤੀ ਉੱਤੇ ਜ਼ਿੰਦਾ ਅਤੇ ਦੁੱਖ ਧੂਗਟ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਪੰਜਾਬ ਵਿਛ ਛੋਜ ਨੂੰ ਆਸਿਆਂ ਤਕਰੀਬਨ ਇਹ ਕੇਂਦਰ ਦੀ ਕੋਈ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਅਗਲੀ ਵੇਖਣ ਵਿਖਾਵਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਵੀ ਹੈ ਮੀਨੀਨੇ ਤੋਂ ਉੱਪਰ ਹੈ ਕੱਲੇ ਹਨ। ਅਜੇ ਤੱਕ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹਾਜ਼ਾਰ ਮੁਧਾਰਨ ਇਹ ਕੇਂਦਰ ਦੀ ਕੋਈ ਵਿਭਾਗੀ ਨਹੀਂ ਲੱਗਦੀ। ਟੋਕੀ ਵਿਆਹਕਾਜ਼ੀ ਤੋਂ ਇਨਾਵਾ ਪੰਜਾਬ ਬਾਰੇ ਕੋਈ ਟੋਸ ਕਟਮ ਨਹੀਂ ਚੁਕੇ ਗਏ। ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਜਨਤਾ ਫੌਜੀ ਅਤੇ ਪੁਲਸੀ ਜ਼ਖ਼ਰ ਬੱਨੇ ਤ੍ਰਾਹ ਰਹੀ ਹੈ। ਜਨ-ਮਾਧਾਰਨ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਅਤੇ ਮੁੱਢਲੇ ਹੋਕਾਂ ਉੱਤੇ ਕੇਂਦਰੀ ਹਵਾਮੁਤ ਛਾਥਾ ਮਾਰੀ ਵੇਠੀ ਹੈ। ਮਡਾ ਕੇਂਦਰੀ ਸਰਕਾਰ ਤੋਂ ਮੰਗ ਕਰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਅਮੱਲ ਨੂੰ ਹੱਸ ਕਰਨ ਲਈ ਰੀਡੀਰ ਹੋ ਕੇ ਕੋਈ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਵਹਾਂਵੇ। ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਸਮੱਸਿਆ ਨੂੰ ਹੱਲ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋਕ ਨੀਅਤ ਰਚਾਉਣ ਲਈ ਸਰਕਾਰ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਕਟਮ ਦੁੱਕੇ:

- ੧ ਪੰਜਾਬ 'ਤੋਂ ਛੋਜ ਛੋਰਨ ਵਾਧਮ ਕੁਲਾਈ ਜਾਵੇ।
- ੨ ਫੌਜੀ ਅਤੇ ਪੁਲਸੀ ਤਸ਼ਕਤ ਵੰਦ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ।
- ੩ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਤੋਂ ਛਾਥਾ ਮਾਰਨ ਵਾਲੇ ਜ਼ਾਬਰ ਕਲੂਕ ਤੰਗ ਕੀਤੇ ਜਾਣ।
- ੪ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਾਨੂੰਨਾਂ ਤੀਹਤ ਫੜੇ ਆਮ ਮਾਧਾਰਨ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਛੋਰਨ ਰਿਹਾ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ।
- ੫ ਇਹੀ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਵਿਚ ਹੋਏ ਫਾਈਸਟ ਦੌਗੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਬੇਗੁਨਹ ਲੋਕ ਮਾਰੇ ਗਏ ਹਨ ਅਤੇ ਫਿਲੂ ਜ਼ਹਿਰ ਹੋਰ ਫੈਲਿਆ ਹੈ; ਦੀ ਅਦਾਲਤੀ ਜਾਂਚ ਕਰਣਾ ਕੇ ਟੋਸ਼ੀਆਂ ਨੂੰ ਸਖ਼ਤ ਸਜਾਵਾਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਜਾਣ।

ਮਡਾ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹੋਕਾਂ ਨੂੰ ਅਧੀਕ ਕਰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਰੀਡੀਰ ਮੈਕਟ ਸਮੇਂ ਸਾਰੇ ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਇਕੱਠੇ ਹੋਕੇ ਕੇਂਦਰੀ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਇਹ ਧੋਰੇ ਵਿਛੁਧ ਜਾਂਚ ਕਰਨਾ। ਇਹ ਅਮਲਾ ਕਿਸੇ ਇਕ ਫਿਲੋ, ਧਰਮ ਜਾਂ ਮੂਲੇ ਦਾ ਨਹੀਂ, ਇਹ ਮੁੱਢੇ ਤਾਰਤ ਦੇ ਜਨ-ਮਾਧਾਰਨ ਦਾ ਅਸਲ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਸਾਰੇ ਭਾਡ ਦੇ ਹੋਕ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਕੇ ਹੀ ਹੱਲ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। ● (WINNIPEG, MAN., CANADA)

ਕਾਤਲ ਹਾਕਮਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਕਾਲੇ ਕਾਰਨਾਮਿਆਂ ਤੇ ਪੜਦਾ ਪਾਉਣ ਲਈ

## “ਦੋਸ਼ੀ ਕੌਣ ਹਨ” ਨੂੰ ਜਬਤ ਕਰ ਲਿਆ ਗਿਆ

ਭਾਰਤੀ ਹਾਕਮਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਧਿੰਨੇਂ ਕਾਰਨਾਮਿਆਂ ਤੇ ਪੜ੍ਹਦਾ ਪਾਉਣ ਲਈ, “ਪੀਪਲਜ਼ ਯੂਨੀਅਨ ਵਾਰ ਡੇਮੋਕਰੇਟਕ ਰਾਈਟਸ” ਅਤੇ “ਪੀਪਲਜ਼ ਯੂਨੀਅਨ ਵਾਰ ਸਿਵਲ ਲਿਬਰੇਟੀਜ਼” ਵਲੋਂ ਤਿਆਰ ਕਰਵਾਈ ਗਈ ਮਸ਼ਹੂਰ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ “ਹੂ ਆਰ ਦਾ ਗਿਲਟੀ” (ਦੋਸ਼ੀ ਕੌਣ ਹਨ ?) ਦੇ ਜਮਹੂਰੀ ਅਧਿਕਾਰ ਸਭਾ ਪੰਜਾਬ ਵਲੋਂ ਕਰਵਾਏ ਪੰਜਾਬੀ ਅਨਵਾਦ ਦੀਆਂ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਕਾਪੀਆਂ ਜਬਤ ਕਰ ਲਈਆਂ ਹਨ।

ਇਸ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ ਵਿਚ ਇੰਦਰਾ ਦੇ ਕਤਲ ਪਿਛੋਂ ਹਾਕਮ ਜੂਡੀ ਵਲੋਂ ਕਰਵਾਏ ਗਏ ਨਿਰਦੋਸ਼ ਸਿਖਾਂ ਦੇ ਕਤਲਾਂ ਦੀਆਂ ਹੋਲਨਾਕ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦਾ ਵਰਨਣ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਅਤੀ ਵਿਚ ਇਕ ਲਿਸਟ ਛਾਪੀ ਗਈ। ਸੀ. ਜਿਸ ਵਿਚ ਮੰਤਰੀਆਂ, ਸੰਭਰ ਪਾਰਲੀਮੰਟਾ, ਪੁਲਸ ਅਫਸਰਾਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਅਨੇਕਾਂ ਗੁੱਡਿਆਂ ਦੇ ਨਾਂ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਜਿਖਾਂ ਨੂੰ ਜੀਉਂਦੇ ਸਾਡਿਆ, ਕੋਹ ਕੋਹ ਕੇ ਮਾਰਿਆ ਜਾ ਮਾਰਨ ਵਿਚ ਸਹਾਇਤਾ ਕੀਤੀ।

ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਵਲੋਂ ਇਹ ਕੋਈ ਕਾਰਵਾਈ ਦਿੱਤੇ ਰਾਹੀਂ ਕਤਲ ਤੋਂ ਜਲਦੀ ਪਿਛੋਂ ਵੀ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੀ ਜਦੋਂ ਉਸਦੀ ਪੁਲਸ ਨੇ ਬੁਕ ਸਟਾਲਾਂ ਤੇ ਛਾਪੇ ਮਾਰ ਕੇ ਸਰਖ ਰੇਖਾ

ਦੀਆਂ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਕਾਪੀਆਂ ਜਬਤ ਕਰ ਲਈਆਂ ਸਨ। ਤੇ ਹੁਣ ਸੱਚ ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਨੂੰ ਦਬਾਉਣ ਲਈ ਇਹ ਦੂਸਰਾ ਹਮਲਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਇਹ ਹੋਸ਼ੀ ਕਾਰਵ ਦੀ ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਇਨਕਲਾਬੀ ਜਮਹੂਰੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਲਈ ਇਕ ਚੈਲੰਜ ਹੈ। ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਅੱਤਵਾਦ ਨੂੰ ਦਬਾਉਣ ਦੇ ਨਾਂ ਹੇਠ ਅਸਲ ਵਿਚ ਇਕ ਅਜਿਹਾ ਧਿੱਣਾ ਕਾਰਨਾਮਾ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ ਹੁ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਨੱਕੀ ਅਤੇ ਜਮਹੂਰੀ ਅਵਾਜ਼ ਨੂੰ ਦਬਾ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਉਪਰ ਜ਼ਰੂਰ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਅਦਾਗਾ ਸਰਖ ਰੇਖਾ, ਸਾਹੀਆਂ ਇਨਸਾਫ਼ ਪਸੰਦ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਇਨਕਲਾਬੀਆਂ ਨੂੰ ਇਹ ਅਧੀਕ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਸਰਕਾਰ ਦੀਆਂ, ਇਸ ਕਿਸਮ ਦੀਆਂ ਦਮਨਕਾਰੀ ਨੀਤੀਆਂ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕਰਨ ਲਈ ਇਕ ਮੁਠ ਹੋਣ। ਅਜੇਕੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਹੱਕ ਅਤੇ ਸੱਚ ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਨੂੰ ਜੇ ਕੋਈ ਕਾਇਮ ਰੱਖ ਸਕਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਮਜ਼ਬੂਤ ਏਕਾ ਹੀ ਹੈ। ਆਉ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਇਸ ਕੋਈ ਹਰਕਤ ਦਾ ਮੂੰਹ ਤੋਝਵਾਂ ਜੁਆਬ ਦਿੱਤੇ ਗਏ।

— ਅਦਾਗਾ ‘ਮੁਰਖ ਰੇਖਾ’ (ਮੁਰਖ ਰੇਖਾ ‘ਮਾਰਚ ’੪੫ ਵੱਡੀ ਯੰਨਵਾਰ ਸਹਿਤ)



**WATNO DUR**  
P.O. Box 9545  
Edmonton, Alberta, T6E 5X2  
Second Class Mail Reg. No. 3233

TO:

# ਫੰਡੀਮੇ ਰਾਜਾ ਹਾਊਸ



**NEW DESIGNS  
& NEW FASHIONS  
SAREES**

**We have the largest variety  
in Punjabi suits  
both in designs & Quality**

**FRONTIER CLOTH HOUSE LTD.**  
**6695 MAIN STREET VANCOUVER, B.C.**  
**PHONE NO. 325-4424 or 325-3515.**